

چاویکەوتنی رۆژنامە «کوردستانی نوێ» دەربارەی عەلانییەت

پرسیار: عەقلانییەتی رۆژئاوا لەگەڵ ساتەوختی ئەدایکوونییەوه هەوڵدەدات ئایین وەکو سیستمێکی دنیای لە ژیان بکاتە دەرەوه، لەسەر ئەو کەلتووورە میتافیزیکییەوه کەلتووورێکی دۆنیایی بەرھەمدەھێنێ کە دەستکردنی ئینسان خۆیەتی، واتە کەلتووورێک کە لەسایەیدا چیتەر ئینسان پێویستی بە خودایەک نییە تا هەموو شتە گەورەو بچووکەکانی بۆ دیاری بکات یان پوون بکاتەوه. لەبری ئاسمان ئیدی عەقل بووبە خاوەنی دواقسەو پێکجەری کۆمەڵگا لە هەموو ئاستەکانی سیاسی و کۆمەڵایەتی و ئابوری. ئەم گۆرانە چۆن رویدا؟ جومگە سەرەکییەکانی ئەم شەپۆلە چین؟

بەختیار عەلی: بۆ قسەکردن لەسەر ئەو گۆرانکارییە دەبێت قسە لەسەر کولتووورێکی فیکری و فەلسەفی درێژبکەین، دیارە وەلامی پرسسیاریکی لەوجۆرە و بەو درێژییەکی کە پێویستە لەدەرفەتییکی وەھا کورتدا نادریتەوه، لێرەوه ناچارم وەلامەکەم کۆیکەمەوهو لەسەر چەند تەوهرێکی گرنگ بوەستم. دیارە سەرەتا بۆ ئەوهی لە مانای عەلانییەت تێگەین دەبێت سێ جۆرە مانای ئایین دەستنیشانکەین، چونکە بەبێ ئەو دەستنیشانکردنە ئەستەمە بتوانین لە پەيوەندی نێوان ئایین و عەلانییەت و مەلانیکیەکان تێگەین، مەلانیکیەک بە بروای من تا ئەم ساتە لە ناو خودی خۆرئاواو لە کۆی کولتووورەکانی دیکە دەرەوهی خۆرئاواشدا کێشەیهکی بنبرکراو نییە و مەسەلەیهک نییە لە رابوردوودا رویدا بێت و ئیستا بوونی نەبێت. جۆری یەكەم لە ئایین، ئەو جۆرە حوکمرانییە ئایینیە دەگریتەوه کە بە شەرعیەتییکی ئاسمانی نەگۆرەوه، حوکمدەکات و دەستدەخاتە هەموو کاروبارەکانی دۆنیاوو پێیوایە کە دەبێت ئاسمان حوکمی زەوی بکات و زەوی جگە لە شوێنی پراکتیککردن و سەلماندنی شەرەکانی ئاسمان هیچی تر نییە. ئەمە سروشتی حوکمی دینیە بەشیوہ فەندەمەنتال و کلاسیکییەکە. ئەوجۆرە حوکمیە لەسەردەمی کدا لە خۆرئاوا عەلانییەت بە پاشەکشێ و گەرانەوهی بۆ ناو کۆیسەکان ناچاریدەکات.

جۆری دووهم، ئەو جۆرە ئایینیە کە ئیش لەسەر رەھەندە رۆحییەکانی فەرد دەکات، سەرچاویەکی رۆحانییەتە بە مانا ئیجابییەکە «دیارە رۆحانییەت جگە لە دین گەلەک سەرچاوی گەورەتر و گرنکتریشی هەیە». جۆرە پردیکی تاییبەتیە لە نێوان کەسی ئیماندارو خودادا. ئەمجۆرە ئایینە هێندە تەفسیر بۆ فەردەکان دا بێندەکات، هێندە ئاسوودەییەک دەبەخشیتە ئیمانداران، هێندە دەرگایەکی سۆفیانەیه بۆ پەيوەندیکردن بە دۆنیاو و ئاسمانەوه، یاسایەکی زۆرەملی نییە بەزۆر وەک تەوقیکی ئەبەدی بکریتە ملی هەموو کەسیک و بکریتە ئەستۆی هەموو ئان و زەمانیک. دیارە دەشی تێمە ئەوجۆرە رۆحانییەتە رەتبکەینە، دەشی تێمە ئەو ئاسوودەییە کە ئەو جۆرە ئیمانە پێشکەشیدەکات بە ئاسوودەیی خۆمانی نەزانین، یان دیدمان بۆ ئاسوودەیی و رۆحانییەت خالی بێت لە ھەر رەھەندیکی میتافیزیکی و غەیبی، بەلام عەلانییەت لە مۆدیله لیبرالەکەیدا بەھیچ جۆرێک شەرکەردن نییە لەگەڵ دیندا لەم ئاستەدا. عەلانییەت دا برانی ئایینە لە دەستیووردان لە سیاسەت و یاساو تەشریعات، بەلام دا براندنی فەرد نییە لە خودا، لێرەوه عەلانییەت دەرکردنی ئایین نییە لە کۆمەڵگا «چونکە ئەو جۆرە دەرکردنە دەرکردنیکی بێھودەیه، دەرکردنیکی بە ستەم و زۆلمکردن لە دینیپەروران تەواودەبێت»، یان دەرکردنی دین نییە لە ژیان وەک بەرێژتان دەلێن، بەلکو دەرکردنیکی لە دەستەلات، دوورخستنیووهی دین نییە لە فەرد، بەلکو دوورخستنیووهی تە لەوهی بێتە هێزێکی ستەمکارو خۆسەپین و بریارەدر بۆ هەموو ژیان.

جۆری سێھەم، ئەو جۆرە دینیە کە شیوہ ناسراوو ئاساییەکانی دین لەخۆناگریت، بەلکو دینە لە شیوہی کۆمەڵیک سروت و عیبادهتی تردا کە شوێنی ئایینە ئاسمانییەکان دەگرنەوه. لەرۆژگاری پۆستمۆدێرنەدا ئایین

