

## لە (ئەنفال) ھەوہ بۆ خویندەنەوہی روویەکی تاریکی ناسیۆنالیزمی عەرەبی

### بەرزان فەرەج

- ۱ -

بەدەر لەوہی کہ ئەنفال ھەر بەتەنھا شیوہیەکی لە شیوہکانی پەلاماردانی جەنگەلیانە نییە کہ لە ساتەوہختیکی میژوویدا روویدا بێت، بەلکو بە شیوہیەکی لە شیوہکان جەنگە، جەنگیکی ریکخراو کہ بەپیتی بنەما یاساییە نێودەوڵەتیەکان بە ھیرشیکی بەمەبەست بۆ لەناو بردنی رەگەزیک پیناسە دەکریت، لەسەردەم و شوێنیکى دنیادا کہ جیھان جڵەوی عەقلانییەتی لە دەستداوہو تیرۆر بە تازەترین ھۆکارەکانی لەنیودانی رەگەزی مرۆڤایەتی ئاشنابووہ. ئەوہی جیتی داخیشە ھەمیشە ئەم دنیای بەناو سێھەم و چوارەمە بۆتە باشترین لابۆر کہ ھیزە دژەکان دوور لە پایتەختە ئارامەکانی خوێانەوہ جەنگەکانی خوێانیان تیا ئاشکرا کردووہ. ئەنفال وەک یەکیک لە شیوہکانی شەری سەرتاسەری «کہمن پیموایە دەشت دواھەمین ئسلوبی وێرانکردنییەتی لە دواوای ئەم سەدەییەدا» (۱) کہ ناسیۆنالیستی شوڤینی عەرەب، ویستی بەپشتی ئەو تەکنیکە وێرانکارییە رۆژئاوا خۆی وەکو ناوہندی ھیزیک نیشانبداو وەھمی سەرکەوتنەکانی خۆی پێبخاتەروو. ئەمەش لە ساتەوہختیکدا روویدات کہ لیبرالیزم سەرکەوتنی خۆی وەکو سیستەمیکی ئایدۆلۆژی، ئابوری، دەسەلاتی رادەگەییەتی کہ ئەمە دواتر بەسەرکەوتنی لە سیناریۆی شەری «کویت» دا کۆتاییھات، کۆمۆنیزمیش ناچاری پێداچوونەوہی چەمکەکانی خوێەتی و خەریکی ئەگەری مانەوہیەکی قەیراناوییە لە جیھانیکدا کہ چیتەر پێشپریکی و مەملانی سەریناخت. جیھانیک کہ تیایدا فۆکۆیاما کۆتایی میژوو رادەگەییەتی، کہ دواتر رۆی بۆ بانگەشەیی سیستمی جیھانی نوێ خۆشدەکات، ئەوہش لە ویناکردنی دنیاہیکی ئاییندەیی ئارامتر و ئینسانی تر چیدی نییە کہ یەکەمین پرسپاری ئاراستەیی بیانووہکانی مانەوہی ئەو گەنجینە گەورانەیی چەکە وێرانکەرەکانە کہ بەبێ گەمارۆدان و کۆنترۆلکردنیان ھیچ مانایەکی بۆ سەرکەوتنی لیبرالیزم نامینیتەوہ (۲). جیھانیک، بۆ گەیشتن بەدوا ئاستی ئینسانی و بۆ جەختکردنە سەر قەدەغەکردنی گازی ژەھراوی، پێویستی بە نیشاندانی دوا وینەیی ترسناکی جەنگ، تەرمی سوتوای مەنلانی ھەلەبجەو کوردستانی ئەنفالکراو دەبێت تا سیناریۆی کۆنگرەیی پاریس سازبەدات.

