

## رۆشنیبران لە نیوان «روداو» و بەرھەمھێنانی «گوتار»دا

### ئاراس فەتاح

گومانی تیدا نییە وەزیفەى رۆشنیبر زیاد لە مانایەك لە خۆیدەگریت. ماناكانى رۆشنیبر تەنها بىركردنەوێ نىیە لە «روداو»، یان پىشەبىنكىردنى روداو نییە، بەلكو گۆرانی خودى بىركردنەوێكانىشیتى بۆ «روداو». كردهى بىركردنەوێ و بەرھەمھێنانى مەعریفى یان ھونەرى دەشت بى بە «روداو» و لەوێشەوێ بى بە گوتار، جارى واش ھەيە ھىچ رۆلك ناكىرن. ھەندى جارىش روداومان ھەيە كە كاریگەرى جەوھەرى بەسەر مێژووى كۆمەلگادا بەجیدەھێلێت، بەلام رۆشنیبر لى بىدەنگدەبیت و نایكات بە گوتار. لەم گۆشەنىگایەوێ پەيوەندییەكى ئۆرگانى لەنیوان روداو و گوتار و رۆشنیبردا ھەيە.

لە سەرەتادا مەبەستە جەغد لەسەر دوو خال بەكەم یەكەمیان ئەوێ، كاتىك لەسەر زاراوێ «روداو» قسەدەكەم، مەبەستم تەنها ئەو مانا پراكسیسییە نییە كە ھەموومان پى ئاشناین، بەلكو پى مەبەستم لە مانا فیکرى و ئىستاتىكى و رۆحیەكانىتى، بۆ نموونە دەرچوونى كىبىك یان ووتارىك، پارچە موزىك، گۆرانىك، یان كاسىتىك، تابلۆیەك یان پىشانگایەك، یاخود داھىنانىكى زانستى ھتد.، ھەر یەك لەمانە دەشت بى بە روداوىكى رۆشنیبرى و چەندان مشتومر و گفوتوگۆى فرەھەند بخەنەوێ. خالى دوھمىشيان ئەوێ، بۆ ئەوێ بتوانى لەسەر دروستبوونى گوتارى فیکرى و سەرەخۆ و رەخەئى بدوێن، دەبیت ژینگەيەكى كۆلتوورى یان سىستەمىكى رۆشنیبرىمان ھەبیت كە گوتارى ئازاد تىايدا بتوانىت بى ستراتىژى كۆنترۆلكردن و ئاراستەكردن ئىشبكات، ئەگىنا زەحمەتە باس لە بوونى ئەو جۆرە گوتارە بكەن، چونكى لە دونیايەكى دىسپلینكراو، یەك چەشنە گوتار بالادەستە و لە دەرەوێ روداوەكانى گوتارى بالادەستى بەدەگمەن روداوى تر بەرھەمدوێن؛ گەر گوتارى سەرەخۆ و رەخەئى دروستى بىت، ئەوا لە دەرەوێ ئەو جوگرافىايەيە كە دەسلالت تىايدا نىشتەجىیە. سىستەمە تۆتالىتەرەكان نموونەيەكى بەرچاوى ئەم شىكرنەوێمان. ديارە لە سىستەمە تۆتالىتەرەكاندا بە بەرەوامى گوتار بەرھەمدەھىت، بەلام كۆى ئەم گوتارانە بە كەنالەكانى فیلتەرکردن و سانسۆردا تىپەردەن، واتە سىستەمىكمان ھەيە كە ھەقىقەت لە ئاستى كۆمەلایەتى، ئابوورى، كۆلتوورى بەرھەمدەھىت، ئەوێ كە فۆكو بە «سىستەمى ھەقىقەت»ى ناویدەبات و ھەبەنەئى (ھىگۆمۆنى) خۆى لە ئاستە جىاجىاكاندا بەسەر كۆمەلگادا دەسەپىن. بەم شىوێ دەبىن كە گوتار لەناو ئەم جۆرە سىستەمە رۆشنیبرىدا دىسپلینكراو و ئاراستەكراو. لىرەشەوێ كۆى ئەو گوتارانە لەناو ئەم شىوێ سىستەمەشدا بەرھەمدوێن، خەسلەتى تاكرەھەندى و یەكەنگى لەخۆدەگرن. ئەزموونى بەسىزم لە دروستكردنى «روداو» و پاشان كرىن یان بە گوتار یەكێكە لەو ستراتىژە رۆشنیبرىانەئى ئەم سىستەمە كاریپەدەكرد و تا ئەمروێش وەكى ستراتىژىكى رۆشنیبرى پىادەیدەكات. لەخۆرا نییە تەلەفىزىون و رادیو و رۆژنامەكانى ئەم سىستەمە رۆشنیبرى دەبن بەو ئامرازە تەكنەلۆژىيانەئى دەسلالت تىايدا روداوەكانى حىزب و سەرۆك دەكات بە تاكە گوتارى بىنراو و بىستراو و خۆپندراوێ جىھانى ژيانى تاك و كۆمەلگا، وەكى ئەوێ لەم جىھانەئى ژيانى كۆمەلایەتى و رۆشنیبرى و سىاسى و كۆلتورىيەئى ئەو كۆمەلگایەدا جگە لە روداوەكانى حىزب و سەرۆك، ھىچ شتىكى تر روونەدات تاوھكو بكرىن بە رودا و پاشان بىن بە گوتارى ناو كۆمەلگا. بۆیە سانایە كە گوتار دەبیتە چەمكىكە لە بەرھەمھێنانى «خوتبە» و ئاراستەئى جەماوەر

دهكریت، له كاتێكدا له دنیای فیکردا ئاشکرایه كه گوتار ئاراسته‌ی جه‌ماوه‌ر ناکریت، به‌لكو به‌ره‌مه‌ده‌ئینریت.

ئهو دهرئه‌نجامه‌ی لێره‌دا مه‌به‌ستمانه‌ پێی‌بگه‌ین ئه‌وه‌یه‌؛ بۆ ئه‌وه‌ی ده‌سه‌لاته‌كانی زمان و بێرکردنه‌وه‌ و نووسین و بوون به‌ ده‌ق و ئیستاتیکا و ینه‌کانی خۆیان وه‌ریگرن، پێویستیمان به‌ بوونی ژینگه‌یه‌کی ئازاده‌ بۆ به‌ره‌مه‌ئینانی گوتاری مه‌عریفی سه‌ره‌به‌خۆ و ره‌خنه‌یی. ئهم حاله‌ته‌ش ئهو په‌یوه‌ندییه‌ گوتار ئامیزانه‌ی (دیسکورسیفانه‌ی) نیوان «قسه‌کردن» و «قسه‌له‌سه‌رکراو» یان «نووسین» و «له‌سه‌رنووسراو» مان بۆ ده‌رده‌خات.

خاڵێکی تر كه‌ جه‌وه‌ه‌ری «رووداو» دیاریده‌كات، بریتیه‌ی له‌ ئاماده‌بوونی دوو خه‌سه‌له‌ت: یه‌كه‌میان «بیرکردنه‌وه‌» یه‌ (التفكير) و دووهمیشیان «بیرلێکراوه‌» یه‌ (المفکر فیه). به‌ مانایه‌کی دی ئیمه‌ له‌ په‌یوه‌ندی نیوان خود و بابه‌تدا هه‌موو ئهو دونه‌یه‌ی كه‌ دروسته‌بیت و له‌ رووداوا به‌رجه‌سته‌ده‌بیت له‌ مه‌سافانه‌دا ده‌یبینین كه‌ فیکر تیايدا ده‌توانیت ته‌دوینیان بکات. بێرکردنه‌وه‌ به‌بێ بیرلێکراوه‌ ناتوانیت مانایه‌کی بوونیانه‌ی (وجودیانه‌) هه‌بیت، بیرلێکراوه‌ش مانایه‌کی شوناسیانه‌ی نابیت گه‌ر یه‌کێک بیری لێ نه‌کاته‌وه‌ و به‌یانی نه‌کات. به‌لام لێره‌دا ده‌بیت ئه‌وه‌ وه‌یادبجیه‌وه‌ كه‌ مه‌رج نییه‌ هه‌موو بێرکه‌ره‌وه‌یه‌ک یان «قسه‌که‌ر - نووسه‌ر» یك رۆشنیبر بیت و هه‌موو بیرلێکراوه‌یه‌ک، یان «قسه‌له‌سه‌رکراو - له‌سه‌رنووسراو» یكیش بابه‌ت بیت. ئیمه‌ چه‌نده‌ رووبه‌رووی چه‌ندان نووسراو ده‌بینه‌وه‌ كه‌ نووسین نین و په‌یوه‌ندیان به‌ رۆشنیبرییه‌وه‌ نییه‌، چونکي بێرکردنه‌وه‌ی داھێنه‌رانه‌ تیايندا ئاماده‌ نییه‌؛ ئه‌وه‌نده‌ش له‌ناو جیهانی قسه‌کردن و نووسین له‌سه‌ر رووداو، رووبه‌رووی دیاره‌یه‌کی تر ده‌بینه‌وه‌، ئه‌ویش وه‌کو «بۆردیۆ» ی سۆسیۆلۆگ ده‌لێت، کایه‌ی «ناو رووداو» سه‌ (اللاح‌دث) و کردنیته‌ی به‌ بابه‌ت و گوتار. (بۆردیۆ: ۱۹۹۸) لێره‌وه‌ ئهو حاله‌ته‌ ترسناکه‌ دروسته‌بیت كه‌ له‌ دووتویدا بابه‌تی قسه‌له‌سه‌رکراو یان له‌سه‌رنووسراو وه‌کی تاكه‌ راستیه‌یه‌کی گه‌وره‌ی ناو رووداوه‌کان به‌یانده‌کریته‌. بۆ نمونه‌ داگیرکردن و پرپوونی رووبه‌ری رۆژنامه‌کانی جیهان و به‌تایبه‌تی ئه‌وروپی به‌ بابه‌ت له‌سه‌ر مردنی (دیانا) - ئه‌میره‌ی جوانه‌مه‌رگی بریتانیا، ده‌جێته‌ ناو پانتایی «ناو رووداو» وه‌. به‌ کورتی ده‌شیت رووداو یكمان هه‌بیت و له‌ به‌رابه‌ریدا بێرکردنه‌وه‌مان نه‌بیت، به‌م پێیه‌ غیابی بێرکردنه‌وه‌ رووداو ده‌کات به‌ ناو رووداو. یان ده‌شیت گوتار یكمان هه‌بیت كه‌ به‌زۆر رووداو دروسته‌کات و بۆخۆی ده‌بیت به‌ خۆلقینه‌ری بێرکه‌ره‌وه‌ و بیرلێکراوه‌. خه‌سه‌له‌تێکی تر له‌ خه‌سه‌له‌ته‌کانی «قسه‌کردن - نووسین» ئه‌وه‌یه‌ كه‌ ده‌شیت مانای دووباره‌کردنه‌وه‌ یان ته‌قلید له‌خۆبگریته‌، ئه‌مه‌ش بۆخۆی ده‌بیت به‌شێکی گه‌وره‌ی پێچ و په‌ناکانی کرده‌ی «بیرکردنه‌وه‌».

به‌م جۆره‌ ده‌کرێ بگوتریته‌، ئهو که‌ره‌سانه‌ی رۆشنیبر وابه‌سته‌یه‌تی، بریتین له‌ زمان و ئهو زه‌مینه‌یه‌ی كه‌ زمان تیايدا له‌ بزاونی هه‌میشه‌ییاده‌، واته‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی ناو سیستمی زمان و سیستمی په‌یوه‌ندی (کۆمۆنیکاسیۆن) ناو جیهانی ژبان؛ بۆ نمونه‌ له‌ کۆمه‌لگا یان سیاسه‌ت یاخود ئه‌ده‌ب، هونه‌ر... هتد. بۆیه‌ ده‌توانین بڵین: گوتار به‌شێکی دانه‌برای گراماتیکی ژبانی مرۆفه‌. با به‌ هه‌ندی نمونه‌ ئه‌م بۆچوونانه‌ی سه‌ره‌وه‌مان ده‌وله‌مه‌ندبکه‌ین، تاوه‌کو مه‌به‌ستمان روونتر بکه‌ینه‌وه‌.