شیوهی خوئی دهگۆرپیت، عیبادهت ته نیا بۆ خودا ناکریت، سروته دینییهکان ته نیا نوێژ نین بۆ خوداو پیغه مبه رهکان، به لکو عیبادهتی دیکه و سروتی دیکه که هه مان وه زیفه ی دینیان له دونه ی کلاسیکا هه یه دینه پێشئ. ئاین به ماناکانی جاران ده چیته کزی، به لام عیبادهتی ماشین و عیبادهتی نه و په مزانه ی میدیا و هۆکانی راگه یانندن له هه چ دروستیانده که ن بره ویکی گه و ره به خو یه وه ده بینیت. دیاره نه مجۆره ده رکه وته دینیانه ی دونه ی نوئی، له سروشتیاندا له ئاینه یه کتا په رسته کان جیاوازن، ریشه یان له ئاینه زۆر دیرین و سه ره تاییه کاندایه قوولتیره، نه وه که له مه سیحیه تی یان ئیسلام یان ئاینی جوودا. عه لمانییه ت دژایه تیکردنی نه م ده رکه وته دینیانه نییه، هینده ی له وانه یه فه زایه کی ئازادبیت بۆ گه شه کردن و پراکتیکی ئازادانه یان. لیره وه بریک له دیدو تیگه یشتنی تایبه تی بۆ دین هه یه، ته نیا له سایه ی عه لمانییه تدا گه و ره ده بیت و ده توانیت ته عبیر له خوئی بکات. گه ر وردتر سه یربکه ین ده ولته تی دینی ناتوانیت ئازادی ئاینی به هه مان نه ندازه ی ده ولته تی عه لمانی بیاریزیت. دیاره که وا ده لیم نه وه م له به رچاوه نه مه حوکمیکی مو تله ق نییه، هه ندی سات و کات هه ن له میژووی ئیمپراتۆرییه ته ئیسلامیه کاندایه ته ساموخی ئاینی ده بینریت، نه گه رچی له ناو خودی دونه یانی ئیسلامیدا ئاینه کانی تر ته نیا کاتیک بۆ یان هه یه ئاینی خو یان بیاریزن که باجبدن و ملکه چی کۆمه لیک مه رچی توندی دیکه بن، نه و یاسایانه ش که تایبه ته به حه لاکردنی مو لک و مال و عه و ره تی کافران له هه ندیک قو ناغدا هه چ بواریکی بۆ ئازادی ئاینی نه هیشتۆته وه. لیره وه عه لمانییه ت له کۆمه لگا فره دینییه کاندایه ده روازه یه کی گرنگی پاراستنی ئازادی ئاینه. ته ماشای نه و گۆرانکارییه ترسناکانه بکه که ئیستا له هندا رووده دن. عه لمانییه تی هیندی هه میشه مۆدی لیک گه شه سه هندوو و گرنگ و نمونه یی بووه بۆ عه لمانییه کان، به لام که هیندۆسیکی فاشیستی وه ک فاجبای دیته سه رکار، که حیزبکی ئاینی توندیره وه سه لات ده گریته ده ست، به ره نجامه که ی نه و قه سا بخانه ترسناکانه یه که له کۆجارات رووده دن. نه و په فتارانیه تاله بان دژ به هیندۆسه نه فغانه کان کردیان، نه و په فتارانیه ش هیندۆسه کان له هیندوستان دژ به ئیسلام و خه لکی مو سلمان ده یکه ن باشترین به لگه ن که ده ولته تی دینی، ده ولته تی دینیکه دژ به دینه کانی تر، ده ولته تی جو ریکه له عیباده ت دژ به شیوه کانی تری عیباده ت. نه وه ی نه مرۆ ئیسراییل و فه له ستینییه کان ناتوانن پیکه وه بژین، له یه کی له جه مسه ره کانیدا ده گه ریته وه بۆ نه وه ی که ده ولته تی ئیسراییلی له هه ندیک ره هه ندیدا ده ولته تیک دینییه و ناتوانیت ده سته ردار ی هه ندیک له نه فسانه دینییه کانی خوئی ببیت و به ویدیوشدا له دیدی گروپگه لی وه ک حه ماس و جیهادا جووه کان میلیه تیک به رازن، قسه کردن له ما فی ژیان و ئازادی و عیباده ت بۆ نه وان مانه یه کی نییه، تاکه ریگایه ک بۆ دیالوگ له گه لیا ندا نه وه یه پشتینیک تی ئین تی له خو ت به ستیت و له ناوه راستی ژن و منداله کانیا ندا خو ت به ته قینیه ته وه. نه گه ر نه و راستیانه له به رچاوبگرین ده بینن عه لمانییه ت له مۆدی لیکدا چه وساندنه وه ی ئاین نییه، به لکو به رگرتنه له چه وساندنه وه ی ئاینی. نه مجۆره عه لمانییه ته ده بیت له و جو ره جیا بکه یه وه که پتیوا یه له ریگای داخستنی مزگه وت و سووتاندنی که نیسه وه ده توانیت ریگا به ئاین و ئیمان بگریته. له م دیده وه گه ر ته ماشا بکه ین له جه وه ردا دوو جو ر له عه لمانییه ت هه یه، یه کیکیان عه لمانییه تیک توتالیتاره که ده یه ویت ئاین له کۆمه لگا ده ربکات، خودا وه ک فیکره یه ک له زه نی مرۆقه کان بسرپیته وه، نه وی دیکه یان عه لمانییه تیکه هه موو مافه کانی مرۆقی دینی له ئازادی عیباده ته وه بۆ ئازادی هه لبژاردنی ئاین ده پاریزیت و له سه ر کۆمه لگایه ک کار ده کات مملانییه کی خویناوی له نیوان ئیماندارو بیئیماندا تیا نه بیت. نه مجۆره عه لمانییه ته له سه ر که مکردنه وه ی ده سه لات ی پیاوانی ئاین کار ده کات.

دیاره نه م جیا کردنه وه ی جو ره کانی دین له جو ره کانی عه لمانییه ت و یستگه یه کی گرنگه بۆ قسه کردن له سه رچاوه کانی ش. سه رچاوه ی عه لمانییه تی نه وروپی جگه له ریشه فیکری و فه لسه فییه کان گه له ک هوی گرنگی هه یه که به مجۆره کورتیا نده که مه وه.

۱. شۆرشى پيشه‌سازى جگه له‌وهى دوو چىنى گىرنگ و گوره‌و نوپى دروستکرد كه پڕۆلتارىا و بۆرژوازيه‌ت بوون. هاوشان به گه‌شه‌ى خۆى ريزىك نوحبه‌ى تازه‌ى له كۆمه‌لێك بوارى ژياندا هه‌تيايه مه‌يدان كه له‌سه‌رده‌مانى كلاسيكدا بوونيان نه‌بوو. له‌م نوحبه تازانه‌دا هه‌تيا گه‌لێك دروستبوون كه كارىگه‌رييان له‌سه‌ر ژيان و له‌سه‌ر راي گشتى له كارىگه‌رى پياوانى ئاين به‌هه‌تتر بوو. پيشه‌سازى وهك كۆمه‌لگايه‌كى فره‌كار، چه‌نده‌ها هه‌لاوێردى كۆمه‌لایه‌تى ديكه‌ى دروستکرد له‌وانه، ته‌كنيكاكاران، ئەكادېمىيكاكان، ئاموزشكاران، كادېترانى پۆژنامه‌گه‌رى كه وهك هه‌تيا گه‌لێك گرنگى دروستکردنى راي مۆرالى گشتى هاتنه مه‌يدان. ئەم گۆرانكارىانه فه‌زايه‌كى نوپى ژيانى دروستکرد كه پياوانى ئاين شوپىك گرنگيان له‌و فه‌زايه‌دا نه‌بوو، ئەو نوحبه تازانه‌ى پيشه‌سازى چاپ و ئاموزش و په‌روه‌رده‌ى نوپى دروستىکردن ته‌نيا نوپه‌رى جوړه دنياىينيه‌كى تازه نه‌بوون، به‌لكو هه‌تيا گه‌لێك تازه بوون، گه‌شه‌ى پيشه‌سازى و ته‌كنيكا به‌وانه‌وه گرېدرا بوو. دونياى نوپى هه‌تيا گه‌لێكى ئاشناو كارکردو عاشق به ته‌كنيكا ده‌ويست، نوحبه دينيه‌كانى ئەو سه‌رده‌مه كه هه‌تيا له ناو ئەده‌بىياتى لاتىنى و تىكسته دينيه كۆنه‌كاندا نوتم بوون، ئاشنايه‌كىان له‌گه‌ل ئەو جيهانه تازيه‌دا نه‌بوو. ئەو فشاره دوورو درېژه‌ى ده‌سه‌لانداره دينيه‌كان له خۆرئاوا خستبوو يانه سه‌ر حوكمران و ئەميره‌كان واىكردبوو نپوانى پادشاهه‌كان و ميره‌كان و كه‌نيسه هه‌ميشه په‌يوه‌ندىيه‌كى خۆش و شيرين نه‌بێت، زۆرجارىش پربیت له گه‌تياوى گه‌وره. ئەمه له كاتىكدا بۆرژوازيه‌ت فه‌زايه‌كى كۆلتوورى ديكه‌ى پيشكه‌ش به ئەميره‌ پادشاهه‌كان ده‌كرد، جياواز له‌و كه‌شوه‌وا بيورىتاني و ده‌مارگيره‌ى پياوانى ئاين پيشكه‌شيانده‌كرد. له‌م سيستمه تازيه‌دا هه‌تيا ئابوورى و راي گشتى له‌ده‌ستى دينا نه‌ما. خودى ئەم نوحبه به‌هه‌تانه جوړه ديدىكى ديكه‌يان بۆ ياساو ته‌شريع‌ات هه‌تيا جياواز له‌و ته‌شريع‌اتانه‌ى له كه‌نيسه‌و پياوانى دينيه‌وه ده‌رده‌چوون.