بەلام بەدەر لەو راستییە بەدیھیی و گەمە نۆدەوڵەتیانەیی کە ھۆکارێکی سەرھەکیشتن بۆ ئەو دیمەنی مەرگەیی لە چەند شوێن و زەمەنیکی دنیا دا ڕوودەدەن کە جیھان دەیەوێت ڕکێفی عەقلانی خۆی بکات و تادیت بانگەشەیی ئەخلاقییەتی کۆمەڵگەیی مەدەنی نوێ، کە دەکرێت بە کۆمەڵگەیی «ژیان دۆست» ی ناوی بەرین پتەردەبێت، کۆمەڵگەییە کە عەشقی بۆ ژیان پتەرە لە عەشقی مەرگاوی و گری ئەرانیگیزیەکان، وە بەدیدییکی عەقلانیەو ھاوکیشە جیۆپۆلیتیکەکان ڕەسمدەکاتەو وە کەلتورە ئیکنزیکیەکان تیایدا خۆیان لە گووتاری «نەتەو پەستی» دوور دەخەنەو. ئەم ووتارە، خۆدانە لە پەیوەندیە ناکۆک و ھاوکیشە لێکدا پچراوەکانی نیوان دوو نەتەو، وە ئەو بونیادە میژوو یانە کە ڕەوتییکی سوریا لیاں داو بە تیرۆر لە نیوانیاندا. بۆچی پەیوەندی نیوان دوو نەتەو دەگاتە ئاستیک کە تەنھا شەر بە لایدا بخت؟! بۆچی بەریە کەوتنی دوو شوناس و دوو کەلتور دەبێتە زنجیرەییەکی بەردەوام و یک لە دوای یەک لە شەر و کوشتارگا؟! کە تەنیا دوو گووتاری شەرانیگیز بەرامبەر یە کدی بەرز دەکەنەو. ئەویش گووتاری سەرینەو یان لە ناودان و بەھیچکردنی ئەوی دییە لە بەرامبەر گووتاری «بەرگری» دا، واتە بەرەنگار بوونەو یەکی سەر سەخت و شتێلگیرانەییە لە بەردەم ستراتیژیەکانی سەرینەو و شکست پێھێنانی گووفتاری بەھیچکردنیدا. ھەلبەت دیارترین دەرنجامی ئەم بەریە ککەوتنە نوستنی ئەبەدی عەقل و داخستنی دەروازەیی پرسیاری ھۆشمەندانەییە لە نیوان دوو شوناسدا، پرسیار لە ناسینی خود و ئەوی دی، جیاکردنەو ی ماھیەتەکانی خود و ئەوی دی، وە ناسینی سنوورەکانی خواست و خەونەکانی یە کدی، بە پێچەوانە شەو زیاتر درندانە تر بوونی غەریزە شەرانیگیزیەکان و مانەو ی «دۆخی سەرۆشتی» یە لەو بەریە ککەوتنەدا، واتە بالادەستی دۆخی سەرەتایی کۆمەڵگەییە، دۆخی پێش ناسینی پرسیاری مەعریفی و ڕیکخستن و یاسا. ئەم دۆخەش زەمینەییە کە بەردەوام گووتاری وەھمی و ناعەقلانی بەرھەمدینێ، ھۆیەکی کاریگەری گۆرینی ھۆشیاری ئینتەماشە بۆ نەتەو بۆ یادەو ەریەکی دەستەجەمعی شەرانیگیز کە ھەمیشە غەریزەیی خۆرەسکی ھێرش و بەرەنگار بوونەو زیاددەکات، نەو ەک عەقل بە لای کە شەفکردنی چەمکی مەعریفیدا بجولێنێ لە ئەنجامی پرسیارکردن لە خود و ئەوی دی، چونکە دوو جەستەیی میژووی شەرانیگیز تەنھا لە پانتایی شەر داو لە ئاستی ھێرش و بەرەنگار بوونەو بەریە کدە کەون. ئەمەش ئەو حەقیقەتە دەردەخات کە بۆچی سەرھەلانی جولەو فیکری ناسیۆنالیزم لە ھەناوی میژوویەکی وادا لە ئاستی لۆژیکیەو دەپەرتەو بۆ شۆفینیزم، کاتیک کەلتوریک دەروازەیی شورا کانی «بەرزەمن» بەسەر خۆیدا دادەخات و سەنگەرەکان بەرامبەر کەلتوریکیی دی ھەلە کە نیت، وە بۆچی جەختکردنە سەر چەمکە شەرانیگیزیەکانی نەتەو ەگەراییی ڕەوتی میژووی دوو نەتەو چ لەسەر ئاستی دەستەجەمعی و چ لەسەر ئاستی تاکە کەسدا دیاریدەکات.

ئەو شوقئینیزمە کە بەسەندنەوێ هۆشیاری لە تاکەکەس و کۆ وە ئینتمای ئیرادەگەریانەیان بۆ نەتەوێ جەنگەکانی خۆی بەردەوامپێدەدات. کە نەتەوێگەراییی دەگاتە قۆناغی شوقئینیزم ھەموو وێنە جیاکانی دەرەوێ خۆی وە ناسینی شوناسەکانی دی رەدەدەکاتەوێ. شوقئینیزم دنیاہەیک نابینی رەنگاوپرەنگ بێت، کە دەنگە جیاکانی تێدا بدوین، دنیاى شوقئینیزم دنیاہەیک یەک دەنگ و یەک رەنگە، کە ببینی ناچارى ئەو دی شیواندنیەتی لە تێروانینیکی لێل و وەھمیەو، لێرەوہیە شوقئینیزم کاتیک لەو پرسیارەوہ دەستپێدەکات: «تۆ سەر بە چ نەتەوہیەکییت؟»، بەریەکەوتنیکی شوناسیانە بەسەر تاکەکەسدا دەسەپنێ وە شوناسیکی دەستەجەمعی ئەدا بە تاکەکەس کە لە راستیدا ھەموو خودنمایشتکردنیکی لە بەرامبەر ئەو دییدا نیشاناندانی سەرچەم نەتەوہیە وە راگرتنی رابردوو و ئاییندەہیەتی لە بەرامبەر ئەو دییدا.