له‌ کۆمه‌لگایه‌ک یان له‌ کۆمه‌له‌یه‌ک كه‌ پانتایی گوتاره‌کان له‌ لایه‌ن که‌سانێکی دیاریکراوه‌وه‌ یان ده‌سه‌لاتیکه‌وه‌ پاوانکرا بێت یان داگیرکرا بێت، ده‌بینین كه‌ هه‌ولێ تاک تیايدا هه‌ندی جار شێوه‌یه‌کی کۆمیدیانه‌، خودکوژیانه‌ یان بێهه‌وده‌ییانه‌ ده‌گریته‌خۆ، بۆ ئه‌وه‌ی ئهو که‌سه‌ خۆی بکات به‌ بابه‌ت، واته‌ به‌ که‌سی قسه‌له‌سه‌رکراو یان له‌سه‌رنووسراو. بوون به‌بابه‌ت، واته‌ مانابه‌خشین به‌ بوون یان ئاماده‌بوون له‌ناو بوون، یاخود به‌ مانایه‌کی تر فۆرمیکه‌ له‌جه‌غکردن له‌سه‌ر «له‌ناو جیهاندا بوون». با ئه‌مجاره‌ نمونه‌یه‌کی ناو کۆمه‌لگای خۆمان به‌ئینمه‌وه‌. کاتیک کابرای گونده‌کی هه‌له‌سه‌ی به‌ سووتانی شه‌خسی گونده‌که‌یان، ته‌نها له‌به‌رئه‌وه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بێته‌ بابه‌تی قسه‌وباس، یان رووداو و پاشان گوتاری ناو خه‌لکی گونده‌که‌. بۆیه‌ لێره‌وه‌ چیرۆکی ئه‌م کابرایه‌ ده‌بیت بابه‌ت و راستیه‌یه‌کی ناو میژووی ئهو گونده‌. ئه‌مه‌ش دۆزینه‌وه‌ی راستیه‌یه‌کی جه‌وه‌رییه‌ له‌ هه‌ناوی په‌یوه‌ندییه‌

کۆمەلایەتیەکانی ناو ئەو گوندەدا، بۆیە ئەوەندەى ئەو کردەیه بوو بە رووداو، دەبینین هیچ کردەیهکی تر نەبوو بە رووداوی هەمان گوند، تاوەکو ئێمە لێرەدا باسیبکەین. لێرەدا ئەو پەيوەندییە جەوهەرییەى نێوان دەسەلات و گوتارمان بۆ رووندەبێتەوه.

گومانی تێدا نییە هەموو کۆمەلگایەکی لیستیکی لە موخەرەماتی تاییەت بە خۆی هەیه کە ئەندامەکانی دەبێت ریزی لێبگرن، هەموو دەولەتیک یاسای تاییەتی بەرامبەر ئەو کردە قەدغەکراوەکانە هەیه کە هاوئیشتمانییەکانی بۆیان نییە بیکەن، هەموو حیزبیک پیککەوتنیکی کۆیی هەیه کە بە پرنسیپەکانی ناو حیزب ناوئووسدەکرێت و ئەندامەکانی بۆیان نییە لێی لابەدن. بەکورتی هەموو پەيوەندییەکی کۆمەلایەتی یان دەسەلاتداریتی یاخود دەزگای پابەندی چەند رێسا و یاسایەکی تاییەتە کە ئەندامەکانی تیایدا بۆیان نییە ئەو تابویانە بشکێنن، وەکی دی رووبەرووی سزا دەبنەوه. فۆرمەکانی سزاش لە کۆمەلگایەکەوه بۆ ئەوی دی گۆرانی بەسەردا دێت، بەلام بەگشتی کردەى (عملیە) سزادان بۆخۆی لە هەموو کات و شوێنیکدا دەبێتە تەکنیکیک لە تەکنیکەکانی مومارەسەى دەسەلات و بەرگریکردن لە دەسەلاتداریتی؛ یەکنیک لە فۆرمەکانی ئەو تەکنیکەش وەکی فۆکو دەستنیشانی دەکات، بریتییه لە «دابێراندن». (فۆکو: ۱۹۹۹) ئامانجی ئەم تەکنیکە بریتییه لە دوورخستنهوه و بێبەریکردنی ئەو تاکە یان ئەو گروپە لە کۆمەلگا یان لەو کۆمەلە. بۆ نموونە لە ناو کۆمەلە مرۆییەکاندا فۆرمی سزادان لە باشترین حالەتدا دوورخستنهوهی ئەو کەسەیه لەو ژینگەیهی کە تیاى دەژی، لە دەولەتدا زیندانیکردنە، لە حیزبدا دەرکردنە، لە خێزانداندا لێدانە... هتد.

هەر لێرەدا جێی خۆیەتی بە نموونەیهکی تر بابەتەکەمان دەولەمەندتریکەین، ئەویش کارەساتی پەرۆردەکردنی ئەوتۆریتێرانە (سولتەوییانە) و گەرانەوهیه بۆ پیاوێرکردنی زەبروزەنگی جەستەیی و سایکۆلۆژی دژ بە قوتابیان، بەتاییەت مەنلان، وەکی میتۆدیک پەرۆردەکردن و راهێنانی عەقڵیی. ئەم دۆخە لە کوردستاندا بە جۆریکی ترسناک بەلێکیشاوه و دەبینین چۆن گوتاری زەبروزەنگ و فەزای جەنگیش ئەم سیستەمی پەرۆردەییە پتر دەولەمەندەکات و دووبارەبەرەمیدەهێنێتەوه. بۆیە قسەکردن لەسەر زەبروزەنگ بەرامبەر قوتابیان، بە پێویست بە کەنالەکانی سیستەمی مومارەسەى دەسەلات لە هەناوی کۆمەلگای ئێمەدا تێپەر دەبێت. لەم پنتەوه وەزیفەیهکی گرنکی گوتاری رۆشنیبری بریتی دەبێت لە کارکردن لەسەر ئەو هەقیقەتەنەى کە بەپەر اوێزکراون، فەرماوێشکراون، نەبێنراون، نەبێستراون، نەیارن یان هەن و (پەى)یانپێنابریت یان کۆنترۆلکراو و ئاراستەکراون لێرەوه دەچینه ناو گرنگترین کایەى گوتار، ئەویش قسەکردن و نووسینە لە سەر هەردوو کایەى هەقیقەت و دەسەلات. بۆیە ساناییه بلێن کە یەکتیک لە وەزیفە جەوهەرییەکانی رۆشنیبر ئامادەبوونیتی لەناو کۆی ئەو فەزا کۆمەلایەتی و سروشتی و کولتوروییانە (فیکر، ئەدەب، وێنەکیشان، موزیک... هتد) کە ئەو لە رێگای زانستە جیاجیاکان و میتۆدەکانیانەوه رافەیان دەکات، یان لە رێگای زمان و رەنگ و ئیستاتیکاوه بەیانیان دەکات.

## رۆشنیبر و گوتاری بەرگریکردن

بە گرنکی دەزانم لەسەرەتادا هێما بۆ ئەو دەرئەنجامە بکەم کە دەکرێت لە پاشکۆی ئەم چەند سەرئەنجامی سەرەوهدا دەستمانکەوێت؛ ئەویش ئەوهیه کە کاری رۆشنیبر تەنھا رەخنەگرتن نییە، وەکی هەندیک بە چەوتی ئەم تەفسیرە بە پۆزەتیف و نێگەتیف دەخەنە پال رۆشنیبرەوه، چونکی رۆشنیبر لەو چرکەساتەى لە راستییە ئێستراکتەکان دەکۆلێتەوه و بەیانى میکانیزمەکانی بزوتنەوهی کۆمەلایەتی دەکات یان هەلۆیستیک رەخنەیی مرۆفدۆستانە وەر دەگریت کاتیک دەسەلاتداران داواکارییهکی ترسناکی لێدەکەن، یاخود لە لێکۆلینەوهیهکی زانستی دەگاتە دەرئەنجامیک کە دژ بە تابوو سیاسى یان ئایینیەکانە هتد...، ئا لەم دۆخانەدا رۆشنیبرە کە راستەوخۆ بە رووی ئەو دەسەلاتەدا دتەقێتەوه، کە بانگەشەى پوانکردنی راستییەکان دەکات. بۆیە ئەو شەرە ئەبەدییهی

نیوان رۆشنیبر و دەسەڵات لەسەر ھەقیقەت، بە مۆدیله (ئەفلاتون) بێھەشە نەك ھەر کۆتایی نایەت، بەلکو دەکەوێتە قەیرانیکی قوولی رەواپەتیشەو (شەرعییەت)، کاتیک کە دەسەڵاتداریتی دەداتە دەست فەیلەسوفان. کیشەیی سیاسی جەوھەری بۆ رۆشنیبر لەویدا نییە بەدوای ئەو ئایدۆلۆژیا راستەقینەدا بگەرێت بۆ ئەوێ زانست لە تەنیشتیەو ئیشبکات، بەلکو کیشەیی سەرەکی لەویدا کە سیاسەتی ھەقیقەت و ئیستاتیکا بناسینی و بسەلینی. سیاسەتی ھەقیقەت مانای گۆرینی جۆری بێرکردنەو ناگەینیت وەکو ئەوێ لای ھەموو ئایدۆلۆژیستیک دەبێنرێت، کاتیک دەخوارێت بێت بە ماشینیکی کولتوری بۆ دروستکردنی «مرۆفی نوێ»، واتە مرۆفیک لە وینەیی خۆی، بەلکو پتر مانای گۆرینی ئەو سیستەمی بەرھەمھێنانی ھەقیقەتە دەگەینیت کە لە ئاستی کۆمەڵایەتی و دەزگایی و ئابووریدا ھەقیقەتی نەگۆر بەرھەمھێن. لێرەدا یەکیکی وەکو فۆکو لەو ئالۆژیەیی وەزیفەیی رۆشنیبر ئاگاداران دەکاتەو دەلێت: «بێھوودە گەر کاری رۆشنیبر لەویدا بەرچەستەبکەین و بلێین وەزیفەیی رۆشنیبر بریتیە لە رزگارکردنی ھەقیقەت لە دەسەڵات، چونکی ھەقیقەت بۆخۆی دەسەڵاتە...». (ھ. س. پ. لاپەرە ۲۹) کاتیک دەسەڵاتداریتی فەزای ھەقیقەت لە رێگای یاسا و دەستوورەو کۆنترۆڵدەکات، رۆشنیبر لە رێگای ئیتیکی (ئەخلاق) پیادەکردنییەو ھەولەدات ئامادەبێت و بەرگری لیکات، کاتیک دەسەڵات بە ناوی بەرژووەندی نەتەو و دەولەتەو نەرەواترین تاوان بەرامبەر بە تاک و گروپەکانی ناو کۆمەڵگا دەکات و دەرگاکی رەخنە دادەخات، رۆشنیبر لەپەنجەرەیی بەرگریکردن لە بەھا و نۆرم و نرخە جیھانگەراییەکانی مرۆفەو دیتەژوورەو. ئالێردا ئەو رۆلە رەخنەییەیی رۆشنیبر بەرچەستەدەبێت.

جێی خۆیەتی لێرەدا، بۆ بەرچەستەکردنی ئەم بۆچوونەیی سەرەوھمان چیرۆکەکەیی (تۆلستۆی) لەگەڵ کابرای ئەفسەردا بەھینەو. جارێکیان ئەفسەرێک، بە تێھەلدان و ئیھانکردن سزایەکی توندی سەربازیک دەدات، چونکی لەکاتی رێبێواندا لە ریزەکەدا دەردەچێت و بەو جۆرە ریکوپیکی ریزەکە تیکدەدات. تۆلستۆی پرسیارێک ئاراستەیی ئەفسەرەکە دەکات و ئییدەپرسی: تۆ بۆچی ئەم کارە بەرامبەر بە براھەکی مرۆفی خۆت دەکەیت؟ ئایا نازانیت کە ئەم کردەیی دژ بە پرنسیپەکانی ئایین و خۆشەویستیەیی بۆ مرۆف... ئەفسەرەکەش لە وەلامدا لە تۆلستۆی دەپرسی: ئایا جەنابتان رێساکانی لەشکرتان نەخویندۆتەو؟ (بروانە فۆلگانگ م. ف: ۱۹۹۵، لاپەرە ۸) دەشی ئەم نمونەیی ئەو حالەتەمان بۆ بەرچەستە بکات کە رێساکانی دەسەڵات و بەھاکانی مرۆف ھەمیشە لە نیوان دوالیزمی سنووربۆدانان و بێسنووریدا ھاموشۆدەکات. لە کاتیکدا دەسەڵاتیک بۆ بەرگریکردن لە ریکخستنی خۆی، پەنادەباتە بەر پرنسیپەگەلیکی دیاریکراو کە دەشیت ماناکانی مرۆقبوون تیاپدا پێشیلکریت، بەرامبەر بەوھش بەھایەکی جیھانگەراییی دیت و ئەم پرنسیپە دەخاتە ژێر پرسیارەو. کاتیک یەکیکیان لە فۆرمی نەتەوویی، سەربازی یان حیزبی دیت و بەرگری لە سنوورەکانی بەرژووەندی خۆی دەکات، ئەوسا لە ناو چوارچێوەی دەولەتی نەتەوویی بێت، یان دەزگایی یان ئایدۆلۆژی، دەبێن بەرامبەر بەمەش رێسا و نۆرم و بەھای ترممان ھەبە کە لە دەرەوێ ئەم سنوورانە بەرگری لە بەھاو نرخەکانی مرۆف دەکەن. واتە دەتوانین بلێین ئەو بەھایانەیی کە رۆشنیبران بەرگری لێدەکەن «بێ - کات» و «بێ - شوین» و لە ھەموو سەردەم و لە ھەموو شوینیکیدا دەتوانرێت بخرینە گەڕ و بکەوێتە مەملانیئەو لەگەڵ بەھا و رێسا سنووردارەکان. (بروانە: ھ. س. پ. لاپەرە ۷ بۆ ۱۹)