۲. گه‌شه‌ى زانست جوړه ته‌فسىرىكى ديكه‌ى هه‌تيا جوړه وينه‌يه‌كى ترى بۆ دونيا كيشا كه ته‌واو جياوازابوو له ته‌فسىرى دىنى. له‌گه‌ل گه‌شه‌ى زياتر زياترى زانستدا زۆر له بنه‌ما گرنگه‌كانى ته‌فسىرى ئاينى بۆ دونيا تووشى قه‌يرانى گه‌وره‌هاتن. پيشتر ئاين خۆى وهك تاكه سه‌رچاوه‌ى حه‌قىقه‌ت نيشانده‌دا، حه‌قىقه‌تێك له زارى يه‌زانه‌وه هاتۆته زمان نه‌وهك له زارى مرۆقه‌كانه‌وه. به‌لام زانست ته‌نيا شوپى ته‌فسىرى ئاينىانه‌ى له‌قنه‌كرد، به‌لكو شوپى مرۆقىشى له ناو كۆى سيستمه‌كه‌دا به‌هه‌تكر و ئەزموونى فه‌ردو عه‌قلى فه‌رد وهك دوو سه‌رچاوه‌ى گرنگ و باوه‌ر پىكراوى زانبارى سه‌لمېنران. پاشه‌كشېكردنى ته‌فسىرى ئاينى بۆ دونيا مايه‌ى پاشه‌كشېكى ده‌سه‌لاتى ئەكلىرىك بوو. پياوانى ئاين نه‌يانده‌توانى حوكمى دونيايه‌ك بكه‌ن كه چيتر ته‌فسىره‌كانيان نه‌يده‌توانى برواى هه‌تيا نوحبه‌يه‌كى گه‌وره‌ى كۆمه‌لایه‌تى و هه‌تيا هه‌تيا چالاكى كۆمه‌لایه‌تى به‌ده‌ستبه‌تت. يه‌كێك له كيشه هه‌ره گه‌وره‌كانى عه‌لمانيه‌ت له خۆره‌لاتدا ئەوه‌يه كه نوحبه‌ى عه‌لمانى ئەم وولاتانه له به‌ر هه‌ر هۆيه‌ك بێت، نه‌يتوانيه‌وه، چه‌كى زانست له‌به‌رابه‌ر ته‌فسىرى ئاينى به‌رزبكه‌نه‌وه... له دونياى ئيمه‌دا تا ئەمرو نوحبه ئاينيه‌كان توانيو يانه پىچى گه‌وره به‌ده‌ورى حه‌قىقه‌ته زانستيه‌كاندا بكه‌نه‌وه‌و بوارى نه‌ده‌نى له ته‌فسىرى دونيادا شوپى ته‌فسىرى ئاينى بگرېته‌وه. ملامانى زانست و ئاين له خۆرئاوا دا يه‌كێكه له‌و هۆكاره گرنگانه‌ى عه‌لمانيه‌تى ئەوروپى به‌هه‌تكر و سنوورىكى بۆ ده‌سه‌لاتى پياوانى كه‌نيسه دانا. به‌لام له جيهانى ئيمه‌دا ئەو ملامانى ته‌فسىرى دروستنه‌بووه، لېره‌وه ته‌فسىرى ئاينى تا ئىستا له‌پال ته‌فسىرى زانستىداو له ناويدا به شپوه‌ى جوړاوجۆر خۆى به‌ره‌مه‌ده‌هه‌تت. به جوړىك هه‌ندىجار نوحبه‌ى زانستى ده‌بێته نوپه‌رى ته‌فسىرى ئاينى.

۳. جياكردنه‌وه‌ى ئاين له ده‌ولت، بۆ گه‌شه‌ى سه‌رمایه‌دارى پڕۆسه‌يه‌كى جه‌وه‌رى و گرنگ بوو. گه‌شه‌ى سه‌رمایه‌دارى ئەگه‌رچى وهك ماكس فېبه‌ر ده‌لێت تا ئەندازه‌يه‌كى زۆر ريشه‌كانى له ناو كۆلتوورى دىنى و پڕۆتستانتيه‌تدا بوو، به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا گه‌شه‌ى ته‌كنيكا پىويستى به ئازادکردنى زانست و فه‌لسه‌فه‌كان

هه‌بوو. زانستی ئازاد، زانستیک هیچ دادگایه‌کی ته‌فتیش زاناکانی ته‌کفیرنه‌کات و نه‌یانسوتیتیت، ئەو زه‌مینه گرنگ و پێشوه‌خته بوو که گه‌شه‌ی ته‌کنیک پتویستی پتیبوو. میژووی ره‌شی که‌نیسه له‌گه‌ل زاناکاندا هۆکارێکی گرنگی هه‌ول‌دان بوو بۆ وه‌ده‌سته‌هێنانی ئازادی پشکنین و ئەزموون و دهره‌نجامگیری. به‌بێ که‌مکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی دین به‌سه‌ر ده‌زگاگه‌لی گرنگی وه‌ک زانکۆ ئە‌کادیمییه‌کاندا ئەو کاره‌ نه‌کرده‌بوو.

گه‌ر له‌م خاله‌وه ژبانی رۆشنبیری و فیکری خۆمان هه‌لبسه‌نگین، ئەو ترسه له‌ گه‌ران و دهره‌نجامگیری بخوینینه‌وه، ئەو سنووردا‌نه‌ قووله‌ بۆ هه‌موو ئازادییه‌کان له‌ زانکۆ ئە‌کادیمییه‌کانماندا له‌ چاوبگرین، تیده‌گه‌ین بۆ عه‌لمانییه‌ت له‌ ولاتی ئی‌مه‌ یه‌کتیک له‌ پایه‌ بنچینه‌یه‌کانی خۆی دۆران‌دوو که هه‌لقوڵینه له‌ زانسته‌وه. گه‌ر که‌میک وردتر بروانین ده‌توانین بلین له‌ کۆمه‌لێک زانکۆی ئی‌مه‌و زانکۆکانی خۆره‌لاتیشدا له‌ پال زه‌نییه‌تی حیزبیدا به‌ پله‌ی دوهم زه‌نییه‌تیکی ئایینی حوکمی ده‌زگا زانستییه‌کانی ئی‌مه‌ده‌کات، ئاین به‌ مانا سیاسی و زانستییه‌که‌ی له‌ویدا چه‌که‌ره‌ده‌کات، دهره‌نجامه‌که‌شی ئە‌وه‌یه له‌دواجاردا زانکۆکان ده‌بنه مه‌له‌بندی گه‌شه‌کردن و گه‌ره‌بوونی جوړه‌ فنده‌منتالییه‌تیکی ئایینی.