-۲-

دەشیت ئەمە بنەمایەک بێت بۆ ئەو میژووہ سوریاہیە ئیوان کورد و عەرەب، وە ھۆیک بێت بۆ تێگەیشتن لەسەر سەختترین دوو گوتاری نەتەوہ گەراییی، کە گوتاری سەرینەوہو بەرگرین لە حالەتی پێکدادندا. دوو ئیرادەى دژ کەتەنھا لە شەردا نەبیت خوینیان تیکەلی یەکیدنا بێت، ئەگینا لە ئاستی دیالۆگدا تەلەقی یەکیدیان راگەیان دووہ. کە دەلێن دوو ئیرادەى دژ مەبەست لەو ستراتیژیە مەبەستگەرایەہیە کە دوو گوتاری سەرینەوہو بەرگری میژووہیەکی دیرینی بەریەکەوتنی ئیوانیان پێدەنووسنەوہ کە لە دواساتی درندەہییدا یان سلوکی ئەنفالیانەى لێدەکەوتتەوہ یان دروشمی سەر سەختی «یان کوردستان یان نەمان». ئیتر ئەمە بنەستی ئیوان دوو ئیرادەى تاسەر ئیسقان نیگەتیشن کە ھەموو کردەہیەکی خۆیان لە ئەیقونیکى پیرۆزدا بەندەکەن. کە لای شوقئینیزمی عەرەب کردەى سەرینەوہ و لەناودانە کە کردەى بەرگری و تۆلە لای نەتەوہگەرایى کورد پیرۆزدەکات، وە وەلامی ئەو سزادانە ترسناکەى سەدام حسین بۆ گەلی کورد کە «جۆناتان راندل» داوایدەکات بۆچی «ئەو سزادانە ترسناکەى سەدام حسین بەرامبەر کوردی عێراق پیادەیکرد زۆر لەوہ تۆقینەرتر بوو کە - نبو خذ نصر- دژی شەدرەح، میشەح، وە عەبونەغو کردی بەپیتی تەورات، کاتى فرییدانە ئاتونەوہ کە بریتی بوو لە چالیکى پر لە قەتران لە ناوچەى کەرکوک» (۳) وە یان کاتیک کە «وليام ئیگلتون» بەسادەہی ئەنفال بە چەمکی «لەناودانی کەلتوری» پێناسەدەکات. لە راستیدا تائىستا خویندەنەوہى ئەنفال لە ئیوان تاوانیکى تاکەکەسى سەدام و دارودەستەکەى، وەیان جۆرە رەفتاریکی فاشیستی پزیمیکى دیکتاتۆرى وە ستراتیژیکی میژووہی شوقئینیزمی عەرەبى وەکو یەکیک لە گووتارو دیاردەکانى بزربووہ، بەلکو ئیمە تەنھا نیشاناندانی دیمەنیک، وە قسەکردن لەسەر قەبارەو شیوانی











و لە پەنتایی شەپری سنورداردا دەتوانیت مانایەک بە خەباتی خۆی بدات، کە شەپری شاخ و پێشمەرگایەتییه. کورد جوگرافیای خۆی ئەو کاتە خۆش دەوێت کە خۆی لە دوژمنەکانی پێدەشارێتەوە، دەنا کاتی جوگرافیا ئەو ئەرکە ی نامینی ئیدی ئەو لێهەڵدێ، ئاشکراشە کە بەرامبەر تێدەگات گوتاری مانەو بەرگری کوردی مانای جوگرافیای سەختی کوردییە، مانای خۆشاردنەو و خۆکردنە وەهەمە لەو شاخانەدا، وە دواتر کە ستراتیژی گەمارۆدانی هەمەلایەنی ئەو جوگرافیایە پروتدەگاتەو و نەهینیەکانی ئاشکرا دەکات، وە ئەقونی پێشمەرگە کە لە دیدی دوژمندا ئەو بوونە وەرە خورافیە نادیارە کە نازانێ لە کوێو هەڵدەکووتیتە سەری، تێکدەشکێنێ، کاتێک ناچار دەکریت لەو سەنگەری جوگرافیایە بێتە دەری، کاتێک پەيوەندی بەرگری ئەو و کوردستان لێکجیادەکریتەو ئیدی بێشوناس دەمینیتەو و جگە لە هەلاتن چەکی تری پینیە مانەوێ خۆی پێپارێت، وە گوتاریک نامینی ئەو حالەتی تێکشکانە ی پێ شیکاتەو تەنها دووبارەکردنەو و هاوارو کروزانەو و تاوانبارکردنی دنیا نەبێت، وەکو هۆکاریکی راستەوخۆی تێکدانی شەپری بەرامبەری لەگەڵ دوژمنەکید و زالکردنی ئەو بەسەریا بەهۆی پێبەخشینی ئەو تەکنیکانە ی جوگرافیای ئەم و تاکە سەنگەری خۆشاردنەو و بیان لێئاشکرا کرد. کورد کە پەوتی میژوویی هەموو خەباتیکی لە هیچدا کۆتایی پیدیت، جگە لە نمایشکردنی تەرمی قوربانیهکانی کەمترین ئاستی خۆبندنەو و ئەو میژوویی لادروستایی، ئیتر هیچ جیاوازییەک نامینی لە نیوان سەرکردەکانی و تاکەکەسیکی سادەشدا لە شیوازی خودنمایشکردندا وەکو قوربانی. لێرەو تەوانای ئەو نامینیت کە کارەساتەکان بە میژوویی گرییدات و تراژیدیاکانیش دەبنەو بە بەشیک لەو تێروانینە ی میدیای دەرەو بەلاویدەگاتەو. لێردا هەموو هاواریکی کوردی بۆ دەرەو وە سەرزەنشترکردن و تاوانبارکردنی دنیا لە راستیدا پراکیشانی دەستیکی فریادرسە بۆ شوینی کوشتارگەکە ی، تەقەلای شکاندنی سنوری بێدەنگی ئەو و وەدەستەپینانی ئاوردانەو و پەتی لەو قوربانیا نە. لێرەو کورد بە هاتنی رۆژنامە نووسیکیش بۆ خاکی کارەساتەکانی تەنیایی خۆی لەبیردەچیتەو و هەولێدا گێرانەو و تراژیدیاکانی لە ترسناکترین دیمەندا بۆ بەرامبەرەکانی نمایشبکات. لە گێرانەو و بەسەرھاتی هەندیک لەو کەسانە ی لە ئەنفال دەر بازبوون کە لە یەکیک لە رێپۆرتاژەکاندا چاوپێکەوتنیان لەگەڵ کراو و زمانیکی خەمئامیزی ئەو کەسە تەنیاو ترساوانە هەستپێدەکریت کە پێشتر ئەو شیو تۆقینەرە ی رۆبەرۆبوونەو و دوژمن و شەپری سەرتاسەریان نەبینیو، بۆیەشە شیکردنەو و مانایەکیان بۆ ئەو جەنگە پینییە. ئەوان لەیەک ساتەوختی میژوودا دەژین کە بۆتە دیمەنیک، دیمەنی مەرگ و کیمیاباران، دیمەنیک کە «جوگرافیا» و چیاکانی کوردستان دەستەوسانە لە پاراستنیاندا. لێرەو توشی تۆقاندن و هەلکەندن لە خاک و رۆبەرۆوی بێشوناسی بوونەتەو. لەو بەسەرھاتانەدا ووشەگەلی هەلاتن، خود دەر بازکردن، تەنیای مانەو، مەرگی دەستەجەمعی