رۆشنیبری رەخنەیی کەسیکە کە دەشی ئەو چرکەساتانە باشتر بناسیت کە دەسەڵات تیاپاندا ترسناک و روخینەرە یان بەرھەمھێنەر و بنیاتکەرە. ئەو بۆ ئایدۆلۆژیستەکان و ئەندازیاران دەسەڵات ئەو گێرەشۆپتەیی کە شەرعییەتی پاوانکردنی ھەقیقەتیان لێدەسەنیتەو، چونکی بەرگری لە فرەکولتوری و فرەدەنگی سیاسی و فیکری و ئیستیتیکی ناو کولتوری کۆمەڵگا دەکات، کاتیکیش دیکتاتۆریتی و تۆتالیتاریزمیش کەنالەکانی ئازادی تاک و گروپەکان دەخنکین، ئەو دەبێتە وێژدانی ئەو میللەتە لە زیندان یان لە ھەندەران. رۆشنیبر ئەو کەسەیی، وەکی سارتەر دەلێت کە

«سوء ئیستیفاده له ناواریتییهکە دەکات»، و «خۆی تیکەڵ ئەو شتانەش دەکات کە ئەو کاری بەسەریانەوه نییە»، بۆیە رۆشنیبران هیچ کاتیک جیگای متمانه نین بۆ دەسەلاتداران و لە پێزی یەكەمی ئەو کەسانەن کە لە سیاسەتی پاکژکردنەوهی کۆمەلگادا، سەر و قەڵەمیان دەقرتێنرێت. رۆشنیبر ئەو مەزگە سەرەخۆیەیه کە پیمان دەلێت: لەکوێ مەلانیی فیکری کراوه هەبێت، لەوێندەر گوتاری بەرپرسیاریتی هەیه، لە کوێ کیشە هەبێت، لە وێندەر چارەسەر هەیه. رۆشنیبر ئەو زەنگەیه کە دوالیزمی شادی و ترس لێدەدات. ئەو لە دەمی (بریتشت) هەوه پیمان دەلێت: «گێلێتی کە ئاستیکی گەوره و سامناکی لە خۆگرت، ئەوکاتە دەبێتە حالەتیکی نادیار و نەبێنراو». ئەو لە زمانی (پاسکال) هەوه ئاگادارمان دەکات هەوه و دەلێت: «گەر دەتەنوو بەعەقیدەبن، ئەوکات دەبێت خۆتان گێلێکەن»... هتد. واتە کە ئیستیفادە بوو بە گوتاری باو، کە بەعەقیدەکردنی کۆمەلگا بۆ بە ستراتیژی یەكەرنەنگکردنی بێرکردنەوه و برۆ، گێلێتی بەرەمەدیت. سەروریتی ئەم دۆخەش لە نەبوونی رەخنەدایە، واتە گەر رەخنەگرتن نامادەنەبێت ئەم حالەتی گێلێتییه، یان گێلێکردنە چەندە رەهەندیکی گەوره لەخۆبێگرت بێت بە برۆیەکی کۆیی، ئەوەندەش نەبێنراو و نادیار دەبێت و بەوجۆرەش مۆرکیکی ئاساییبوون بەخۆی دەبەخشیت. بۆ نمونە سەرتاپاگیربوونی ئایدۆلۆژیای نازیزم لە ناو کۆمەلگای ئەلمانیدا ئەو حالەتە ترسناک و نادیارە گێلێتیمان بۆ بەرچەستەدەکات، کە عەقیدەیی نازیزم لەناو کۆمەلگای ئەلمانیدا چاندی. بۆیە دەبێت لەگەڵ (بۆردیۆ) دا بڵێن رۆشنیبر چاودێریکی رەخگرانی راستییەکانی ناو کۆمەلگایە. گەر ئەم خەسڵەتەشی نەبوو، ئەوا گێلانە ئەچێتە ناو عەقیدەکانەوه، وەکی چەندان رۆشنیبری گەوره لەگەڵ حیزبە کۆمونیستەکاندا کردیان و بوون بە «پیشڕهوی چینایەتیان». سەرەرای ئەم خەسڵەتە چاودێریکەرەشی، رۆشنیبر خاوەنی پیشەیهکیشە کە (بۆردیۆ) بە کردە «مامان» یەتی ناوونوسیدەکات. با بزانی «مامانیتی» لە دیدی بۆردیۆدا مانای چیه؟ مامانیتی ئەو چرکەساتیە کە رۆشنیبر تیا دا لەو حالەتە (سۆکرات) ییە ئاگادارمان دەکات هەوه کە «مامان» دەشیت خۆشی منالی بێت، بۆیە دەبێت لەبوارەکی خۆی پسپۆریت، ئەگینا «رۆشنیبر - مامان» دەشیت هەم منالەکە و هەم دایکەش بکوژیت. (برۆانە: بۆردیۆ. ۱۹۹۱) بۆیە پسپۆریتی دەبێتە ئەو بوارە کە رۆشنیبر دەتوانیت تیا دا بەدەسەلات بیت. دەسەلاتیش لێردا لە پێناوی دروستکردنی ژیان و ئیستاتیکی بووندا بەکار دەهێنێ.

کەم نین ئەو ئایدۆلۆژیانە کە لە هەناوی خۆیاندا قینیکی قوولیان بەرامبەر بە رۆشنیبر و رۆشنیبریتی هەلگرتوو. بزوتنەوهی نازیزم لە پۆژئاوا و بەعسیزم لە دنیای خۆمان دەکریت بە بەرچەستەترین حالەت لەقەڵەمبەدین. دیارە ئەم قینە هەمیشە لەپشت فۆرم و گوتاری رۆشنیبرنامیزانەوه خۆی دەشاریتەوه. بۆ ئەم ئایدۆلۆژیایانە رۆشنیبر ئەو چاویلکە لەچاوهیه کە هیچ رەگێکی قوولی لەناو «گەل» دا نییە، نەیارە بە خواستەکانی گەل؛ ئەو شتانەشی باسی لێو دەکات و لەسەریان دەنووسێ کەس لێیان تیناگات و دوورن لە پۆچی گەل و نەتەوهوه... لەم گۆشەنیکایەوه ئەم بوونەوه دەبێتە وینەیهک کە هەلگری هەموو توخمیکی ترسناکییه، دەشیت بێتە شپۆنەرێکی بەها پاکژەکانی نەتەوه و هینەری بیری نەیار و نامۆ بە واقعی کولتوری و رۆشنیبری نەتەوهیی. بەم جۆرە لە دوادەر ئەنجامدا وینایەک (تصور) بۆ رۆشنیبر دروستدەکریت کە دەکریت لە هەموو چرکەساتیک بە خائین و بێگانەپەرست و لە کۆتاییشدا وەکو دوژمنیک بێنریت. کاتیک رۆشنیبر دەبێتە ئەو بوونەوه و ویناکراوه، ئەوسات دەبێت بە ئامانجیک لە ئامانجەکانی دژایەتیکردن و تۆقاندن و راوانان. یەکیک لە سیاسەتە رۆشنیبرییهکان کە لە سیستەمە تۆتالیتیرەکاندا پیاو دەدەکریت بریتییه لە پیماناکردنی فیکر و رۆشنیبر و رۆشنیبری. لەم جۆرە سیستەماندا ئەندامی حیزب، ئەمنیک، ئیستیخباراتیک یان سەربازیک پایەیهکی بڵندتر و بەرچاوتر لە رۆشنیبر وەر دەگرن. لێرەوه رۆشنیبر دەچیتە ناو خانەیی ئەو «کەمایەتی» یانە (ئەوسا ئەتەنی بیت یان ئایینی یاخود زمانەوانی یان رەگەزی... هتد) کە لەگەڵ یاسا و ریساکانی «زۆریه» دا (لە دیدی دەسەلاتداردا) یەکنەگرنەوه. ئەو دەبێتە ئەو رەگەزە کە ریزەکانی گەل و یەکیتی نەتەوه تیکەدات (گەل و نەتەوه وەکو ئەو

چەمکەى که فاشستیک یان نازىستیک یاخود بەعسیستیک کارپێدەکات). ئەو شیۆنەرى ئەو گەمانەیه که ئایدۆلۆژیستەکان بۆ کۆمەڵگای دادەنێن. شیۆنەرى ئەو رێسایانەیه که ماناکانى مرۆڤى تیدا پێشئیلدەکریت. پیکۆلکەرى ئەو سیستەمەیه که بەها گەردوونییەکانى تیدا دەسڕدیتەو. بە مانایەکی دی رۆشنیبر ئەو بوونەوهرەیه که بە هەردوو کایەى پرسیارکردن و وەلامدانەوه (تەدخول - Intervention) دەکات. (فۆلفگانگ م. ف. ه. س. پ)

لەو نموونەیهى تۆلستۆیهوه بۆمان رووندەبیتەوه که تەدخول لە شیۆهى پرسیار و وەلام لەسەر بریندارکردنى مافی مرۆڤ، دەبیتە ئەو پیشەیهى که دەدریتە پال رۆشنیبر و مرۆڤى خاوەنەلویتست. کاتیک رۆشنیبر دەبیتت که مافی مرۆڤیک یان گروپیک پێشئیلدەکریت، ئەو راستەوخۆ خۆى بە خاوەنى ئەو مەسەلەیه دەزانیت. ئەو پرسیار ناکات لەوهى ئایا ئەم مرۆڤە کورده، جووه یان ئەمازىقى، لیبراله یان ئیسلامییه یاخود مارکسى، چونکی بە تەنى بریندارکردنى مافەکانى ئەو مرۆڤە یان ئەو گروپە لە رووى کۆمەلایەتى یان سیاسى یاخود ئایینییهوه، گەواهی ئەوهن که هەندى رێسای گەردوونى هیه و دەسەلاتداران نایانەویت بیین و رێزلیبگرن.

بە دوو نموونەى ناو میژووی سیاسى نوێى کوردستان بەرجەستەى ئەم بۆچوونەى سەرەوه دەکەم. دیاره هەلویتستى هەندى لە رۆشنیبران لە (٣١) ی ئاب و داگیرکردنى هەولێر چەندە لە دیدى حیزبییهوه ناوی پەرچەکردارى لیبریت، لای رۆشنیبریک دەبیت بە بەشیکى ترسناکی گوتارى بەرگریکردنى حیزب لە سەرورەى خۆى و کەوتنى مانای ئیجماعى سیاسى نەتەوهی، لای یەکیکی دی دەبیت بە کوشتنى یادەوهى مرۆڤى کورد... هتد، واتە دەبیت بە گوتاریکی رۆشنیبری و سیاسى دەتوانیت خۆى لە گوتارى حیزبى جیاکاتەوه. یان هەلویتستى هەندى لە رۆشنیبرانى کورد لە شارى سلیمانى، بەرامبەر بە رووبەرووبوونەوهى یەکیکی نیشتمانى دژ بە ئەندامانى پارتنی کۆمۆنیستى کریکاری دەچیتە ناو ئەو خانەیهى که رۆشنیبران لە ئاستى جیاجیای بیروباوەرى فیکرى و ئایدۆلۆژى، که هەندیکیان وهکی فیکر یان ئایدۆلۆژیا بە دور یا نزیک لەگەل ئایدۆلۆژیاى کۆمۆنیستەکاندا تەبا نین، بەلام بەرامبەر کردەى کوشتنى چەند ئەندامیکیان، پشتتەستور بە بەها دیموکراسییهکان، هەلویتست وەرەگرن. بەگشتى دەبینن تەدخولى رۆشنیبران لەسەر بریندارکردنى مافی مرۆڤ و رووداوه چارەنووسسازەکان پێشئیلکردنى مافە دیموکراسییهکان هەمیشە دەبیتە خالیکى نارەحەتکەر بۆ دەسەلاتداران.

گوتارى تاکحیزبى گوتاریکی ئەشیعە ئاسایه و دەیهویت پیمان بلیت که ئەمه وینەى راستەقینەى کۆمەلگایه، گوتارى رۆشنیبری سەرپهخۆش گوتاریکی بەرگریکەرانهیه له فرەدەنگى کۆمەلگای سیاسى و مەدەنى و کولتورە هەمەرەنگەکەى.