٤. دونیای مۆدێرنه‌ دونیایه‌کی گۆردراوه، دونیایه‌که هه‌میشه له‌به‌رده‌م پرسباری تازه‌و کیشه‌ی تازه‌دایه، دیاره به‌ یاساو شه‌ریعه‌تیکی نه‌گۆره‌وه ناکریت حوکمی دونیایه‌کی گۆردراویکه‌یت، ده‌وله‌تی دینی ناتوانیت ته‌واو له‌گه‌ل مۆدێرنه‌دا خۆی بگونجیت. ئەو دونیایه‌ی مۆدێرنه‌ پێشنیاریده‌کات و ئەو دونیایه‌ی ئاین پێشنیاریده‌کات که‌م تازۆر له‌یه‌کدی جودان. دۆگمائییه‌تی ئایینی زۆرجار رێگریکی گه‌وره‌ بووه له‌ نیوان هه‌ر جوړه سازشیک له‌ نیوان ئاین و نوێبوونه‌ودا. ئەو جوړه‌ دۆگمائییه‌ته هه‌رده‌م به‌ قازانجی عه‌لمانییه‌ت کۆتاییه‌ها‌توو، چونکه له‌ کۆمه‌لگای پێشه‌سازیدا ناکریت به‌ر به‌ نوێبوونه‌وه‌ بگیری، به‌لام ده‌کریت به‌ر به‌ده‌سه‌لاتی ئیمان بگیری. ناکریت به‌ر به‌ زاناکان بگیری، به‌لام ده‌کریت به‌ر به‌ قه‌شه‌کان بگیری. لیره‌وه عه‌لمانییه‌ت تاکه‌ زامنی گه‌شه‌ی کۆمه‌لگای ته‌کنۆلۆژی بوو... ئە‌وه‌ی کۆمه‌لگای ئی‌مه‌ تا ئەم ساته‌ پرۆسه‌یه‌کی گه‌شه‌ی زانستی تیا نییه، ئەم گه‌شه‌یه پێداویستییه‌کانی خۆی به‌سه‌ر کۆمه‌لگادا نه‌سه‌پاندوو، یه‌کتیکه له‌ هۆکانی دواکه‌وتنی عه‌لمانییه‌ت.

٥. ده‌وله‌تی مۆدێرن به‌حوکمی ئەو فه‌زا ته‌کنیکییه‌ی تیاگه‌وره‌ده‌بیت، به‌حوکمی ئەو په‌یوه‌ندییه قووله‌ی به‌ گه‌شه‌ی ته‌کنیک و زانسته‌وه هه‌یه‌تی. که‌متر هێزی خۆی له‌ ئیمان‌وه‌ وه‌رده‌گری، به‌لکو ئەو هێزه له‌ ماشینه‌کان و گه‌شه‌ی ته‌کنیک‌وه وه‌رده‌گری. ده‌وله‌تی دینی بنه‌ما مه‌عه‌نویه‌کانی خۆی له‌ ئاسمان و هێزه غه‌یبیه‌کانه‌وه وه‌رده‌گری، ئەو هێزانه‌ی له‌سه‌روو هه‌ر هێزیکی مادیه‌وه‌ن، به‌لام ده‌وله‌تی عه‌لمانی بنه‌مای له‌ ناو هێزه مادیه‌کاندا، تواناکانی ته‌نیا مه‌عه‌نوی نیین، به‌لکو هه‌میشه شانده‌داته سه‌ر هێزگه‌لێکی به‌رجه‌سته. دیاره ئەمه به‌ مانای ئە‌وه نییه که‌ ده‌وله‌تی دینی بۆ هێزی مادی ناگه‌ریت یان ده‌وله‌تی عه‌لمانی بنه‌مای له‌ هیچ ئیمانیکدا نییه، به‌لکو به‌ مانای ئە‌وه‌یه که‌ ئاراسته‌ی گه‌شه‌ی ده‌وله‌تی عه‌لمانی، په‌رده‌انه به‌ هێزی ئابووری و مادیه‌ی، به‌جوړیک سیستمیکی داخراو یه‌کگرتووی ئیمان ناتوانیت ئەو هێزه جیاواز و مه‌یله جیاوازان له‌یه‌که یه‌که‌دا کۆیکاته‌وه که ئەم ده‌وله‌ته له‌ پرۆسه‌ی دابه‌شکردنی کار و دابه‌شکردنی مه‌یل و دابه‌شکردنی ویسته‌کاندا به‌ خۆیه‌وه ده‌بینیت، که‌دواجار به‌دابه‌شکردن و فره‌هنگکردنی شیوه‌کانی ئیمانیش دوا‌ییدیت.

٦. ده‌وله‌تی عه‌لمانی ریشه‌کانی ته‌نیا له‌ ناو ئازادکردنی بیرکردنه‌وه و لیکۆلینه‌وه و رافه‌کاریدا نییه. به‌لکو له‌ ناو دیدیکی دیکه‌شدا به‌ جه‌سته. ئازادکردنی جه‌سته به‌شیکی دانه‌برای پرۆسه‌ی ئازادکردنی بیرکردنه‌وه‌یه. هه‌موو قسه‌یه‌که له‌ ئازادکردنی بیرکردنه‌وه به‌ره‌و قسه‌مان ده‌بات له‌سه‌ر ئازادکردنی جه‌سته، ئازادکردنی بیرکردنه‌وه‌ش بوونی نییه گه‌ر وه‌ک ئامانج له‌ ناو خۆیدا ئازادکردنی جه‌سته‌ی له‌ خۆ نه‌گرتبیت. له‌ ناو ده‌وله‌تی سه‌رمایه‌داریدا ئەم پرۆسه‌یه ئاستی جوړاوجۆر به‌ خۆیه‌وه ده‌بینیت. له‌ ساتیک له‌ ساته‌کاندا «له‌زه‌تگه‌راییی» پرۆسه‌یه‌کی شوێشگیرانه‌یه که‌ دژ به‌ بروا سیاسی و ئە‌خلاق و دینییه‌کان به‌کارده‌هێنریت، له‌ساتیکی