دەگە پێنیتەو بە سەرەتاو ئەنفال دەبیتە ھەلگری دەلالەتەکانی و ھەلامی ئەو تراجیدیا جیماوانەو ئەو کوشتارو بەریەککەوتنە شەپانگیزیانەو دوو شوناس ئەداتەو ھە پیمان دەلیت، کە بۆچی ئیمە ھیشتا ھەر لە سەرەتای میژوو داین وە بۆچی ئەو ھەوتی زەمەن بە ئیمە بەخشیو ھە شەسەندنی دوو خواستی ئەودو ھەستە، گەر ھەبوونی خواستی تیرۆر لەناو دان لە بەرامبەر ڕق و خواستی تۆلەدا! ئەگەر لە پارەو ھەکانی میژوودا بەدوای ئەو ھەلامەدا بگەڕین، کە ئایا بۆچی ناسیۆنالستی عەرەبی جەنگێکی ھاوچەرەخ و رێکخراوی ئیستای بە ئەنفال ناو دەنیت؟ بە دانیایەو ھە لە دوو لیکدانەو ھە زیاترمان دەستناکەو یت.

لە کاتی کە لای کورد، ئەنفال غەدر و بەھیچکردنی شوناسیەتی کە تۆلە دەخواریت، لای ناسیۆنالستی عەرەب، ئەنفال ژیانەو ھەناسەدانە لە کردەھەکی پیرۆزدا و گەیانندی پەيامیکی خوداییە، واتە کردەو پیرۆز ھیشتا تەواو نەبوو ھە پەيامی خودایی نەگە ھیشتۆتە دوو سنوورەکانی خۆی، بۆیە ئەم ناسیۆنالستە جەنگە نوێکانی تیکەل بە زەمەنی بەسەرچووی دەکاتەو ھە دەیکاتە درێژپیدانی ساتەو ھەختی یەکەمینی فەتح و دەستپێکردنی میژووی خۆی لەگەڵ راگەیانندی پیرۆزەو کەلتووری خۆی بۆ دەرەو ھە، جەنگ لای ناسیۆنالیزی عەرەب ھەناسەدانە لەناو میژوو یە کەدا کە دەلالەتێکی نەگۆری ھە یە کە ئەویش ژیان و خەوینینە لە چرکەو پیرۆزو توانای گەیانندی پەيامدا، چونکە ھیشتا پەيام دەلالەتخوارییەکانی خۆی لە دەستەدەو ھە، لێرەو کە ناسیۆنالستی عەرەب خودا دەکاتەو سەرچاوەی سروشتی ئیلھامی خۆی، ئیدی لە روانگەو بوون بە ناو ھەندو ھەلگری حەقیقەتەو ھە دەروانییە دنیاو خودی کارەکانی خۆی، حەقیقەتیش لێرەدا مانای ھەلگرتنی ئەو بانگە شە دینیە پیرۆزەو کە شەریعیەتی و پیرانکردنی ئەوانی دی پێدەدات، وە بەناو ھەندوونیش واتە خودناسین و ھەکو چەقی تەبشیری ئەو پەيامە بۆ دنیاو دەرەو ھە لێپرسراویتی بەرامبەر ھەرچ نوچدان و سەرکەوتنیکی ئەو پەيامە «نموونەو ئاشکراش وەدەنگەتانی خێراو راستەو خۆی پڕیمە عەرەبیەکان یان ناسیۆنالستی عەرەبە سەبارەت ھەر رووداوێک کە پەيوەست بێت بە ئیسلامەو ھە دنیاو ھە، و ھەکو کاریکی تیرۆرستی فۆندەمەنتالیستەکان، لێدانی ئیسلامی سیاسی لە تورکیا، رووداو ھەکانی بۆسنا، ئەلبانیا و ھند و ھەبیرخستەو ھە دنیا بەو ھە ئیسلام دینیکی ئاسمانییەو پەيامیکی پیرۆزی جیھانی ھە یە». لێرەو ئەنفال ئیدی لە ھەر زەمەنیکدا بێت وە بە چ شێوازیک بێت وەزیفە، دۆزمنەکانی ئەنفالیش دەبیت فریدرینە دەرەو ھە میژوو، دەبیت رێگە بۆ ھەوتی پەيام چۆلکەن دەنا لادانیان ئەرک و واجبە، چونکە ناسیۆنالستی عەرەب خۆی بە ھەلگرو کوری پیرۆزی ئیسلام دەزانیت. ئیدی ھەموو جەنگەکانی خۆی ھەر لە ئاستی جیھاد و فەتحدا دەبینی. زەمەنیک دەژیتەو ھە شەپ ھۆکاری چەسپاندنی دەولەتی عەرەبی ئیسلامی بوو لە ناو ھە بە لێدانی خوارچ و کافرەکان، وە لە دەرەو ھە بە پیرۆزی بەخودا یکردنی دنیا بە شەری فتوحات، ئیدی کاتی ناسیۆنالستیک لەم زەمینە سەلەقیەو ھە