### چەند تێبینیهک لەسەر ئیشکالییهتى پیناسى رۆشنیبر

فۆکو له چاوپێکەوتنیکدا بەم جۆرە لەسەر رۆشنیبر دەوێت.

«پرسیار: دەتوانن بلین که ئەمرۆ رۆشنیبران قسە زۆر دەکەن؟ له هەموو بۆنە و نابۆنەیهکدا به گوتارەکانیان گوتاربارانمان دەکەن؟»

فۆکو: من وای بۆدەچم که رۆشنیبر، ووشەیهکی غەریب بیت. رۆشنیبر - من تاوهکو ئیستا شتیکی لهو بابەتەم نەبینیوه. من خەلکم بینیوه که رۆمان دەنووسن، کەسانى ترم بینیوه که لەگەل نەخۆشەکاندا کاردەکەن. خەلکانیک، که لیکۆلینەوهى ئابووری دەکەن و هەندیکى تریان موزیکی ئەلیکترۆنى دادەنێن یان دەنووسن. من خەلکانیکم بینیوه که دەرس دەلێنەوه، ویتەدەکیشتن، خەلکانیکى تریشم بینیوه که تێیان نەگەیشتووم ئایا ئەوانە هیچ شتیکی دەکەن. من ئەمانەم بینیوه، بەلام رۆشنیبرم هەرگیز نەبینیوه. لەم بەینەشدا خەلکانیکى زۆرم بینیوه که دەربارهى رۆشنیبران دەوین. له دووتی گویگرتنیکى زۆره توانیم وینەک دروستبکەم، تاوهکو بزانی ئەم بوونەوهرە دەبیت



شەری دەسەلات بەتەنھا لەگەڵ یەک یان دوو نووسەر - رۆشنیبردا نییە، بەلکو لەگەڵ کۆی ئەو هیژە کۆمەلایەتیە لۆکالانەیه که ئەم هیژە فیکرییانە کاری تیا دادەکەن و لە خەباتدان بۆ گەورەکردنەوهی شانسی ژانیان.

فۆکو رای وایە یەكەم رۆشنیبر که لەسەر زانستەکهی رووبەرپووی سزادانی سیاسی بووبیتەوه بهۆی ئەوهی که خواوهنی زانستیکی تایبەتمەندە و پسیۆرە لە بواریکی تایبەتی زانستیدا و هەلۆتست وەردەگریت، (ئۆپنهایمەر)ی زانای فیزیک بوو. لە کاتێکدا ئۆپنهایمەر هەلەستیت بە پەتکردنەوهی خواستی دەولەتی ئەمریکی بۆ برهوپێدانی بۆمبە هایدروژینی و بەم جۆرەش ئامادە ناییت بەم کارە ترسناکە هەلسیت، چونکە پەیی بە ئاکامەکانی ئەم کارە هیولاییه بۆ سەر دوارۆژی مرۆفایەتی دەبات و لەسەر ئەم بناغەیهش بەرپرسیاریتییه کهی وەکو زانایەک، لە رووی ئیتیکی (ئەخلاق) و سیاسییەوه دەبیتە رێگر لەبەردەم بە ئەری وەلامدانەوهی بۆ ئەم داواکارییهی دەسەلاتدارتییه سیاسییەکه. بۆیه لە سەرئەنجامی ئەم هەلۆتستەیدا دادگاییدەکریت و بە کۆمۆنیست تاوانبار دەکریت. ئەم هەلۆتستە لە رووی زانستی و ئیتیکییهوه (ئەخلاق) کاریگرییهکی سیاسی گەوره بەسەر میژووی دواي خۆی بەجێدەهێلت و کۆی ئەو مانایانەش دەگۆریت که دەشیت رۆشنیبر هەلگری بێت.

فۆکو سی چەشنمان لە تایبەتمەندیی بۆ دیاریدەکات که بەرای ئەو رۆشنیبر هەلگریتی: یەکه میان تایبەتمەندیی چینیایهتییه کهی (بۆ نمونە ئەو رۆشنیبرە که لە خزمەتی کاپیتالدا کار دەکات، یان ئەو رۆشنیبرە ئۆرگانیهی که خۆی بە رۆشنیبری پرۆلیتاریا دادەنێت). دووه میان تایبەتمەندیی ژیان و دۆخ و مەرجەکانی کارکردنە که رۆشنیبری ئیشی تیدا دەکات (شوینی دیراسەکردن، تاقیکە، لە زانکۆ... هتد). سێیه میان تایبەتمەندیی سیاسەتی هەقیقەت لە کۆمەلگای رۆژئاوايیدا. (بروانه فۆکو: ۱۹۹۹، لاپەرە ۲۲ بۆ ۷۳)

بە پێی ئەم بەم بۆچوونە دەتوانین بلێین رۆشنیبرمان هەیه بە مانا ئایدۆلۆژی - دەزگاییه کهی، رۆشنیبرمان هەیه بە مانا سۆسیۆلۆژییه که و پیشهیه کهی، رۆشنیبرمان هەیه بە مانا ئەپستیمیه کهی. لەم گۆشەنیکایهوه رۆشنیبر مانایهکی سیاسی لەخۆیدەگریت، بەبێ ئەوهی سیاسەت بکات، ئەو بوونەوه ریه که رۆلێکی دیاریکراوی کۆمەلایهتی و سیاسیه هەیه لە بەرهمهتانی گوتاردا.

ئەمە بەکورتی و بە چری کۆی ئەو ویناکردنە پراکسیسییه که رۆشنیبر لەئاستی بەرهمهتانی گوتاردا دەتوانیت هەلگریبیت. بەلام با بپرسین ئایا شوینگە و خەسلەتەکانی رۆشنیبر لە رۆشنیبری کوردیدا چیه؟ ئایا رۆشنیبری ئیمە گوتاری تایبەت بەخۆی بەرهمهتانی؟ ئایا لە واقعی رۆشنیبری ئیمەدا دەتوانیت گوتاری رۆشنیبری لە گوتاری سیاسی جیا بکریتهوه، یان گوتاری رۆشنیبر لە گوتاری حیزب جیا بکریتهوه؟

### چەند سەرنجیک لەسەر ئیشکالییهتی بەرهمهتانی گوتار لە رۆشنیبری کوردیدا

کاتێک دێینه سەر بابەتی دیاریکردنی شوناسی رۆشنیبری کورد، رووبەرپووی زیاد لە پیناسیک دەبینەوه. راستیهی که زمانهوانی نەشاراوهیه لەناو کولتووری ئیستای کوردیدا، که زاراوهی رۆشنیبر یان رۆشنفکر مانایهکی پۆزەتیف لەخۆیدەگریت. ئەم دەستکەوتەشی ئاکامی هەندێ هۆکار و گۆرانکاری کۆمەلایهتی و سیاسین. بۆ نمونە ئیمە لە سەردەمی کدا شیخ و مەلا و میرزایان هەبوو که تاکە خوینەوار و پیشەرەوی ئایینی و سیاسی و ئەدەبی ناو کۆمەلگای کوردی بوون. لە کۆتایی سەدهی نۆزده و سەرەتای سەدهی بیستەمهوه چەشنیکی نویمان لە رۆشنیبران بۆ دروستدەبیت که چیدی لە مزگەوت و حوزە ئایینییهکانهوه دەرنانچن، بەلکو لە دەزگاکە لێکی نوێه که بەرهمهتی مۆدێرنهیه، وەکو قوتابخانە و زانکۆ و پیمانگاکان. ئەم جۆرە رۆشنیبرە نوێ و تایبەتمەندە لە دواي

جەنگی جیهانی دووهمەوه، هیدی هیدی جیگا بە رۆشنیبری تەقلیدی چۆلەهکات و دەبیتە «گروپیکی ستراتیژی» نوێ لەناو کۆمەلگای کوردیدا. واتە لە کاتیگدا لە کۆمەلگایەکی دواکەوتووی وەکی کۆمەلگای کوردی، (شیخ و مەلا و فەقی و میرزا) تاکە خۆینەوارانی ئەم میللەتە بوون، بۆیە نە بەتەنها وەکو رۆشنیبری کۆمەلگا تەماشادەکران، بەلکو رۆلێکی ستراتیژیشیان لە ئاستە سیاسییەکیدا هەبوو. بەلام کاتیک خۆیندەواری دەبیتە بەشیک لە سیستەمی خۆیندن و منالانی دەولەمەند و هەژارانیش توانای خۆیندنیان دەبیت، ئیدی ئەو پەيوەندییە توندوتۆڵەیی نیوان خۆیندەوار و رۆشنیبر لە کۆمەلگای ئێمەدا دەچریت. واتە هەموو کۆلکە خۆیندەواریک بە پێویست شوناسی رۆشنیبری پێناوەخسریت، وەکی لە رابردوودا هەببوو.

لە ئاستی سیاسییەکییدا ئێمە رەچاوی ئەو دیاردەییە دەکەین کە بە دروستبوونی ئەم گروپە ستراتیژییە نوێیە لە شارێ کوردی، گوتاری نوێش بەرھەمەھێنریت و دەزگای مۆدیرنیس دروستدەکریت بۆ ئەوێ بەرھەستەیی خواستە نوێیەکانی تیدا بکریت؛ ئەوسا لە ئاستی فیکریدا رۆژنامە و چاپەمەنی دروستدەبیت، لە ئاستی ھونەریدا گروپ و ریکخراوی نوێ دروستدەبیت، لە ئاستە سیاسییەکییدا، گەر بێکی زۆری درێژکراوی ئەم دوو کایەییە نەبیت، ئەوا لەناو دەزگای کۆمەلە و حیزبی مۆدیرندا خۆی بەرھەستەدەکرد.

لێرەو ئەو پەيوەندییە توندوتۆڵەیی گوتاری نەتەوایی و رۆشنیبرانی تایبەتمەند و پەسپۆر دروستدەبیت. رۆشنیبر (ئەدیب، ھونەرمەند، نووسەر، دەرچووانی زانکۆ و پەیمانگاگان... ھتد) دەبن بە ھەلگری گوتاری نوێگەری و پرۆسەیی بەسیاسیکردنی فەزای ژيان دەخەنەگەر و دەبن بە نووسەر و قسەکاری خواستەکانی میللەت، دەبن بە دروستکەری فۆرمی نوێ لە دەزگای ریکخستنی کۆمەلەیی و سیاسی و کولتووری. لەم چرکە ساتەو پەيوەندییەکی ئۆرگانێ لە نیوان رۆشنیبر و بەسیاسیکردنی رۆشنیبری دەستپێدەکات.

من وایدەبینم ئەمە یەکیکە لەو ھۆکارانەیی کە تاوھکو ئیستا رۆشنیبرە سیاسییەکانی حیزبی بە بەدگومانییەو تەماشای ئەو دەرکەوتە فیکری و فەلسەفییانە بکەن کە لە لایەن رۆشنیبرانی نوێو دروستدەبن و ترسی دۆژنایەتیکردنی دەسلالەتیان تیا دادەبینن، بەوێ کە لەو ئاستەدا نەمیتێ و ھەنگاو بەرەو بەسیاسیبوون بنیت. ئەمە ترسێکە و سەرچاوەکەیی لەو وەزیفە سیاسییەدا بەرھەستەدەبیت کە رۆشنیبر لە مێژووی سیاسی ئێمەدا ھەلگری بوو. دیارە من لە شوێنی تر لەسەر مانا سۆسیۆلۆژی و رۆلە سیاسییەکان و ململانێی ھەردوو «گروپی ستراتیژی شار و لادێ»، لەناو کۆمەلگای کوردیدا قسەمکردوو، بۆیە مەبەستەم لێرەدا بەم چەند سەرئەنجام لەسەر پێشکەوتنی مانای رۆشنیبر بوەستم، چونکی وایدەبینم بابەتیکی سەرئەخۆیی و پێویستی بە توێژینەوێ مێژوویی و سۆسیۆلۆژی گەرەتر ھەیە. بەلام ئەوێ لێرەدا پتر مەبەستەم، دیاریکردنی ھەندێ سیمای ھەنووکەیی رۆشنیبر و دۆخی رۆشنیبری کوردییە.