دیکه شدا به کالاکردنی له زهتگه رای، گورینی له زهت بۆ کالاً و دروستکردنی په یوه نډییه کی نه پساو له نیوان «جنس» و «ئابوری» یدا، ده بپته گۆشه یه کی مادی گرنگی ئەم کۆمه لگایه. جهسته به شیوهی جۆراوجۆر، به مانای جۆراوجۆر، بۆ وه زیفه ی جۆراوجۆر، هه نډیکجار زۆر پرده لالهت و مانادار، هه نډیکجاریش وهک ریگایه کی دیکه ی گه شه و کۆکردنه وه ی سه رمایه، له هه ناوی میژووی عه لمانییه تی خۆرئاوا دا ناماده گی هه یه. واته به شیکی گرنگی ئەو کولتوریه ی عه لمانییه تی راگرتوه و جیا یکردۆته وه له ئایین و وایکردوه به رابه ر که نیسه جپینیه کی بالاتری هه بیت، هه لۆپستی پیاوانی ئایینه له جنس و له جهسته. ئەم هه لۆپسته ی نه وه له دوا ی نه وه رهنده کرپته وه وه به شیوه ی جۆراوجۆر به ر له وه ده گیری ت که نیسه جاریکی دی ئەخلاق و مۆرالی سه ده کانی ناوه راست بچپینیه وه. نا کریت قسه له عه لمانییه تیکی سه رکه وتوو بکه ی، به بی ئەوه ی قسه له وریابوونه وه یه کی گه وه بکه ین دهره ق به جهسته. یه کی له پشه گرنگه کانی عه لمانییه ت ئەو دیده نوپیه یه بۆ له زهت و له ش که له گه ل مۆدی رنه دا سه ره له ده ات. ده ولته ی عه لمانی له خۆرئاوا له قۆناغیکدا خۆی وهک شورا و پارێزهری ئەو ئازادیانه نیشانده ات، ئەوسا ده توانیت به رابه ر ئەو وزه و سیحره ی ئایین و پیاوانی ئایین هه یان بووه هه یانه بوه ستپته وه.

پرسیار: ئیمه ی کورد چۆن ده توانین باس له به عه ق لانی کردنی کۆمه لگای خۆمان بکه ین؟ یان چۆن ده توانین هۆرمه له ی پرۆژه یه ک بکه ین که پرۆژه یه کی عه لمانییه؟ واته پرۆژه یه ک باس له کردنه دهره وه ی ئایین ده کات له بواری سیاسهت و ده سه لات، جگه له وه ش کاریگه ری پرۆژه یه کی ناوه ها له سه ر ئایینده و ژبانی ئیمه چ ده بیت؟

به ختیار عه لی: کیشه کانی عه لمانییه ت له ولتگه لی وهک ئیمه دا زۆر گه وره یه. مه سه له که ئەوه نییه مرۆف بلیت من عه لمانییم و ته واو. گه ر به ریزتان سه ره نجی وه لاله که ی سه ره وه م بده ی، تا راده یه ک ئاشکرایه ده ولته ی عه لمانی کاتیک هیزی به سه ر هیزی ئاییندا ده شکپته وه که ته فسیری ئایینی له گه له ک ئاستی دیکه یدا پاشه کشی پی کردبیت و میسدا قییه تی خۆی له ده ستدا بیت. به لام تا ئەم ساته کۆمه لگای ئیمه کۆمه لگایه که «به شیوه ی جۆراوجۆر» دینییه. بۆیه وشه گه لی به شیوه ی جۆراوجۆرم خسته نیوان دوو که وانه وه، تا سه ره نجتان بۆ ئەوه رابکیشم که به راورد به خۆرئاوا، ئیمه له شوینکی تر دا وه ستاوین. ده کریت شوینپی ئایین له کۆمه لگای ئیمه دا بخرینه نیو دوو جیگای تایبه ته وه.

۱. ئایین به و مانایه ی له ناو خودی ئایین و هیزه دینییه کان و ناوه نده دینییه کانه وه دیت. ئایین به مانای ده سه لاتی پیاوانی ئایین، ده سه لاتی مزگه وته کان، ده سه لاتی قوتابخانه دینییه کان، دواتریش ده سه لاتی حیزب و گروهه سیاسییه دینییه کان. دیاره گه ر له رووی کۆمه لایه تییه وه سه یری ئەم پیکهاته یه بکه ی، پیکهاتیکه فرجه مسه ر و ئالۆزه. له وانه یه مه یلی جۆراوجۆریشی تیا بیت، به لام به کۆ له وه دا ته بان مه رجه عییه تی ئایین له ته فسیرکردنی دونیادا وهک خالکی سه ره کی و پیروژ ته ماشا بکه ن.

۲. سه رچاوه ی دووه می ئایین له کۆمه لگای کوردیدا، بریتیه له ئایین له دهره وه ی ئایین. ئایین وهک جۆره دنیا بینیه ک که سه رده مانیکه درێژ هاوړپی سیستمیکه باوکسالارییه، هاوړپی تاک مه رجه عییه ت و ئیحتیقا رکردنی زانست و پیکرتنه له کۆمه لگای کراوه ئیشکردن بۆ سیاسه تی تاک ده سه لات. واته ئایین به مانای ئەوه نا، قوتابخانه و زانکۆکانمان ته نیا ته فسیری ئایینی تیا بخوینریت، به لکو به مانای ئەوه ی ستراکتوری ئەم ده زگایانه هه مان ستراکتوری مه کته به دینییه کانیان هه بیت. هه مان شیوه ی ته لقینکردنی دینی ناماده بیت، هه مان سنووردانان بۆ بابه ت و بۆ بیرکردنه وه گه شه و سه یری سیاسی و کۆمه لایه تی هه بیت، هه مان فه رامۆشکردنی ئەزموون و تاقیکردنه وه گومان هه بیت. به و مانایه نا که حیزبه کانمان کتیبه ئایینییه کانیان کردبیت مه رجه، به لکو به و مانایه ی که تاک مه رجه عییه تیکی دیکه حاکم بیت و شوینی تاک مه رجه عییه تی دینی بگریته وه، دین به مانای ئەوه نا که کورپو کچه کانمان باوه رپیان به جمه وری ئیسلامی هه بیت،

بەلکو بە مانای چۆكدادانكى قول له بەردەم ھەموو ئەو شتانەى مېژووێكى درېژى پەرودەى دىنى دروستىکردوو. دياره ئەم خالە كەم تازۆر خالىكى جەوھەرىيەو پيشتر من ليرەو لەوئى قسەم دەربارە كردووە كە ليرەدا دووبارەى ناكەمەو.