مێرکنتیل و ئابوری زانە سەرمايەداريەکان، رەهاکردنی شارستانیەتی رۆژئاوا و پیرۆزکردنی کۆمەلگەی مەدەنی و پیداوایستی گەیانندی فەلسەفەی رۆژئاوا بەلای رۆشنفیکرانییەوه، دووبارە تەبشیرکردنەوهی مەسیحیەت بەلای کەنیسەیی رۆژئاواوە شەرعیەت بەو پەلهاویشتنە گەرەو توندوتیژی دەولەتانی رۆژئاوا ئەدەن بۆ دەرەوه کە دواجار بەبێ جەنگ و کوشتارە ترسناکەکان دژی گەلە سەرەتاییەکان تێناپەریت. بەلام جەنگی رۆژئاوا وەک هیگل پاکانەیی بۆدەکات پاکژکەرەوهیەو حالەتی دروستی دەگەریتیتەوه بۆ ئاکاری گەل کە ناشتی بەردەوام دایرزانوو، وەک چۆن هەلکردنی با دەریا لە بۆگەنبوون دەپارێزیت، ئاواش جەنگ شارستانیەت لەبنبەست پزگاردەکات، کەواتە دەبیت بلیین کاتیک رۆژئاوا جەنگەکانی دژی دەرەوه رادەگەییەنیت لەپیش هەمووشتییدا ئەو پیکهاتە هەلاوسا ئالۆزەیی خۆی لە شیوان و بۆگەنبوون و پاوەستان لە پانتاییەکی تەسکدا پزگاردەکات، لێرەوه بەدوای ئەو شوینانەدا دەگەریت کە گەشەیی ئایندەیی خۆی تێدادهینیتەوه، کاتیکیش بەر ئەو کەلتورە سەرەتایی و پیکهاتە لاوازە دەکەویت کە توانای بەرگریکردنیان نییە لە خودو مانەهیان، ئیدی رۆژئاوا سیستەمی خۆی، کەلتوری خۆی، رەگەزی خۆی، وە باوەری دینی خۆی دەکاتە بەدیلیان و لەویوه شوناسی بالادەستی خۆی بەو شوینانە ئەدا کە دەیانکاتە نیشتمانی نوێ و ئالاکانی لە زەویەکیدا دادەکویت کە ئەمە دواتر پرسیارو کیشەیی راسیزم لە نیوان رۆژئاوا و دانیشتوانە رەسەنەکاندا دتەقینیتەوه.

بەلام راسیزمی عەرەبی دەرەنجامی قوئاغی دواي سەرەلانی شارستانیەتیک و خود کەشکردنی نییە لە بەرامبەر ئەوانی تردا، هەلبژاردنیکی ناچاری ساتی بنیاتنانی پڕۆژەیی رۆشنبیری عەرەبی و دەولەتی عەرەبی ئیسلامی نییە، بەلکو لەدایکبوونی ئەم چەمکە هاوکاتی پڕۆژەیی عەرەبییە کە هیشتا پڕۆژەییەکی خوداییە، واتا هیشتا وینە خەیاڵیەکانی لە دەق «واتە لە قورئان» دایە، کاتیک خودا گەلێک لە گەلان دەکاتە سەردەستی ئەوانی دی. بیکومان ئەم بیروکەپەش بۆئەوهی ببیتە چەمک و گووتاری گشت، پیوستی بەهیچ بنەمایەکی مەعریفی و تیۆری نییە، بەلکو لەسەر دوو کۆلەکەیی ئەخلاقیی رادەگریت، ئەویش گۆرینی دەقە تەنھا لە قسەیی سەرودارەوه وەک قورەیشیەکان دەبانووت؛ بۆکیانیکیی پیرۆز، وە دووهەم خولقاندنی ئیمانە بەرامبەر دەق و ناواخنەکانی، بەم شیویە کاتیک دەق دەگۆریت بۆ قورئانی پیرۆز و دەبیتە «ووتەیی خودا» وە دەبیتە خولقینەری ئیمانیکیی دەستەجەمی خودایی ئیدی لەویوه پڕۆژەیی عەرەبی ئیسلامی بەهەموو وەهم و گری نەستیەکانییەوه چرکەیی پیکهاتنی خۆی رادەگەییەنیت و تانیستاش بەردەوامدەبیت، دەرکریت فتوحات و چوونەدەرەوهی عەرەب لە جەزیرە بەهەنگاوی سەرەکی پیکهاتنی ئەو پڕۆژەییە دابنیت کە نەیتوانی لە جەزیرەدا قوئاغی فۆرمەلەبوونی دەولەتی عەرەبی تەواویکات. بەلکو کاریگەری دەق و ئیمان ئەوەندەبوو کە جۆلەو پیکهاتەکانی خپلە عەرەبیەکانی لە سوپاییەکی هەلگردا بۆ ئالای خودا