بە گشتی دەتوانم بڵێم، دوو حالەتی سامناک پووبەری رۆشنیبری کوردیی پوانکردوو. یەکەمیان بریتیە لە نەبوون یان غیابی ئیشکالییەتی فیکری. دووھەمیشیان بریتیە لە داگیرکردنی کایەیی رۆشنیبری لە لایەن سیاسەت - حیزبەو، یان بە مانایەکی دی بەسیاسیکردنی کایەیی رۆشنیبری و مۆنۆپۆلکردنی لە لایەن حیزبەو، واتە ستراتیژی پەلکێشکردنی ھەموو گوتارەکان بۆ ناو گوتاری ململانێکانی حیزب. ھەردوو ئەم حالەتەش یەک بەرھەمیان ھەیە، ئەویش وونبوونی بەرھەمەھێنانی گوتاریکی رۆشنیبری سەرئەخۆیی زانستییە. ئەم دۆخەش وادەکات ئەو ئیشکالییەتانەیی دروستدەکرێن یان ھەن، دوور و نزیک پەيوەندییان بە بەرھەمەھێنانی مەعریفییەو نەبیت. با چاویکی خیرا بە ھەندێ لەو ئیستگایانەدا بخشین کە لە مێژووی نویماندا کەم تا زۆر بوونەتە رووداوی رۆشنیبری. لە رۆشنیبری کوردیدا، وێنە چەندان گفتوگۆمان ھەیە کە بە ھیچ کۆچیک ناکریت بە بەرھەمەھێنی مەعریفی و دروستکەری گوتاری زانستی لەقەڵەمبدرین، لە





### رۆشنیبری حیزبی و ونبوونی گوتاری رەخنەیی

ئیمە لەناو رۆشنیبری کوردیدا بە کەسانی ناپسپۆر لە بوارەکانی خۆیاندا گەمارۆ دراوین. ئاساییە مرۆڤ لە دنیای فیکر بێئاگابیت و بە هەڵە لەسەر مەسەلەیهک قسەبکات، بەلام کارەسات ئەویە کە ئەو هەلانی وەکی راستییەکی فیکری بەیاننکری و بێن بە نووسین و موسیبهتەکەش لەوهدایە دەزگا و دەسەلاتیش هەبیت رەوايتهی بەو جۆرە «نا - دیدانه» بدات و نووسەرمان بۆ دروستبکات. کارەسات نییە مرۆڤ دەرئەنجامگیری هەلە هەبیت یان لێی پەشیمان بێتەوه، بەلام کارەساتە رۆشنیبری تێبەهێمان هەبیت، «رۆشنیبری سەرلەقاندن» بەرامبەر نووسینی ناپسپۆرانی بەرەمبەیت و هەلە مەعریفی وەکو یەقین قبوولبکات و رۆشنیبر دروستبکات کە نەزانی وەکی مەعریفە بفرۆشێت و لەپال ئەوهدا بەرامبەر بە کێشە گەورەکانی تاکی کوردی و لەتبوونی جەستە کۆمەلگەکی بێدەنگ بێت. ئەم جۆرە گەمانە دەکرێت لە شوێنی تردا یاریزانی خۆی بدۆزێتەوه، بەلام لەناو سیستەمی رۆشنیبریەک کە هەلگری گوتاری فیکری و مەعریفی جیاوازیان بێت، جێگە نایبێتەوه. چونکی دنیای فیکر دنیایە کە فێری چەمکی تەساموحمان دەکات، بەلام بەزەیی بە نەزانیندا نایەتەوه، فێری دیالۆگمان دەکات، بەلام دەزانیت ئەو دەسەلاتە رۆشنیبریەکی لۆژیکی دیالۆگی فیکری پێنەبێت، ئەگەری پەنابردنە بەر لۆژیکی هەرەشە و ترساندن و شکاندنەوهی لە هەناوی خۆیدا هەلگرتوو. لەناو ئەو جۆرە سیستەمدا هیچ فیکریک و دیالۆگیکی فەلسەفی یان ئەدەبی بەرەمنایت، ئیشکالییەتیک پێکنایت، رامانیک دروستنابیت. ئەوهی ئەو حالەتە «نا - دیالۆگە» دروستیدەکات بریتیە لە رستە: «دیموکراسییەت ئەویە کە ئاراستەیی گوتارەکان لە بەرژووەندی مندا بێت». ئەم تەکنەلۆژیایە بەرەمبەیتانی دەسەلات مانای «نا - گوتار» دەگەینێت کە لە دوادەرئەنجامدا رۆدەچێتە ناو حالەتی «نا - گۆران» سەوه. ئەوهی ئەو سیستەمی رۆشنیبری بەرەمبەیت بریتیە لە رۆشنیبری فەرمانبەر کە پاسەوانیتی سەرماپە رەمزیهەکانی حیزب و پەلاماردانی هەموو ئەو دەنگە ئازاد و رەخنەییانە کە لەدەرەوهی گوتاری حیزب بەرەمبەیت و تاوانبارکردنیان بە مۆئامەرە دژی حیزب... نەک خۆیندەوهکانیان بخۆینێتەوه و بکەوێتە مشتومر لەگەڵیان و گوتاریکی رۆشنیبری بەرەمبەیتەر دروستبکات. من سەیرم پێدێ تاوهکو ئێستاش لەناو رۆشنیبری کوردیدا گۆیمان بە دوالیزی «ئەوانە» داسۆزی دەسەلاتن و ئەوانە دژی دەسەلاتن» قانگەدەن، رۆشنیبر دەرئەنجامی ئەو هەردوو هاوکێشە «یان شۆرشگێری بەو مانایە ئیمە بۆ شۆرشگێری هەمانە» و «یان خائینی بەو پۆلینکردنە ئیمە بۆ خائین دامانناوه»، یاخود دەبین چۆن مۆدیله تۆتالیتێرە کە بەندکردن و دیسپلینکردنی فیکر و رۆشنیبران بەرەمبەیتەرەوه لە نێوان «ئەوانە» لەدەرەوهی ئیمەن و ئەوانە لەگەڵ ئیمەن... هتد. ئەوانە لەدەرەوهی ئیمەن مەرج نییە ئەوانە بن کە لەدەرەوهی ئەو سنوورانە کە دەسەلاتی لۆکالی (ناوچەیی) حیزبی تیایدا سەرۆرە، بەلکو ئێستا پەریوەتەوه بۆ ئەو رۆشنیبرانە کە لە دەرەوهی وولاتیشن. بۆیە ناكریت لەگەڵ کەسانگەلێکدا، کە لەخۆیانەوه و بەبێ هیچ پاشخانێکی فیکری، دین و بە ئارەزووی خۆیان فیکری بەشەری قەسابکاری دەکەن و وێنە رۆشنیبر بەپەرەوێز و تەمبەشەکەن و ئەوانە دیموکراسییەت بە بەخشنەویی حیزب دادەنێن بۆ رۆشنیبران، بکەوێتە مەلانی فیکریەوه. لە دیدی ئەواندا تەنانهت رەخنەگرتنی زانستییانەش لە کێشەکان لەم «قوناغە ناسکە»دا، بەتەنها لە «خزمەتی دوژمنەکانی کوردی داماو» دەکەوێتەوه. لێرەوه تەئجیلکردن دەبێتە ئەو پرنسیپە نەزۆکە کە لە ئەزمونەکانی دی جیهانی سێدا بەردەوام دووبارەدەبنەوه. من بەگومانم لەوهی کە سترا تێرە کە ئەمە بێت، چونکی سەیر لەوهدایە خۆی سیاسەتی کوردی هەلگری ئەم گوتارە نەبووه و نییە بۆ یەکا لۆکردنەوهی مەلانی حیزبیەکانیان و لە پێناوی دانانی سەوابتی نەتەوهییدا دەستبەرداری بەرژووەندی لۆکالی (ناوچەیی) و حیزبیەکان بێت، کەچی بە رۆشنیبرە سەر بەخۆکانیان دەلێن لەمێستادا رەخنەگرتن لە خزمەتی لایەنەکانی دیدایە، یان هێزە ناوچەییەکان

گلەییما لێدەکەن وە لە باشتەین حالەتیشدا پێماندەلێن ئێوە نامونەسیفن، چونکی باشییەکانی ئێمە بەرامبەر بە خراپییەکانی ئەولا دەرخەن... هتد؛ ئیدی بە جۆریک رووبەرەکانی بەرھەمھێنانی گوتار تەسکدەبێتەو، تا دەگاتە ئاستی ئاراستەکردنی حیزبییانەى ھەموو گوتارەکان و ستایشکردنی دەسەلاتیش دەبێتە گەواھى بۆ نیشتمانپەروریتی و شورشگێڕیتی رۆشنیبر. ئەو وھمە کوشندەھەى رۆشنیبرە حیزبیەکان دەیانەوێت بۆمان بکەن بە ھەقیقەت ئەوھە کە تاوھکو ئێستا جیاوازییەک لە نێوان «دەسەلاتی حیزبى» و «دەسەلاتی نەتەوھەى» نابین، چونکی چیدی بۆ ئەوان ئەوھ لێبراوھە کە ھەر یەکیک لەو دوو حیزبە حکومەتەى خۆى ھەبە، واتە خواھنى دەزگا و دەسەلاتی نەتەوھەى خۆیەتى! بۆیە بە شپۆھەى ئۆتۆماتیکیش ئەوھى رەخنە لەو چەشنە ریکخستەنى کۆمەلگای سیاسى کوردی بگرت دەچیتە ناو خانەکانی دژایەتیکەرانى دەسەلاتی «حکومەت یان دەولەتى حیزب» و «نەتەوھەى حیزبى»یەوھ. نەک ھەر رۆشنیبر، بەلکو ھەموو کەسێکی سەر جادەش دەزانێت کە کورد پێویستى بە دوو حکومەت و نیو نییە بۆ ئەوھى ولاتەکەى بەرپۆھبیریت و پێویستى بە زیاتر دابەشکردنى خاکەکەى نییە، چونکی ئەمە دەنگى لە ھیچ شونینیک زیاد ناکات، بەلکو بە پێچەوانەوھ دەنگەکانى پەرتەوازەتر و ھێزەکانى بیتواناتردەکات.

سیستەمى سیاسى و رۆشنیبرەکانى چەندە بە مانا (ھۆبزی)ییەکە «خەمى دەسەلات»یان ھەبە، چەندە تاکتیکە دوور و نزیکەکانیان لەپێناوی گەرەکردنەوھى دەسەلاتدایە، کە ئەمە شەرعییەتى گەمەى سیاسییە، رۆشنیبری رەخنەبى یان سەرپەخۆش بەدیوى ئەودیودا خەمێکی ئەخلاقیانە (ئیتیک) و رۆشنیبرانەى بەرامبەر بە گەمەکان و بزاوتەکانى دەسەلات ھەبە لەناو کۆمەلگادا، چونکی ئەو دەزانێت کە دابەشبوونی دەسەلاتى کوردی و نیشتمانەکەى مانای گەرەبوونی ئازادى نییە و لەوھش کەمتر مانای فراوانتریوونى بازەکانى دیموکراسیەت ناگەپەنێت. ئەو دەزانێت کە کەلەکەبوونی دەسەلات بە بى بوونی سیستەمیک کە بتوانیت دابەشبیكات و پیرۆزیتی لیبسەنیتەوھ و دەسەلاتى شەخسى و دەسەلاتى گشتى لەپەکتەر دابەشیت و جیاپیکاتەوھ و بەدەزگایى مەدەنییانەى بکات و لەژێر کۆنترۆلى یاسادا دابینیت... هتد بە بى بوونی ئەم جومگە سەرەکییانە مومارەسەى دەسەلات دەشیت بە کارەساتى نەتەوھەى و سیاسى و ئەخلاقى و کۆمەلایەتى و پاشان فیکرى کۆتاییبێت. ئەمە سەرەتاکانى ئەو خەمە فیکرییانەى کە رۆشنفکرانى قۇناغى رۆشەنگەرى ھەیان بوو، نەک «پۆست - مۆدێرنە»!!