گەر تەماشابكەين عەلمانىيەتى ئىمە يەككە لە ترسنۆكترين عەلمانىيەتەكانى دونيا. ئەم عەلمانىيەتە بەرابەر بەو كانگاوسەرچاوانەى دەسلەلاتى دىنيان لێھەلەقوولت ھىچى پيناكريت، بە پيچەوانە بەردەوام ھەموو ئەم سەرچاوانە بەھيزدەكات. ليرەو پروسەيەكى پيوست ھەيە كە دەبیت كارى بۆكریت، ئەویش «پروسەى بەھيزکردنى توانای كۆمەلگایە لەسەر ژيان لە ژینگەيەكى عەلماندا». عەلمانىيەت بەر لەھەر شتێك سىستەمىكى سياسى نىيە، بەلكو سىستەمىكى فەرھەنگى و كۆمەلایەتییە. بەر لەوھى قسە لە عەلمانىيەت و ناعەلمانىيەت بكەين دەبیت قسە لە توانای كۆمەلگا بكەين لەسەر عەلمانىيەت وە ھيزى كۆمەلگا لەسەر عەلمانىيون. عەلمانىيەت پابەندى گەشەى كۆمەلگەى نوخبەى ترە لەدەرەوھى نوخبەى دىنى، ديارە ليرەدا يەككە ھەيە بېرسیت كە مەبەستمان لە وشەى گەشە چيە؟ دوو جۆر گەشە ھەيە، يەكێيان گەشەكردن و گەورەبوونى دەسلەلاتى نوخبەيەكە بەسەر ھەندىك ئاستى ژياندا، ئەوى ديكەيان گەشەى ئەو نوخبانەيە لە ئاستى بەرھەمھيئەتە جۆرە فيكرتدا وەلامى بۆ نوخبە دىنيەكان ھەبیت، واتە گەشەدانە بە زانستىك بتواییت بەرابەر زانستى دىنى بوەستیتەو. ليرەو دەبیت بلیم ئەو جۆرە موھاتەراتەى جار جار دەخویننەو سەبارەت بەوھى ھەندى كەس وادەزانن كە پەلاماردانى شەخسى پيغەمبەران و قسەى دزىكردن دەرھەقيان يان نوسىنى ئەدەبىكى خيلاعى بئاست دەيانكات بە مۆدېرن و عەلمانى جگە لە بيماناكردنى عەلمانىيەت و بريندارکردنى ھەستى خەلكانىكى دى ھىچى تر نىيە، ئەم موھاتەراتە دەبیت لە زانستىكى ديكەى عەلمانىانە جيا بكەينەو كە كۆمەلگای ئىمە پيوستى پيەتى. زانستىك لە رۆحى كيشەو پرسىارەكانى كۆمەلگای ئىمەو ھەلقولبیت. ديارە ئەمە بەو مانايە نىيە كە عەلمانىيەت پيوستى بەھيزى جەربەزەو سنووربەزىن نىيە، مانای ئەو نىيە كە دەبیت گوئى لەوانە بگرين كە ئەمۆ لە كوردستاندا وەك كۆنزەرفاتىفەكانى سەدەى ھەژدەو نۆزدە باس لە پاراستنى موقەدەساتى «ئايين و نيشتىمان» دەكەن، ئەو دروشمەى كە تەواو وەك دروشمى ھيزە دواكەوتووھەكانى ئەوروپا وایە كە لە دواى شوژشى فەرھەنسىيەو ھەليانگرتبوو، دروشمى «الله، الوطن، الملك... دروشمى پاراستنى موقەدەساتى «نیشتمانی و ئايين» كە ئەمۆ ھەندىك پروپاگەندەى بۆدەكەن پەردەيەكە بۆ ئەستورکردنى عەقلى دۆگمائی، بۆ رېگرتن لە بىركردنەو ھە ترس دروستکردن دەرھەق بە ھەموو فيكرىكى گومانكار. كيشەى عەلمانىيەتى ئىمە ئەوھەيە لە نيوان «ئىھانەكردنى ئايين» يان «تەسلىمبوون بە ئايين» رېگایەكى ناوھراستى نەدۆزىوھەو. ھۆى سەرھەكيش ئەوھەيە كە عەلمانىيەت تا ئىستا بەخودى كولتورى دىنى ئىشەكات. ستراكورى دىنى گرتۆتە خوئى، لە ولانگەلى وەك ئىمەدا عەلمانىيەت دەشیت تەنيا دەسلەلاتى حيزبىكى ناايىنى بىت و ھىچى تر، واتە عەلمانىيەتێك بىت خوئى تووشى ھىچ كيشەيەك نەكات لەگەل دىن و كۆمەلگادا، دەسلەلاتىك بىت خوئى شەرع دانیت، بەلام دەرھەق بەو دياردەو تەشرىعاتانەى لەگەل ترادسىۆن و شەرعى دىنىدا ناگونجىن پارىزگارو كەمبۆرېبیت. واتە لەجەوھەردا دەبیت دوو ئاست جيا بكەينەو «عەلمانىكردنى دەسلەلات» شتێكەو «عەلمانىكردنى كۆمەلگا» شتێكى ترە. كەمكردنەوھى دەسلەلاتى پياوانى ئايين لە سەرەوھى ھەرەمى دەسلەلاتدا مانای كەمكردنەوھى دەسلەلاتى ئايين نىيە لەناو پيگھاتى كۆمەلایەتیدا. بە پيچەوانەو دەشیت پياوانى سياسەتمەدارى مەدەنى راستەوخۆ شوئى دەسلەلاتى ئايىنى بگرنەو، ليرەو ھوكمراىيەكى ئايىنى لە رېگای جۆرە دەسلەلاتىكى مەدەنىيەو بەرپۆھبچیت. ئەمجۆرە ھوكمراىيە كە ھوكمكردنى دىنيە بەلام بەدەست و پلى مەدەنىانە، ترسناكترين جۆرى ھوكمراىيە. دەولەتى عىراقى خوئى نمونەيەكى زەقى ئەم شپۆھ ھوكمكردنەيە، دەسلەلاتى كوردى خوئشان بېبەش نىيە لە ھەمان گەمە، گەمەى پيادەكردنى دەسلەلاتى دىن بەدەستپونجەى گروھى سياسى ديكە. ئەم جۆرە شوئنگىريە، كارئاسانىيەكى زۆر بۆ نوخبە سياسىيە ھەلپەرسەت و

دیماگۆگییه کان دهکات، له سه ریکه وه به هیزه مه دهنی و عه لمانیه کان ده لئین، ئه وه تا ئیمه هیزیکه دینی نین و گهر ده تانه ویت شوینپی عه لمانیه به هیزیت، ده بیت پشت و په نای ئیمه بن و کۆمه کی ئیمه بکن، به ویدیوشدا به هیزه ئاینیه کان ده لئین ئیمه له ئیوه زیاتر نوینه ری ئاینین و له ئیوه زیاتر به پیر ئیمان و مزگهوت و وهقف و موقه ده ساته وه ده چین. هیچ جوړیک له عه لمانیه به له مجوره نیفاقه سیاسییه سه و زنا بیت.

به ریزتان ده پرسن ئیمه چون ده توانین فورمه له ی پرۆزه یه کی عه لمانی بکهین؟. سه ره تا ده بیت ئه و راستیه بزانی که عه لمانیه وهک هر شتیکی دیکه ده بیت بوو بته پتویستی. بوو بته ناچاریه کی کۆمه لایه تی، ناچاریه که که کۆمه لگا له پیکادانی ناو خۆیی رزگاره دکات. دیاره عه لمانیه به ئاسانی نابیته پتویستی. عه لمانیه کاتیک ده بیته پتویستی که کۆمه لیک پرۆسه شوینتیکی گرنگیان له دینامیکیه تی ناوه کی ناو کۆمه لگادا وه رگرتیت. لیره دا به خیرایی ده ستنیشان ریزیک پرۆسه ده که م که گرنگ بۆ دروستبوونی هر عه لمانیه تیک.