پێکخست که له چوونه دەرەو هەیدا بەر دەولەت و شارستان ئیتانەکانی وەکو ئێرانی و بێزەنتی کەوت، که سەرباری هەرەس و لاواز بوونیشیان له رووی سیستەمی دەسەلاتی ئیدارییەو هەشتا له شیوازی عەرەبی ئیسلامی قوناعی پیکهاتن بەهێزتر بوون که هەشتا قوناعی بە ناوهندبوونی تەواونە کردبوو، بەلکو له نیوان دەستەلاتی ئەو ئەمارەتانهدا که نوێنەری بەرژەو هەندی خێل و تاپەفەکان بوون دابەشبوو، له راستیدا ئەوان هەلگری راستەقینە ی پرۆژە ی عەرەبی بوون، وە هەر ئەمەشە که تیرۆر و توندوتیژی سەرەتاییانە ی خێلی بە شیوەیەکی ترسناک تیکەلی ئەو پرۆژە یە کردوو، که له لایەکەو هەنگەکانی تا ئاستی ئەفسانە ترسناک بوون. له لایەکی دیشەو هە نەهێشتوو دەولەتی عەرەبی له پرۆژە یەکی سنوردادا سەقامگیر بێت، بەلکو وایکردوو هەمیشە هەلگرانی ئەو پرۆژە یە شەرعیەتی له ناودانی ئەوانی دی و بەخودایکردنی دنیا یان داوئەخۆیان، واتە راسیزمی عەرەبی له ئەنجامی بەریەکەوتن و کەشفکردنی ئەوانی دیەو هە پرسیار له ماهیەتی خۆی ناکات، بەلکو شەڕانگیزتر دەبێ و دەچیتە پلە ی شوڤینزمەو، چونکه زیاتر خۆی بە تیروانینی سەلەفیانەو سەرچاوەکانی ئیلھامەو دەبەستیتەو و بنەمای خۆی لەناو ئەم پیکهاتە سەرەتاییانەدا بەهێزتر دەکات، چونکه هەشتا دنیا لە بەردەم ئەمدا ئەو دەرۆزە داخراوانە یە که دەبێت «فەتخ» بیانکاتەو، وە ئەمەش له خۆیدا ئەرکیکی خوداییە، بۆ پرۆژە ی رۆشنییری عەرەبی، خۆی له ناو پرۆژە ی بەخودایی کردنی دنیا دا دەبینیتەو که پرۆژە یەکی جیهادی دەخواریت و تیایدا دین و جەنگ دەبنە هەلگری یەک ستراتژی.

رۆژئاواکاتیک دەچیتە دەرەو و توندوتیژی بەکار دەهێنیت، لەهەمان کاتدا له ناو خۆیدا ئەو دەنگە دژانەش بەرەم دەهێنیت که جەنگەکان و شیوازی بەزۆر سەپاندنی ئەو شارستانیەتە دادگاییدەکات. ئاستەکانی چوونە دەرەو زیاد له ئاراستە یەک وەر دەگرن و دەنگەکان زیاتر له پەيامیک رادەگەیهنن. بانگەشە یەکی ئینسانی سەرەلئەدا که داوای رێزگرتن و خۆبەدەو ی قولی کەلتوری گەلان و میژوو و رێورەسمی ژیان و بیروباوەر و بەهارۆحیەکانیان دەکات، مەسیحیەت وەکو دین بە بەهانە ی بانگەشە ی ئاشتی و خۆشەویستی و لیبوردن و یەکسانی و باریەتی نیوان مرۆڤ پرۆژە ی تەبشیری خۆی له جەنگی رۆژئاوا جیا دەکاتەو، له پال بەرزبوونەو هە ی دەنگی شۆرشگێرانە تردا که ئیدانە ی سەر جەم سیستەمی کۆلۆنیالیزمی رۆژئاوا دەکات و دروشمی له نیودانی روتاندنەو هە ی گەلان و لەناو بردنی کۆیالیەتی بەرز دەکاتەو.

بەلام پرۆژە ی عەرەبی بە تەنها له یەک دەنگ و له یەک پەيامەو دەچیتە دەر ی و ئەویش ئەرکی «توحید» یە کخستنی دنیا یە له رێگە ی جەنگەو که هۆکاریکی شەری و پیرۆز دەگریتە ئەستۆ، ستراتژی ئەم پرۆژە یە که گەیانندی دین و پەيامی خوداییە، هەر له هەناو ی خۆیدا هەموو رەهەندەکانی پیکهاتنەو دەولەتی عەرەبی ئیسلامی دەبینیتەو، پرۆژە ی تەوحید بەخودایکردنی