ئەم پاشاگەردانییە لە نەبوونی گوتاریکی سەرپەخۆى بابەتى و زانستى لەنێوان خۆپنەر و نووسەر، لەنێوان رۆژنامە و جەماوەر، لە نێوان رۆشنیبر و حیزب و دەکات کە رۆشنیبری کوردی و کولتورى رۆژنامەگەرى کوردی پر بیت لە نووسەرى ناکارا و ناپسپۆر لەو بوارانەى کە کارى تیادادەکەن، ئەمەش ھێندە بەرھەمى ئیشکالییەتى دەسەلاتداریتى حیزبییە، ئەوھندە بەرھەمى دۆخیکى پێشپێرکى و ململانێی رۆشنیبری نییە. حیزب بۆئەوھى شەرپە لۆکالییەکانى خۆى لەسەر ئاستى رۆشنیبریدا پیاوھبکات، تەنانەت سەل لەوھش ناکاتەوھ پەنابەریتە بەر ئەو «نووسەر» و «پسپۆر»انەى کە لەسەردەمى دەسەلاتداریتى تۆتالیتارى (شمولى) بەعسیزما داستانى درامییان بۆ دیکتاتۆر و جەنگەکانى دەنووسى و ئیستاش لە ژێر سایەى دەسەلاتى لۆکالى کوردیدا باس لە مانا جوانەکانى دەسەلاتى قۇناغى «پۆست - شۆرش»ى کوردی دەکەن. ئەو قۇناغى کە دۆزینەوھى «راستییە رۆشنیبریەکان»ى داوھتە دەستى ئەو «نووسەر» و رۆشنیبران مە بۆ ئەوھى «دز»ى ئەو نووسەرە سەرپەخۆیانە دەرخەن کە ھەموو فەنتازیا و کۆی چالاکییە فیکرییەکانیان لە پێناوی بە مرۆفانەکردنى جیھانى ژيانى تاک و گروپەکانى کوردستاندا خستۆتەگەر. تراژیدیاش لەوھدایە کە بەناوى مافى رادەرپینەوھ داوامان لێدەکەن بەشدارى ئەم «نا - گوتارە» بین و نووسینەکانیان وھى «بیرکردنەوھ» و کەشفکردنى «ھەقیقەت» بخویننەوھ. ئەو جۆرە «نووسەر»انە کاتیک لەسەر «شۆرش و حیزب» دەنووسن، گەر ناوى حیزبەکە نەخەنە پالى، خۆ نازانیت باس لە چ حیزبیک دەکەن،

بەجۆریک مەرۆف وادەزانى ئىستاش لەسەردەمى گوتارەکانى بەعس بۆ نووسین لەسەر پیرۆزى شۆرش و سەرکردەکانى دەزى. بۆیە ساناییه که ئەو رۆشنیبرە شابلۆنانە خۆیان و نووسینەکانیان لە ھەموو کاتێکدا و لە ھەموو شوێنێکدا جیگایان ببیتەو.

نەبوونی ئىشکالییەت لەویدا بەرجەستەدەبیت که تاوھکو ئەمرۆ یەک لىکۆلینەو، رەخنەپەکی زانستى نەبووئە بابەتى گوتاری لە نیوان حیزب و رۆشنیبر، یان رۆشنیبرە سەرپەخۆکان و رۆشنیبرانى حیزبى، یان تەنانەت لە نیوان رۆشنیبرە سەرپەخۆکان خۆیان. حیزب ئەوئەندە پێویستى بە رۆشنیبر ھەبە، تا ئەو کاتەى که دەبیتە بەشیک لە سیستەمى ھەیمەنەى سیاسى - جوگرافى - کولتوورى خۆى، چونکى یەکیک لە کارساتەکانى دەسەلاتدارى لای ئیمە نەبوونی مەعریفەپەکی قوولە تا لە پشنى دەسەلاتەو کاربکات، ئاگادارنەبوونە لە دونیای فەلسەفى و سیاسى و پشت بەستەنە بە دونیای ئەزمونى حیزبى و شەخسى و راوێژى تاکتیکە بچووکهکان. ئەم سیستەمەش پێویستى بەو رۆشنیبرە رەخنەپەکی نەبە که جیھانى لەسەر بناغەپەکی زانستى بۆ بخوینتەو، بەلکو پێویستى بەو رۆشنیبرەپە که دونیاکانى ئەو دەرازینتەو و بەھاکانى دیوانى سەرور ناخاتە ژێر پرسیارەو و خەوى دەسەلاتدارەکان نازرینى. ئەوان لەو پستانە دەترسن که فەیلەسوفانى وەک فۆکۆ دەلێت: «مەرۆف دەبیت سەرى پاشا لێبکاتەو: ئەم کارە ھێشتا لە تێورى سیاسیدا نەکراوە»، چونکى تینەگەبیشتیان لە قوولایى مانای ئەم جۆرە پستانە وایان لیدەکات که بە بانگەوازىک تەفسیری بکەن بۆ شۆرشکردن دزى سەرکردە و دەسەلاتى کوردی و لەووش کاریکاتۆرتەر بۆ دروستکردنى حیزبى تازە.

گومان لەویدا نەبە که ھەموو سیستەمىکى کۆمەلایەتى - سیاسى وەکو گرامشى دەلێت «رۆشنیبرى ئۆرگانى» خۆى دروستدەکات و تا سەر ئىسکیش بەرگرى لە نۆرم و بەھا و کولتوورى ئەو دەسەلاتدارىتیپە دەکات. بۆیە کاتیک حیزب رۆشنیبرى خۆى دروستدەکات، دەبیت وەکی حالەتیکى سۆسیۆلۆژى - سیاسى تەماشابکریت. بەرامبەر بەمەش حالەتیکى سانایى تریشمان ھەبە، ئەویش ئەوھبە که کۆمەلگا رۆشنیبرى رەخنەگر و سەرپەخۆش بەرھەمدەھینت، ئەو رۆشنیبرانەى ئیفلجیبوونى کۆمەلگا لە نەبوونی ململانێى دیموکراسیدا دەبینن، شەھەلى کۆمەلگا لە وونبوونی شەرعییەتى دەزگا بەرامبەر بە شەرعییەتى حیزبدا دەبینن، ھەژارى کولتوورى سیاسى لە وونبوونی کایەى مەعریفەدا دەبینن... ھتد. کاتیک رۆشنیبرىک خویندەنەوھبەکی زانستى رەخنەگرانەى دەبیت بۆ دونیای سیاسەت و کۆمەلگا لە کوردستان، نەیار نەبە که پووبەرووی ھەگبەى زاراوھکانى رۆشنیبرانى حیزبى دەبیتەو که پەرە لە توانجى ئەخلاقى و بێئاگایى لە کایە جیاکانى زانستە سۆسیۆلۆژى و سیاسییەکان. تراژیدیاکە لەویدا ئەوئەندەى ئەو جۆرە لە رۆشنیبرانى حیزبى بکوژى خودى حیزبن و زیانى لیدەدەن، ئەوئەندە حیزبە نەیارەکەى خۆیان، لەرووی فیکرییەو ترسناک نین بۆ ھەمان حیزب. ھۆیکەشى گەلێک ساکارە، ئەو حیزبەى نەتوانیت زانست بکاتە کەرەسەى سیاسەتکردن و حکومەتکردن، دیموکراسییەت نەکاتە پرنسیپى فەرمانرەواپەتى و دەسەلاتەکان لەیەکترى جیانەکاتەو و پێزى فرەکولتوورى سیاسى و فیکرى نەگریت و رۆشنیبرى ریفۆرمیستى نەبیت بۆ ئەوھى بەردەوام خۆى تازەبکاتەو، دوور یان نزیک دەبیتە جەستەپەکی سیاسى دۆگما و مردو لەم چەرخەدا. رۆشنیبرى رەخنەگرى سەرپەخۆ بۆیە گوتارى فیکریى نوێ بەرھەمدینت، چونکى دەپوێت دلەراوکى ئەو دروستبکات که حالەتیکى کۆمەلایەتى نەبە فیرمانبکات که وەستان تیایدا بکریت بە کولتوور و گوتارى شۆرشگێریتى حیزبى بۆ کوشتنى گوتارە سەرپەخۆ و تازەکان بەپێریتەو و لەوێشەوھبیتە یەقینیک و بەپیرۆزرا بگێریت. بەلکو ووروزاندنى بەردەوامى پرسىارى نوێ و گەورەکردنەوھى پەراوتزەکانى ئازادى تاک و گروپ و کولتوورى دیموکراسى ئەو ژینگەپەکی که رۆشنیبر تیایدا کاردەکات و دەزى. رۆشنیبر ئەو «مامان»پەکی که ھەمیشە بەشدارە لە لەدایکبوونى گوتارى نوێ. مەرھەمەتپەتى رۆشنیبرى سەرپەخۆ مەرھەمەتپەتى زانستە جیاجاکانە، نەک عەقیدە جیاجاکان، ھەرۆھکو رۆشنیبرەکانى حیزب تاوھکو



بێبکەین و رەخنەى لێبگرین، ترسناک و کارەسات ئەوێهە کە لە فیکر و فەلسەفەى جیهانى بێئاگاییت و کەچی بە ترسناکی دابنیت. ئەمەش لە راستیدا بەشیکی گرنکی پرسیاری ئامادەبوون یان ئامادەنبوویمان لەناو مشتومرە فیکرییەکانی جیهاندا دیاریدەکات و بەشیکی جەوهەری چارەنووسی سیاسیشمان پابەندی ئەم ئامادەبوون و ئاگاداربوونەیه لە فیکر و فەلسەفە سیاسییەکان و ڕێبازە رەخنەییەکان.

گەر یەکیک لە پەيامەکانی رۆشنیبر لەسەر دەمی رۆشنگەریدا، دروستکردنی «ئاشتی نەمر» و «هاونیشتمانی جیهانی» بووبیت، ئەو بانگەوازییە کە (کانت) بۆمانی بەجێهێشتوو و تاووەکو ئەمڕۆش لە گرنکی خۆی کەمنەکردۆتەو، ئەو ئێمە دەبیت بۆ ئەم دۆخەى ئەمڕۆ کوردستان بڵێن یەکیک لە وەزیفەکانی رۆشنیبری سەر بەخۆ بریتییە لە رەخنەگرتن لە واقعییەى لەتیبووی سیاسی و دروستکردنی «لۆژیکی ئاشتی» بەرامبەر بە «لۆژیکی جەنگ». ئەم وەزیفەیه، لە رووی تیۆرییە، بریتییە لە خستنهوهی چەمکی «ئەوهی ئاشتی بۆ کۆمەلگا بیاتەوه و شەرەکهی بردۆتەوه»، چونکی گەورەترین سەرمايه بۆ ئەمڕۆ کوردستان ئیستیقراری کۆمەلایەتییه، نەک جەنگ و سەرمايه پیرۆزەکانی حیزب. ئەرکیکی تیۆری تری رۆشنیبر بریتییە لە سەندنهوهی شوناسی حیزبی - لۆکالیی لە تاک و گروپەکانی کوردستان و دانەوهی بە خاوەنەکانی خۆیان، ئەمەش مانای دروستکردنی چەمکی و تیگەیشتنیکی تر دەگەیهنیت بۆ شوناس و هاونیشتمانیبوون، وەک لە هاونیشتمانیی و شوناسی حیزبی، بریتییە لە دروستکردنی گوتاریک کە حیزب چیدی گەمە بە چارەنووسی کۆمەلگاوه نەکات و رۆشنیبر رەخنەگرەکانیش کاتیک خەمی فیکری گەورەیان هەیه، حیزبەکان و رۆشنیبرەکانیان بە دوژمنی چینیەتی یان حیزبی یان خێزانی یان شەخسیان تێنەگەن، بەلکو با رۆشنیبرەکانیان هەولی جیدیتەر بدن بۆ کرانەوه و خۆپندنهوه و گفتوگۆی رەخنەیی و زانستی، چونکی لەگەڵ ئەو دیدە سەپروسمەرانه کە «کاری رۆشنیبری و فیکریی بە کاری حیزبی - دیپلۆماسی تێدەگەن، بە مەلەوانی دەلێن مەعریفە و واتیگەیشتون رۆشنیبری ئەکادیمی ئەو کەسەیه کە ناتوانیت فرۆکە لێبخوریت و ناکاملی پۆست مۆدێرنیستەکانیش بەوه تێدەگەن کە پرسیاری بوونی خویان نەوورواوندوو»... چەندان نمونەى ناچێز و عەجیب غەریبتریش، کە لە نوکتەوه نزیکتەرن نەک لە فیکر؛ لەگەڵ ئەم جۆرە نووسینانەدا ناتوانیت گفتوگۆی فیکری هەبیت، چونکی کردەى بیرکردنەوه ئامادەنییه و بێئاگایی و نەبوونی «ئیتیک»ی بەرپرسیاریتی لە دنیای فیکر و فەلسەفە بەرقەراره و قسەفێردانی بێسەرۆبەر لە ڕێگای دەزگاوه دەکریت بە نووسین و نووسەر و رۆشنیبرمان بۆ بەرهمدەهیتیت. بە کورتی ئێمە لە کوردستان و لە دەرەوهش ماشینی گەورەى بەرهمهپێنانی نووسین و نووسەرمان هەیه، کە بە هیچ شێوهیهک لە دوور و نزیك، لە پێناو یان لە خزمەتی دروستکردنی گوتاری زانستی و رەخنەپیدا نییه.