۱. ده بیت به ره مه پینانی زانست بوو بته ئیشیکی رۆژانه ی نوخبه یه که که به ره وهام کۆمه لگا ده خویننه وه و پتویستیان به فه زایه کی ئازاد هیه بۆ دریزه دان به و کاره، واته ده بیت زانست و داهیتان به هه موو شیوه و جوړه کانیانه وه بوو بته پتویستییه کی مادی و رۆحی. واته پرسیاره که ئه وه یه : ئایا زانست و داهیتان بوونه ته دوو هیز که گه شه ی ئابوری و سیاسی و عه قلی ئیمه یان پتوه به ندیت؟ ئایا ئابوری ئیمه په یوه ندیه کی له گه ل زانستدا هیه، ئایا سیاسه تمان عه قلیکی پرچه که به مه عریفه ی سیاسی ده بیات به رپتوه. گهر وابوو گه شه ی زانست ده بیت به شتیکی جه وه هری له گه شه ی کۆمه لگا، که کۆمه لگا له ئاستیکدابوو نه ی توانی مان و نه مانی خۆی له گه شه ی عه قلی و زانستی جودا بکاته وه، له و کاته دا دیالوگی دین و زانست سیاقیکی تر وه رده گرتیت. له کوردستانی ئیمه دا ئه مرۆ دیالوگی دین و زانست بوونی نییه. که به رای من دیالوگیکی جه وه هریه له خولقاندن و گه شه داندنا به خودی عه لمانیه تدا، گه رانه وه ی رۆشنبیره دینییه کان بۆ کولتوری خۆیان و سوود وه رگرتن و ئیلهام وه رگرتن له و کولتوره لای ئیسلامیه کان به هیزتره له گه رانه وه ی عه لمانیه کان بۆ که له پووری فیکری عه لمانی. ئه وه ی هه ندی رۆشنبیری حیزبی به ناو عه لمانی له سه ر دین و کۆمه لگا ده ی نووسن به شیوه یه که شه رمه پین و نازانستییه هه لوتستی گروه دینییه کانی ده یان جار به هیزتر کردوه. لیره وه هه سته ده که یه هه ندیک له و به ناو عه لمانیه، هه میشه شه ره که ده به نه ئاستی دیکه، کاتی خۆی که هه لوتستی توندی خۆم دژ به و شه ره ده بری که پتیده گووتیت «شه ر دژ به تیرۆر» له به ره ئه وه بوو که خودی ئه م شه ره لاواز کردن و شار دنه وه و بته یزکردنی شه ری عه لمانیه ته له کۆمه لگای ئیمه و مؤتیه به خشینتیکی گه وره و حیساب هه رزانه به گروه ئاینیه کان. هیزی ئیفلیج له رووی زانستییه وه ناتوانیت شه ری عه لمانیه به کات، گهر کردیشی له گه لیدا کۆمه لگا راده کیشیتته ناو ئاگرو خوین. شه ری عه لمانیه کاتیک وهک ناکۆکی نیوان ئاین و زانست ده که ویتته وه مانایه کی جیاواز و قوولتری هیه له و کاته ی که ده بیتته شه ری دوو حیزب. شه ری دووه میان که متازۆر په یوه ندی به عه لمانیه ته وه نییه و به کاره پینانی وشه ی عه لمانیه به له م سیاقه دا جگه له وه زیفه یه کی دیعائیه نه هیچی تر نییه.

۲. له کۆمه لگای ئیمه دا ئاین رۆژانه هه موو قسه کانی خۆی ده کات، هه موو رۆژیک له ریگای مزگهوت و ده ستگاکانی راگه یان دنه وه، بیروبوو چوونی خۆی ده رباره ی په ره رده و په یوه ندی کۆمه لایه تی و په یوه ندی نه وه کان و چاکه و خراپه و ئه خلاق و سیاسه ت بلاوده کاته وه، به ویدیو دا تیزه کانی دی و بوو چوونه کانی تر یان بیده نگراون، یان به ترس و له رزیکه گه وره وه ته عبیر له خۆیان ده کن. ئیستاکی کۆمه لگای ئیمه دوو ده سه لاتی ته شریعی تیا یه. ناکریت له پال بوونی دوو ده سه لاتی ته شریعی شدا قسه له عه لمانیه به بکهین. هر شتیکی دوو رونیکی په یوه ندی به ئاینه وه هه بیت، کۆمه لیک مامۆستای ئاینی فه توایه کی به رابه ر ده رده کن، سیاسه تی فه تواده رکردن مانای بوونی دوو ده سه لاتی قانونی و دوو ده سه لاتی ته شریعی، واته له سه روو قانونی مه ده نییه وه قانونیکی تر هیه که یاسا مه ده نییه کان به رابه ری ئیفلیجن و هیچیان بو ناکریت. له سایه ی سیاسه تی فه تو

دەرکردن و دابه‌شبوونی دسه‌لاتی ته‌شریعییدا ناکریت قسه له‌ه‌لمانییه‌ت بکریت. ئیمه یان کۆمه‌لگای فه‌توا یان کۆمه‌لگای قانونین، ناتوانین له‌یه‌ک کاتدا ه‌ر دووکیان بین. له‌به‌رئ‌ه‌وه سه‌قامگیرکردنی ه‌لمانییه‌ت پابه‌ندی ڤیگرتنه له‌سیستمی فه‌توادهرکردن که قانونیکه له‌دهره‌وه‌ی قانون.

۳. کۆمه‌لگای وه‌ستاو نه‌گۆر، کۆمه‌لگایه‌که ئاسان ه‌موو سیستمیکی دۆگمائی قبوولده‌کات. تا کۆمه‌لگا له‌گۆراندایه‌ت به‌زحمه‌ت مه‌رجه‌عییه‌تی نه‌گۆر قبوولده‌کات. دیاره‌ میژووی سه‌ده‌ی بیست ڤره له‌ده‌وله‌تی ه‌لمانی تۆتالیتار، نه‌مجۆره ده‌وله‌ته ه‌لمانیانه، جیاوازییه‌کی نه‌وتۆیان له‌گه‌ل حکومه‌تی دینیدا نییه. به‌لام ه‌لمانییه‌تیکی دیموکرات ه‌رده‌م هاوشانی کۆمه‌لگایه‌که توانای گۆران و گه‌شه‌و په‌ره‌سه‌ندنی له‌ئاستیکی بالادایه. گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تی یه‌کیکه له‌پیداویستییه‌کانی پاراستن و جیگیرکردنی ده‌سکه‌وته‌کانی ه‌لمانییه‌ته. بیه‌یزی ه‌لمانییه‌ت نیشانه‌ی بیه‌یزی ڤرۆسه‌ی گۆرانکاری و بچوکی ده‌سکه‌وته‌کانی نه‌و ڤرۆسه‌یه‌یه. گه‌ر ده‌مانه‌ویته ه‌لمانییه‌ت به‌هیزبیت، ده‌بیت له‌ه‌مان کاتدا ڤرۆسه‌ی گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تی چالاکتریکه‌ین، چونکه په‌یوه‌ندی نیوان گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تی و ه‌لمانییه‌ت په‌یوه‌ندییه‌کی دیاله‌کتیکیه.