بە کورد بە ئەنفال ناودەنیت کە هەردووکیان ژياندەنەوهی دوو ساتەوهختی پیرۆزی قۆناغی فتوحاتن. فتوحات جەوهەرە تەواونەبوووەکە پیرۆزی عەرەبییە کە هێشتا لە بەردەم بەریەستی دوژمنە رینگەگرەکانیدا وەستاوه، پیرۆزییەک کە بەردەوام پێوویستی بە شەرەو دەخوازیت جەنگ وەکو هۆکاریک بۆ گۆڕینی دنیا بەهێز و بوونیاتنانەوهی لەسەر بنچینەیی بەها دینی و ئەخلاقیهکان بەکارهێنیت کە ئەویش بەهای پیرۆزی سالاریتی عەرەبە کە خۆیان هەلگری پەیمان و دەیانەوێت بەجیهانیشی بکەن، ئەو دیالکتیکە لە نێوان ئینسان و دنیا، حەتمیەتی گۆڕینە، ئەم گۆڕینەش لای عەرەب لە پەیمانی موحەمەدی و پەیمانبەریتی ئەووە دیت، وە حەقیقەتی موحەمەدی ئەو پەیمانبەریتی جەبریەتی نێوان خوا و ئینسان لە ئەمریکی رەتەنەکراوە دینیت کە ئەو مژدەهینی حەقیقەتە بۆ نەوهکەیی خۆی، مژدەیی هەلبژاردنی لە لای خواوە بۆ گۆڕینی دنیا، ئەم گووشتارەش ئەگەرچی ناوەرۆکی پیرۆزی رۆشنبیری عەرەبی دادەپێژیت، بەلام لەهەمانکاتدا تووشی وەهم و نەبەینی سنورەکانی خۆی دەکات، کاتیک دەبیتە ئوممەییەکی موحامەد، دەبیتە سوپای خوا، بەردەوام دەمارگیری دەستەجەمعی بەرەو جەنگ پالیپتۆدەنیت، فەتح و جیهاد دەبیتە دیاردەییەکی لکاو پێوهی بۆ بەدیهینانی کردەیی رماندن و لەناوادی سەرتاسەری ئەوی دی، بۆیە جەنگ لای ئەم ناسیۆنالیستە لە قۆناغی هاوچەرخییدا سەختترین شیوازی رماندن لەخۆدەگریت و لە سنورە شیواوەکانی دەردەچیت، وەکو ئەو هێرشە هەمەلایەن و قورسانەیی سوپای عێراقی دەیکردە سەر ئێران وە دواتر ئەو شەرە سەرتاسەریەیی ئەنفال کە لە دژی کورد بەرپاکرا.

— ٤ —

ئەمە لەو راستیەمان نزیکەکاتەوه کە هێشتا ناسیۆنالیزمی عەرەبی لە چرکەیی خستنه‌رو و پیکه‌وه‌نانی پیرۆزی رۆشنبیری خۆیدا دەژی، پیرۆزییەک کە پیکهاتنی خۆی لە جەنگداو دوا سنورەکانی هەر لەویدا دەبیتەوه، ئەمەش لە هەمان کاتدا مانای گواستنه‌وهی ئەو کردەیی پیکه‌پێنانەیی بۆ دەرەوهی خۆی. ئەمە بە پێچەوانەیی پیرۆزی رۆژئاووا کە لەدوای کامبۆونیه‌وه دەکەوێتە پەلاماردانی دنیا، کاتیک کە دەولەتی رۆژئاوا بنەماکانی خۆی بەدەستدینتی، لە پرووی ئابووری و سیاسی و کۆمەلایەتییه‌وه، کە بازاری ئازاد فەراهەمدەبیت، کە تاکەکەس و پەیمانی ئێرادەگەریانەیی نێوان تاکەکەسان لەدایکدەبیت، کە کردەیی لیکجیاکردنەوهی دەسلەتەکان تەواودەبیت. بەلام پیرۆزی عەرەبی لە ناووهی خۆیدا زەمینیەکی مەعریفی بۆ ئەو چەمکانەیی نەخولقاند. بۆیە دەولەتی عەرەبی و ناسیۆنالیزمی عەرەبی بەمانا هاوچەرکەیی بونیان نییه. بەلکو ژياندەنەوه لە وەهمی میژوودا دەولەتی جەنگ و فتوحاتی خولقاندووه کە لە شیوازه‌نوێکەیدا لە شپۆه



ئەم پێکخستنه هەرهمییە دەستەلات خۆی لە سۆ توخمدا راده‌گریت، ئەوانیش شەریعەت کە حوکمەکانی خۆی لە دەقی قورئانەوه وەرده‌گریت، کە جەوهەر یاخود راستتر رۆحی بالایی دەولەتی عەرەبی دیاریکرد. دووهم کاریزمای پیغه‌مبەر کە رەمزی دەستەلاتی خواو شەریعەتە، وە لێرەوه قسەو فەرموودەکانی ئەو حوکمی یاساو شەریعەتیان دەبیت، وە پیغه‌مبەر وەکو تەفسیرکەری یەکەمی دەق زیاتر مۆتەقیەت بەرژیمی حوکم و سەرچاوه پیرۆزەکەیی ئەدات و وەکو پیرۆزەیه‌کی قەدەری فەرمانی گەیانندی پیام لە رێگای هیژەوه راده‌گەییەنیت. سێهەم شورا، کەئەمە زیاتر رەنگدانەوهی پەیمانیکێ رەمزی خێلەکانە لەگەڵ دەسەلاتدا، هەرچەندە ئەلقەیه‌کی لاوازه لە دەسەلات و کارلیکەریه‌کی رۆحی نییە، بەلام لەبەرئەوهی خێل بونیادی سوپای ریکخراوی عەرەبی ئیسلامییه بۆیه لە چوارچێوهی دەسەلاتدا بەتایبەتی لە پیکهاته جەنگییه‌کهیدا پلهو ئیمتیازاتیکی دنیایی بە رەمزەکانی خێل درا، ئەمە بێگومان لەپاڵ وابەستەبوونیان بە دەستەلاتی کاریزماوه. بوونی خێل و پالپشتی بۆ قوئاعی پیکهینانی دەولەتی عەرەبی ئیسلامی زۆر گرنگە چونکە قوئاعی پەلهاویشتن و چوونه دەرەوهیه کە پیرۆزی عەرەبی بە هۆیه‌وه فراوانخواریه‌تی خۆی ئاشکراده‌کات، بەرەو دەرەوهی جەزیره‌و پەلەکردنی لە بە دنیایکردنی ئەم شیوه دەستەلاتدا زیاتر پەيوه‌ندی شەپو پیکدادان لەگەڵ دنیای دەرەوه‌دا دەیه‌ستیتەوه، لێرەوه کردە پەلهاویشتن پیرۆزی عەرەبی دەخاتە قوئاعی فاشیزمه‌وه کە تیایدا دەولەت زۆرتەری هیزی سوپای دەخواریت بۆ فراوانکردنی سنورەکانی تا کردە پیکهینان و تەواوکردنی پیرۆزه‌کەیی لەدەرەوه ئەنجامدات، کە ئیدی تەنها بە باوەر بە هیزی کاریزما و پیرۆزی خودایی ئەو سوپا گەوره‌یه‌ی جەنگ ریکناخریت ئەگەر پەیمانیکێ نەینی لەگەڵ خێلدا نەبەستریت، لە دەرەنجامدا دەولەتی ئیسلامی لە بەخودایکردنی دنیا لەسەر بنچینه‌ی دادپەيوه‌ری و ئاشتی گشتەوه دەگۆریت بۆ پیرۆزه‌یه‌کی فاشی «ئەگەرچی فاشیزم چەندین سەده‌ دوای ئیسلام سەریه‌لداوه» وە ناچاری ملکه‌چپوون بۆ خواست و شیوه‌زاکانی دەمارگیری خێل دەبیت لەگەیانندی پیامەکه‌یدا کەچیتر پیامیکێ ئایدیالی نییە بەقەد ئەوه‌ی کەدەبیت لە واقیعدا پیکه‌کانی خۆی بدۆزیتەوه. کاتیک کە خێلەکان واز لە دەستەلاتی زەمەنی خۆیان دین بۆ دەستەلاتی خودایی کە لە کاریزمای پیغه‌مبەر و دواتر خەلیفەکاندا تەرمیزدەکریت، ئەوه تەنها ملکه‌چپوونیکێ رەمزیه‌ بۆ نادیار، وە دەرەنجامی پەیمانیکێ نەینییه‌ لە بەرامبەر پاراستن و زیادکردنی بەرژه‌وه‌ندییه‌ مادیه‌کانی خێلدا.