رۆشنیبر بوونەوهریکی ئۆتۆنۆمه (سەر بەخۆیه) و لەدەرەوهی بازنەکانی دەسەلاتی ئایدیۆلۆژی لۆکالییانە و حیزبیانەدا ململانێ فیکرییەکانی خۆی دەکات و کاتیکیش باس لە کۆمەلگا دەکات، مەبەستی لە کۆمەلگای حیزبی نییه. لە کۆتاییدا زۆرم مەبەستە خالیکی گرنک دیاریبکەم کە هەندێ جار بە مەبەستەوه یان لە بێئاگاییهوه تیکەلدهکریت، ئەویش ئەوێهە، کاتیک من باس لە سەر بەخۆبوونی رۆشنیبر دەکەم، مەبەستم بە تەنها لەو رۆشنیبرانە نییه کە لەدەرەوهی حیزبدا، مەبەستم تەنها ئەوه نییه کە ئەندامی حیزبیکە یان نا، لە دەزگای حیزب کار دەکات یان نا، بەلکو مەبەستم لە فراوانی فیکر و بیرکردنەوهی سەر بەخۆیانەى رۆشنیبر، سەرەرای ئەندامیتی لە حیزبیکیشدا. چونکی بۆ رۆشنیبری فیکرسەر بەخۆ ئەندامبوون لە حیزبیکدا هیچ کاتیک ڕێگە لەوه ناگرت خۆپندنهوه و تەنانەت هەلۆیستی رەخنەبیانەى توندیشی بەرامبەر بە حیزبیکەى خۆشی هەبیت. من لەو بروایەدام کە بوونی ئەم جۆرە رۆشنیبرانە بەتەنها خەسلەتی رۆشنیبر دیاریناکات، بەلکو دینامیکییەتی ئەو حیزبەش، وەکی حیزبیکى مۆدێرن و دیموکراسی، نیشاندەدات...

### تێڕامانیك لهسەر گوتاری هه‌نووكه‌یی رۆشنیبر

رۆشنیبری ره‌خنه‌یی كاتێك كه ده‌زانیت ئاوێزانبوون (ئیندیماج) و چه‌مکی ئیجماعی - (كۆنزیئنس)ی سیاسی و كۆمه‌لایه‌تی بۆ كۆمه‌لگا پێویسته، ئەوسات له‌سەر گرنگیتیه‌كانی بوونی چه‌غه‌ده‌كات. كاتێكیش زانی كه ئاوێزانبوون له‌ فۆرمی تاكده‌سه‌لاتیتیدا ده‌بێتته‌ ره‌گه‌زێك بۆ سه‌قامگیرکردنی دیکتاتۆریه‌ت و كوشتنی مملانیی کولتووری و كۆمه‌لایه‌تی و مه‌ده‌نی، ئەوكات ده‌بێتته‌ ئەو كه‌سه‌ی راسته‌وخۆ به‌رگری له‌ لایه‌نه‌ باشه‌كان و پۆزه‌تیفیتی و گرنگیتیی بوونی مملانیی فره‌ده‌نگی سیاسی و دیموکراسیانه‌ ده‌كات. به‌لام من لێره‌دا به‌ نیگه‌رانییه‌وه‌ ده‌لێم: رۆشنیبری كورد، به‌شپۆهیه‌کی گشتی، بووه‌ته‌ به‌شێك له‌ سیسته‌می رۆشنیبری سیاسی لۆكالییانه‌ی حیزبی و هێزێكیش بۆ دووباره‌به‌ره‌مه‌یناوه‌وه‌ی ئەو سیسته‌مه‌ رۆشنیبرییه‌. ئەم دۆخه‌ کولتووری رۆشنیبرییه‌، رۆشنیبری بێده‌نگت بۆ به‌ره‌مه‌ده‌هێنیت و واده‌كات ئەوه‌شی ره‌خنه‌ی زانستی له‌و حاله‌ته‌ کاره‌ساتاوییه‌ی گۆمه‌لگای سیاسی كوردی بگریت، بکریته‌ ترسناکیتیه‌ک، چونکی وه‌کی خۆیان ده‌لێن «دانی خێر» به‌ده‌سه‌لاتی لۆکالییدا ناهێنیت و باس له‌و رووداوانه‌ ناکات كه‌ گوتاری ده‌سه‌لاتداریتی لۆکالی به‌ره‌مه‌مه‌ده‌هێنیت و پاشانیش خۆی له‌سەر لۆژیکی ئەوان ساغناکاته‌وه‌. ئەم سیسته‌مه‌ رۆشنیبرییه‌ سه‌قامگیرکری دابه‌شبوون و له‌تبوونی رۆشنیبری و رۆشنیبرانی ئیمه‌یه‌ له‌ناو هه‌مه‌نه‌ی ده‌زگای حیزبی به‌سەر کۆمه‌لگادا. ئەم سیسته‌مه‌ مۆدیلتیکی تاییه‌ت له‌ رۆشنیبر ده‌خولقیی که‌ چاوه‌ڕێی ناشیوونه‌وه‌ی هه‌ردوو حیزبه‌که‌ ده‌كات، بۆ ئەوه‌ی ئەویش له‌گه‌ڵ رۆشنیبرانی ناوچه‌که‌ی دی بکه‌وێته‌ گه‌فتوگۆ، یان چاوه‌ڕوانی بریار و نه‌سیحه‌تی حیزب ده‌كات بۆ ئەوه‌ی له‌گه‌ڵ رۆشنیبرانی ناوچه‌که‌ی تر ناشتیتته‌وه‌! به‌راشکاوویه‌وه‌ ده‌توانین بڵێین: لاوازترین ده‌سه‌لاتداریتی ئەو ده‌سه‌لاته‌ سیاسیه‌ که‌ داوای مه‌دح و سه‌نا له‌ رۆشنیبران بکات و په‌پوکتترین (بائس) رۆشنیبرییش ئەو رۆشنیبرییه‌ که‌ به‌ته‌نها له‌پشت ده‌سه‌لاتیکی حیزبییه‌وه‌ گوتار به‌ره‌مه‌ده‌هێنی. بۆیه‌ ده‌مه‌وێت کۆی وه‌لامه‌که‌م لێره‌دا کۆیکه‌مه‌وه‌: به‌ شپۆهیه‌کی گشتی کیشه‌ی سه‌ره‌کی رۆشنیبری کوردی و رۆشنیبری کورد ئەوه‌یه‌ که‌ ته‌سلیمی ئەو هه‌قیقه‌تانه‌ و ئەو ئیشتاکییه‌ت و پۆلێنکردنانه‌ بووه‌ که‌ گوتاری مملانیی حیزب و ده‌سه‌لاتی سیاسی لۆکالییانه‌ به‌ره‌مه‌مه‌ده‌هێنیت. خه‌می رۆشنیبرانی کورد که‌مارۆدراوه‌ به‌ خه‌مه‌کانی حیزب و هێنده‌ بچووکبووه‌ته‌وه‌ که‌ به‌ ته‌نها له‌ناو رووداو و گوتاره‌کانی حیزبدا ده‌بزوێت؛ له‌ کاتێکدا خه‌می رۆشنیبری بۆخۆی چنده‌ خه‌مێکی جیهانگه‌راییه‌ ئەوه‌ندش خه‌می کۆی کولتووری میلیتیکه‌ وه‌کو گشتیک، نه‌ک کولتووری حیزبیک یان دووان. ئەم جه‌نگه‌ی ئیوان حیزبه‌کان جه‌نگی کۆمه‌لگای کوردی نییه‌ له‌ناو خۆی، به‌لکو شه‌ری بکه‌ره‌ سیاسیه‌کانیته‌ی و جه‌نگی سه‌رمایه‌ حیزبییه‌کانه‌ له‌ناو کۆمه‌لگای کوردی و ریتاگرتنه‌ له‌ پرۆسه‌ی به‌کۆمه‌لگابون و به‌نه‌ته‌وه‌بوون به‌ مانا سیاسیه‌که‌ی. به‌رپرسیاریتی رۆشنیبری ئەوه‌یه‌ له‌و چرکه‌ساته‌دا به‌رگری له‌ کۆمه‌لگا و فه‌زا مه‌ده‌نییه‌کانی بکات. دياره‌ کۆی ئەم بابته‌ له‌وه‌ زیاتر هه‌لده‌گریت که‌ له‌م سه‌رنجه‌ ره‌خنه‌یه‌ خێرایانه‌دا باسی لێوه‌ده‌که‌ین و پێویست به‌ دووباره‌کردنه‌وه‌یان ناکات، چونکی له‌ شوێنی تر به‌ به‌رفراوانی باسمان لێوه‌کردوو. به‌لام له‌ کۆتاییدا مه‌به‌سته‌می سێ ئاستی که‌لێک جه‌وه‌ری ده‌ستنیشانکه‌ین، که‌ سێ کایه‌ی گرنگی به‌ره‌مه‌هێنانی گوتاریکی رۆشنیبری سه‌ره‌به‌خۆ و ره‌خنه‌ییانه‌ له‌م قۆناغه‌دا به‌رچه‌سته‌ده‌كات.

یه‌که‌میان: گوتاری به‌رگریکردنه‌ له‌ مافه‌کانی تاک (فرد) وه‌کی خودیکی یاسایی، نه‌ک وه‌کی مۆلکیکی حیزب یان ده‌وله‌ت، له‌وێشه‌وه‌ به‌رگریکردنه‌ له‌ هه‌موو مافه‌ سروشتی و یاسایی و مه‌ده‌نییه‌کانی مرۆف له‌ بێرکردنه‌وه‌ و هه‌لبژاردن و هه‌لاوتێردی (ئینتیخاب و ئیختیاری) فۆرم و شوێنی ژبان.

دووهمیان: داكۆكیكردنه له فهزای ئۆتۆنۆمییتی و مه‌ده‌نییه‌تی كۆمه‌لگا و ره‌تكردنه‌وه‌ی تیکه‌هه‌لكی‌شكردنی فهزای كۆمه‌لگایه به جه‌سته‌ی حیزب یان به ده‌زگای ده‌وله‌ته‌وه. واته جیاكردنه‌وه‌ی ئەم دوو كایه‌یه له‌یه‌كتر و بوونی زه‌مانه‌تی ده‌ستووریش بۆ ریزگرتن له‌و دابه‌شكردنه.

سێیه‌میشیان بریتیه له به‌ره‌مه‌پێنانی گوتاری لۆژیکی ئاشتی و دیالۆگ به‌رامبه‌ر به لۆژیکی جه‌نگ و ململانێی جه‌نگاوه‌رانه. ئەمه‌ش له‌لایه‌كه‌وه مانای داكۆكیكردنه له دابه‌شكردنی ده‌سه‌لات و دروستكردنی كۆلتووری ململانێی سیاسی و فیکری دیموکراسیانه ده‌گرتنه‌وه، وه له‌لایه‌کی تریشه‌وه خه‌باتكردنه بۆ گه‌وره‌كردنه‌وه‌ی هه‌موو ئەو په‌راویزه دیموکراسییه گه‌وره و بچووكانه‌ی كه ئەم‌رۆ له ئاستی جیاجیا له كوردستاندا بوونیان هه‌یه و کاریان تیا‌ده‌كریته، چونکی من به چركه‌ساتیكی زۆر گرنکی به‌ره‌مه‌پێنانی گوتاری به‌مه‌ده‌نیبوونی فهزای ژبانی ئی‌مه‌ی داده‌نیم. شایانی باسه كۆمه‌لگای مه‌ده‌نی ده‌زگایه‌ك یان چه‌ند ده‌زگایه‌ك نییه كه حیزب دروستیانكات و ناوی رێكخراوی مه‌ده‌نییان لێ‌بنیت، به‌لكو ئەو رۆبه‌ره كۆمه‌لایه‌تیانه‌یه كه حیزبیش وه‌کی هه‌موو بکه‌ره كۆمه‌لایه‌تییه‌كانی تر ده‌توانیت كاری تیا‌دایكات، نه‌ك داگیرى بكات یان خۆی ئەو فۆرمه حیزبیه - مه‌ده‌نییه‌ی بۆ دیاریكبات كه له‌دوا ده‌رئه‌نجامدا له پێناوی سه‌قامگیركردنی هه‌یمه‌نه‌ی حیزبیدا به‌رجه‌سته‌ده‌بیت.

كاركردنی به‌رپرسیاران له پێناوی به‌ره‌مه‌پێنان و به‌دییه‌پێنانی كۆی ئەم خالانه‌ش بۆخۆی ده‌بیته سه‌ره‌تایه‌کی زۆرگرن بۆ دروستكردنی كۆمه‌لگایه‌کی سیاسی - مه‌ده‌نی - عه‌قلانی، یان به مانایه‌کی تر په‌گه‌زێکی گرنگ له ره‌گه‌زه‌كانی بناغه‌ی حكومه‌تكردن، نه‌ك حكومه‌تكردن.