۴. گه‌ر کۆمه‌لگایه‌ک له‌خویدا توانای فره‌ه‌نگبونی نه‌بیت، ڤیویستییه‌کی گه‌وره‌ی به‌ه‌لمانییه‌ت نابیت، ه‌لمانییه‌ت پاراستنی ره‌نگه‌ فیکری و ڤوچییه‌کانی تره، به‌لام گه‌ر کۆمه‌لگا ره‌نگی فیکری و ڤوچی تری به‌ره‌مه‌هینا، نه‌وکات ه‌لمانییه‌ت ده‌توانیت ببیته ڤاریزه‌ری چی؟

به‌بۆچوونی من ده‌وله‌تی دینی به‌ر له‌ه‌ر شتیک ه‌مه‌په‌رنگی ڤوچی ده‌کوژیت. ده‌وله‌تی دینی بریتیه له‌که‌مکردنه‌وه‌ی په‌ه‌ندی ڤوچانیانه‌ی دین و گه‌وره‌کردنی په‌ه‌نده‌ دونه‌ییه‌کانی، نه‌و په‌ه‌ندانه‌ی ده‌یبه‌نه‌وه‌ سه‌ر ده‌سه‌لات و سه‌ر هیزی مادی. ئیمان که ده‌بیته ئیمانیکی کۆکراوه‌و ئاراسته‌کراو له‌ناو ده‌زگایه‌کدا، له‌بری سوفی و شاعیر جه‌نگاوه‌ر و جوندو خو‌کوژ دروستده‌کات. گه‌ر ده‌مانه‌ویته ه‌لمانییه‌ت له‌سه‌ر زه‌مینیه‌کی پته‌و فۆرمه‌لابکه‌ین، ده‌بیت سه‌ره‌تا ڤیگا له‌و درۆیه‌ بگرین که «ده‌سه‌لاتی ئایینی» و «ڤوچانییه‌ت» ڤیکه‌وه گرته‌ده‌دات و ڤیویایه نه‌و کۆمه‌لگایانه‌ی له‌سه‌ر بنه‌مای شهرع و ئایین بینانه‌کراون، خالیین له‌ڤوچانییه‌ت. بیست و سی سال ده‌سه‌لاتی جه‌مه‌وری ئیسلامی شاعیریکی ڤوچانی له‌ه‌ناوی ئایدۆلۆژیای دینییه‌وه دروستنه‌کرد. چه‌نده‌ها سال حوکمی تاله‌بان نووسه‌ریکی ڤوچانی به‌ره‌مه‌هینا، من ده‌مه‌ویته بلیم خودی ئیسلامی سیاسی و نه‌وانه‌ی ڤروپاگه‌نده‌ی بۆده‌که‌ن له‌جه‌وه‌ه‌ردا دزایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ی ڤوچانییه‌ت ده‌که‌ن. ه‌موو ئایدۆلۆژیای دینییه‌ی له‌م سی ساله‌دا ه‌رایه‌کی سیاسی ناوه‌ته‌وه، شاعیریکی به‌ئ‌ه‌ندازه‌ی سوهرابی سپه‌هری یان ده‌جار له‌و چکۆلانه‌تریشی دروستنه‌کردوه، که گه‌وره‌ترین شیوه‌ی ڤوچانییه‌تی له‌دهره‌وه‌ی ئایدۆلۆژیای ئیسلامی به‌ره‌مه‌هیناوه. مه‌حوی ڤیویستی به‌حوکمی ئایینی نه‌بووه بۆئه‌وه‌ی ببیته ڤوچانی. به‌لام نه‌مۆ ه‌ندیک که‌س ه‌ن ده‌یانه‌ویته ڤوچانییه‌تی مه‌حوی بکه‌نه هۆکاریک بۆ به‌هیزکردن و مه‌نتیقیکردنی بنه‌ما کۆمه‌لایه‌تی و فیکرییه‌کانی ئیسلامی سیاسی. به‌رای من تاوانیک نییه ده‌ره‌ق به‌مه‌حوی و ڤوچانییه‌ت له‌وه‌ گه‌وره‌تر. نه‌وانه‌ش که ده‌یانه‌ویته ڤوچانییه‌ت له‌سه‌ر کولتووور و فه‌ره‌ه‌نگیک تاپۆیکه‌ن، ده‌لین ئیسلام ڤوچانییه‌ته‌و خو‌رئاوا نارۆچانییه‌، جگه له‌وه‌ی میژووی ه‌ردوولا ده‌شیوینن هیچی دی ناکه‌ن. نه‌وه‌ی ڤوچ ده‌کاته مولکی ه‌ندیک کولتووور له‌وانی دیکه‌ی قه‌ده‌غه‌ده‌کات، له‌قوولاییدا سوکایه‌تییه‌کی گه‌وره به‌مروڤ ده‌کات. نه‌م بۆچوونه جیاوازی نییه له‌ه‌ر تیورییه‌کی ڤاسیستی دیکه که عه‌قلده‌کاته سیفه‌تی ه‌ندیک ره‌گه‌زو گه‌مزه‌یی ده‌کاته سیفه‌تی ه‌ندیک ره‌گه‌زی دیکه. ڤوچانییه‌ت مولکی ئیسلام نییه، به‌لکو مولکی کۆی مروڤایه‌تییه، له‌ه‌ر شوینیکدا مروڤ و شارستانییه‌ت ه‌ه‌بوو ڤوچانییه‌تیش ه‌یه. به‌درۆخستنه‌وه‌ی نه‌م نه‌فسانه‌یه، یه‌کیکه له‌و مه‌رجانه‌ی ه‌لمانییه‌تیکی مروڤدوست ده‌بیت له‌سه‌ری بوه‌ستیت.

ئیدی زۆر به‌کورتی و هینده‌ی نه‌م ده‌رفه‌ته بچوکه ڤیگامده‌دات، ئیمه کاتیک ده‌توانین باس له‌فۆرمه‌لاکردنی ڤرۆژه‌یه‌کی ه‌لمانی بکه‌ینه‌وه که کۆمه‌لگایه‌ک بین زانست و پیداویستییه‌کانی به‌ره‌مه‌هینانی شوینیکی گرنگیان

له دونیای ئیمه دا وه گر تبت، کۆمه لگایه کبین لۆژیکی فه توادهر کردن ئیفلیجینه کات و قانونیکی دی له سه رو قانونه وه نه چاندبت، کۆمه لگایه ک بین میکانیزمییه تی ئیشکردنی ناوه کیی روو له گۆران بت، نه وه ک له وه ستان. رۆحانییه ت و ده سه لاتی حیزبه دینییه کان تیکه لاوی یه کتر نه کات و توانای وه لامی ئه و ئه فسانانه ی هه بت که ئه م گروپانه له سه ری وه ستاون و ئیشی پیده که ن. به وه دا ئه و هیزه عه لمانیانه ی ئه مرۆ به ناوی عه لمانییه ته وه ده سته به کارن، نه توانای به گه رخشتنی زانستیان هه یه و نه ده رکیش به گرنگی ده لاله ته کانی ده که ن، نه توانایان هه یه بهر به ته شرعی دینی بگرن که ئیستا به لۆژیکی فه توا کار ده کات، نه له خزمه تی پرۆسه یه کی گۆرانکار دان که له شوینه جیاوازو کایه جیاوازه کاندای شووه ی دیکه ی ژیان به ئینته پیشی، نه توانای رووبه روو بوونه وه ی ئه و ئه فسانانه شیان هه یه که حوکمرانی دینی پایه کانی خو ی له سه ر راده گریت. تاکه ریگایه ک بو چه سپاندنی عه لمانییه ت ئیشکردنی عه لمانییه ته له سه ر دونیابینی خو ی و نوێکردنه وه ی.

تیبینی:

به بێ وه گر تبتی رهمه ندی نوسه ر ه یچ که سه یک یان ده زگایه ک مافی له چاپدانه وه و بلاو کردنه وه ی ئه م بابته ی نییه.