له‌پاڵ ئەم سێ گوتاره جه‌وه‌رییه، كه پێموایه هه‌ر كه‌سێك، لایه‌نێك یان حیزبێك كه هه‌لگری به‌ها دیموکراسییه‌كان بیت، له به‌ره‌مه‌پێنان و گه‌وره‌كردنه‌وه و ریزگرتنی ئەم گوتاره خۆی به به‌دوور ناگریت. ئازادكردنی كۆمه‌لگای كوردیش له‌و دۆخه نا‌ئارامی و له‌ناكاوه‌ی (طواری) تیا‌یدا ده‌ژی، گرنكترین هه‌نگاوی چاره‌نووسسازه له رۆوی كۆلتووری و كۆمه‌لایه‌تی و ئابوورییه‌وه كه ده‌بایه سیاسی كوردی له‌پاش ئەزموونی به‌عسیزم پیا‌ده‌یبكردبایه، به‌لام مخابن شه‌ری ناوخۆ په‌هه‌نده‌كانی ئەو دۆخه ناكاوه‌ی له فۆرم و نۆرمی تردا درێژه‌پێدا و بێگومانم له‌وه‌ی كه ئاسۆكانی كۆتایی پێهێنانیشی به‌بۆ بوونی فشاری مه‌ده‌نی بۆ سه‌ر حیزبه كوردیه‌كان نادیاره.

كورتبینه‌وه ئه‌و رابیه‌ی كه ده‌لێت حیزبه كوردیه‌كان نه‌یان‌توانی له‌ژێر چاودێری فه‌ره‌نسا و ئەم‌ریكادا په‌كبگرن، چون ده‌توانن به فشاری هه‌ندێ دهنگی فیکری یان ئەده‌بی یان هونه‌ری په‌كبگرن. دیاره ئەزموونه‌كانی سالانی پێشوو ئەوه ده‌رده‌خه‌ن كه توانرا دهنگی رۆشنیبران له‌ناو سیسته‌می رۆشنیبری حیزبیدا پۆلێنریت و به‌و جۆره‌ش بێمانا‌بکریته، ئەمه‌ش به‌ته‌نها په‌یوه‌ندی به سیاسییه‌تی حیزبه‌وه نییه، به‌لكو ئی‌شكالییه‌تی رۆشنیبر و رۆشنیبری‌تی كوردیش پێكده‌هێنێ. سه‌ره‌رای ئەوه‌ش وایده‌ینم پرۆسه‌ی به‌ره‌مه‌پێنانی ئاشتی له هه‌موو كۆمه‌لگایه‌كدا به‌پله‌ی په‌كه‌م به‌ره‌مه‌ی كۆمه‌لگا و بکه‌ره كۆمه‌لایه‌تی و سیاسییه‌كانی، پرۆسه‌یه‌کی ئالۆزه و پێویستی به دیدی ره‌خنه‌له‌خۆگرانه و ببنینی به‌رژه‌وه‌ندی كۆمه‌لگا پێش حیزب هه‌یه، واته پێویستی به‌وه هه‌یه كه بکه‌ره سیاسییه‌كانمان ئەو خه‌ته سووره له هه‌موو مونساه‌به‌و نامونساه‌به‌یه‌كدا توورنه‌ده‌ن كه له زانستی سیاسیدا پێده‌لێن، به‌ژه‌وه‌ندی بالای نه‌ته‌وه. گه‌ر ململانێكان گه‌یشه‌ته ئەو ئاسته‌ی كه ئەو به‌رژه‌وه‌ندییه حیزبیه‌كانیان زه‌رده‌هێنێ، ده‌بیت به‌پێی لۆژیکی زانستی سیاسه‌ت ده‌ستبه‌رداری ئەو ململانێیه بن یان به رێگای تر چاره‌سه‌ری بکه‌ن، تاوه‌كو سه‌وا‌بته نه‌ته‌وه‌یه‌كان نه‌شکێننه‌وه و گه‌مه به چاره‌نووسی نه‌ته‌وه‌كه‌یان نه‌که‌ن. بۆ ئەوه‌ی پرۆسه‌ی ئاشتی به نامانجه‌كانی خۆبێگات، پێویستی به فه‌زایه‌کی ئازاد هه‌یه تاوه‌كو كۆمه‌لگا و رایگه‌شتی بزانیته‌ ئایا بکه‌ره سیاسییه‌كانی له‌سه‌ر چی ده‌جه‌نگن. بۆیه له راستیدا حیزبی كوردی پێویستی به لایه‌نی سێهه‌م له‌ده‌ره‌وه نییه، به‌لكو پێویستی به لایه‌نی سێهه‌م له ناوه‌وه هه‌یه. لایه‌نی سێهه‌م ئەو حیزبه بچووكانه‌ن نین كه خه‌میان ته‌نها ئەوه‌یه باره‌گا‌کانیان له‌م شار یان ئەو شار به‌هۆی هه‌لوێستی جیدی دژ به جه‌نگه‌وه

دانه‌خړیت، لایه‌نی راسته‌قینه‌ی سێهه‌م کۆمه‌لگا خۆیه‌تی، رایگشتیه‌که‌یه‌تی. رایگشتی شتیک نییه هەر وا به ئاسانی به‌قه‌له‌می حیزب دروستبکریت و یان به لاستیکی حیزب بسپردرپته‌وه، رایگشتی پتویستی به‌ده‌رخستنی راستیه‌کان هه‌یه، پتویستی به‌ئاگادارکردنه‌وه و ئاشکرکردنی هه‌موو مه‌حزهره‌کان و خاله‌کان و ناوه‌پۆکی گفتوگۆکان هه‌یه. من پیموایه هەر بکه‌ریکی سیاسی توانی گه‌وره‌ترین خه‌بات بۆ به‌ره‌مه‌پێنانی گوتاری ئاشتی بکات به‌پرنسیپه‌ دیموکراسیه‌کان، له‌ناو رایگشتیدا گه‌وره‌ترین ده‌نگی ئاشتی بۆخۆی دروستده‌کات. ئەم پرۆسه‌یه‌ش به‌بۆنی هه‌ندێ مەرگی دیموکراسیانه ئیفلجده‌بیت؛ بۆ نمونه ئاگادارکردنه‌وه‌ی ته‌واوی رایگشتی له‌ ناوه‌پۆک و ده‌ره‌نجامی گفتوگۆکان، رێگادان و کارکردنی ئازادانه به‌ رۆژنامه‌گه‌رانی کورد و بێگانه بۆ ساغکردنه‌وه‌ی ئەو راستیانه له‌ دیدی سێهه‌مه‌وه، نه‌خه‌نکانه‌ی ده‌نگه‌ ناخیزبیه‌کان که‌ دژی جه‌نگ و پۆلینه‌کردنیان بۆ ناو بازنه‌کانی ئەو لایه‌نه‌ی له‌سه‌ر هه‌فه و ئەو لایه‌نه‌ی له‌سه‌ر هه‌ق نییه. ئەو لایه‌نه‌ی له‌ روونکردنه‌وه‌ی راستیه‌کان ناترسیت، ئەو لایه‌نه‌یه‌ که‌ ئازادی ته‌واو به‌ ئاشتیخوازان و هیز و ده‌نگه‌ مه‌ده‌نیی و فیکریی و هونه‌ریی و کولتوریه‌کانی دژ به‌ جه‌نگ و شه‌ری ناوخۆده‌دات. من بێگومانم له‌وه‌ی گه‌ر ئەمرۆ ئیستیفنایه‌کی گشتی له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی شه‌ری ناوخۆ له‌ کوردستاندا بکریت، براوه‌ ئەو حیزبانه‌ نین که‌ ته‌پلی جه‌نگ لێده‌ده‌ن، به‌لکو ئەو ده‌نگانه‌یه‌ که‌ دژی ئاواز و ده‌ره‌ینه‌رانی جه‌نگ. بێبه‌ریکردنی کۆمه‌لگا و رایگشتی له‌ دیاریکردنی چاره‌نووسی خۆی که‌ ئەمرۆ له‌ کۆتایه‌پێهێنانی جه‌نگدا به‌رجه‌سته‌ده‌بیت، به‌رجه‌سته‌بوونی ئەو راستیه‌یه‌ که‌ بکه‌ره حیزبیه‌کانمان به‌ناوی به‌رژه‌وه‌ندی گه‌ل و نه‌ته‌وه‌دا له‌گه‌ڵ یه‌کتر ده‌جه‌نگن، به‌بۆی ئەوه‌ی ئەو جه‌نگه‌ خواستی گه‌ل و نه‌ته‌وه‌ بیت. به‌کورتی پێزدانان بۆ رایگشتی و حورمه‌تگرتنی خواسته‌ ئاشتیخواز و دیموکراسیه‌کانی ده‌بیتته‌ کۆکردنه‌وه‌ی گه‌وره‌ترین ده‌نگی جیاوازی دژ به‌ جه‌نگ و شه‌ری و دروستکردنی کۆمه‌لگایه‌کی فره‌ده‌نگ و ره‌نگ، کۆمه‌لگایه‌ک که‌ کولتوری دیالۆگ و ململانێی ئاشتیخوازان دژ به‌ کولتوری رته‌کردنه‌وه‌ی یه‌کدی و ته‌فرووتوناکردنی ئیجماعی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی به‌ره‌مه‌ده‌هێنیت.

له‌ ته‌نیشته‌ ئەم سه‌رنجه‌ خه‌ریانه‌شدا، من پیموایه ئەوه‌ی جێگای گفتوگۆی داها‌توووه ئەوه‌یه، ئایا رۆشنیبران چه‌نده‌ ده‌توانن خه‌ته‌ گه‌وره‌کانی ستراتیژیکی رۆشنیبری دابریژن که‌ تیایدا گوتاری تاییه‌ت و سه‌ربه‌خۆی خۆیان به‌ره‌مه‌پێن؟ ئەو گوتاره‌ی که‌ پێشتر ناومان نا به‌ گوتاری خه‌ستنه‌وه‌ی لۆژیکی ئاشتی به‌رامبه‌ر به‌ لۆژیکی جه‌نگی حیزبی، گوتاری یه‌کخه‌ستنه‌وه‌ی جه‌سته‌ی کۆمه‌لگای سیاسی - مه‌ده‌نی و جوگرافیا و کولتوری کوردی به‌رامبه‌ر به‌ گوتاری ده‌سه‌لاتداریتی (ناوچه‌یی) لۆکالی - حیزبی. ئەوه‌ی له‌مرۆدا گرنگه‌، بریتیه‌یه‌ له‌ دروستکردنی لۆژیکی په‌روه‌رده‌ی زانستیانه و مه‌ده‌نیانه به‌رامبه‌ر به‌ لۆژیکی زه‌بروزه‌نگ و سزادانی کۆمه‌لایه‌تی و کولتوری - سیاسی (دژ به‌ منال، به‌ ره‌گه‌زی مێ، به‌ ئایدیاکانی دی، دژ به‌ که‌مه‌ نه‌ته‌وايه‌تیه‌کان و گروه‌ ئایینه‌کان... هتد)، بریتیه‌یه‌ له‌ به‌ره‌مه‌پێنانی گوتاری سه‌ربه‌خۆی ململانێی زانستی و فیکری به‌رامبه‌ر به‌ موها‌ته‌راتی رۆشنیبرانه‌ی سیاسی یان گوتاری وابه‌سته‌ی سیسته‌می رۆشنیبری حیزبی. ئەو ده‌ره‌نجامه‌ چه‌نده‌ سانایه‌ که‌ پێمانده‌لێت: ئیجماعی سیاسی و ئیستقراری کۆمه‌لایه‌تی ساته‌گه‌لیکی گرنگ له‌ ژبانی کۆمه‌لگا، ئەوه‌نده‌ش بۆ کولتوری کۆمه‌لگایه‌ک، بوونی ململانێی فیکری و زانستی، کولتوری و سیاسی کراوه، جوگه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی پێشکه‌وتن و دینامیکیه‌تی ئەو کۆمه‌لگایه‌ نیشانه‌ده‌ن. دیاره‌ ئەم گه‌مه‌یه‌ش ئەو یاریزانانه به‌ره‌مه‌دینیت که‌ پێزی زانست و کولتوری ململانێی فیکری دیموکراسیانه ده‌گرن. ئەمه‌ به‌ بۆچوونی من ئەو کولتوری گوتاره‌ نوێیه‌یه‌ که‌ رۆشنیبری کورد دوینی ده‌بایه به‌ره‌مه‌پێنابایه و ئەمرۆ کاری له‌سه‌ر بکه‌دبایه و سه‌به‌ینیش له‌سه‌ر گه‌وره‌کردنه‌وه‌ی سنووره‌کانی به‌رده‌وامبایه.

سەرچاۋەكان

1. P. Bourdieu: Gegenfeuer. Wortmeldungen im Dienste des Widerstands gegen die neoliberale Invasion. Konstanz, 1998.
2. P. Bourdieu: Die Intellektuellen und die Macht. Hamburg, 1991.
3. M. Foucault: Botschaften der Macht. Reader, Diskurs und Medien. Stuttgart 1999.
4. Wolfgang Miller-Funk: Der Intellektuelle als Souverän.. Wien 1995.