ئەگەر سەرنجبدەین میژووی جیکۆرکیکردنی دەستەلات لە سەرەتای ئیسلامدا، ئەوا دەبینین کە پیرۆزی و پەرستن لە دوای مەرگی موحه‌مه‌ده‌وه کۆتایی پیدیت، چیتر خەلیفە هەمان قودسیه‌تی خودایی پیغه‌مبەری نابیت، بەلکو خەلیفە دەبیتەوه بە رەمزیک لە رەمزەکانی خێل، سەرەلانی بزوتنه‌وه‌کانی رەمزیه‌ بۆ نادیار، وە دەرەنجامی پەیمانیکێ نەینییه‌ لە بەرامبەر پاراستن و زیادکردنی بەرژه‌وه‌ندییه‌ مادیه‌کانی خێلدا.

ئەگەر سەرئەنجامی مێژووی جیگۆرکێکردنی دەستەلآت لە سەرەتای ئیسلامدا، ئەوا دەبینین کە پیرۆزی و پەرستن لە دای مەرگی موحەمەدەو کۆتایی پێدیت، چیتەر خەلیفە هەمان قودسیەتی خۆدایی پێغەمبەری نابیت، بەلکو خەلیفە دەبیتەو بە رەمزیک لە رەمزەکانی خێل، سەرەلانی بزوتنەو هەکانی خوارج و هەلگەرانەو هە لە ئیسلامدا، وە کیشەو شەری ئیوان خێلەکان، ناکۆکی خەلیفەکان لەسەر گواستنەو هە دەستەلآت و کوشتنیان لەسەر بەرمالی نوێژ، بەلگەن کە خێل وازی لە رەمزە دەستەلآتییەکانی خۆی نەهیناوە و هەردەم داوای شوینی خۆی لەو سیستەمەدا دەکات. ئەمەش لە قوناغێکدا کە پڕۆژەیی عەرەبی فەتخ دەستپێدەکات، لێرەو ئەنفال دەکاتە دروشم و غەنیمە دەکاتە ئیمتیازی خێل، کە گەرانەو هە بۆ ترسناکترین شیوەی شەرو پەلاماردانی سەرەتاییانە کە لە راستیدا لێرەو پڕۆژەیی عەرەبی لەگەیانندی ئاستە ئەخلاقییەکانی پەيامیش پاشگەز دەبیتەو دەبیتە پەلهاویشتنی ئەو خێلە ریکخراوانە لە سوپای عەرەبی ئیسلامیدا کە دواتر دەولەتیکە عەرەبی قەبیلەیی لەسەر بنچینەیی غەنیمەو دەستکەوتە فراوانخواریەکانی خێل دروستدەکەن کە ئەمەش ئاکاریکی فاشیانە بۆ خێل بەرەلادەکات لە بەدەستەتانی زۆرتین دەسکەوتدا، بەلام کاتی پڕۆژەیی بەخودایکردنی دنیا شکستدینیت، ئەم شکستە دایکی دەبیتەو بەو ئیلهامە رۆحیەیی کە ناسیۆنالیزمی عەرەبی بونیادی فیکری خۆی لەسەر هەلەچنیتەو، بەلام ئەم ناسیۆنالیزمە هەرچەندە راگیربوونی دەولەتی هاوچەرخانەیی خۆی لەناو رۆحی نەتەووە لە دەرەو هە دەولەتی خێلدا دەبینیتەو بەلام لە راستیدا سروشتی خۆی لەهەمان چەمکە سەلەفیەکان وەرەگرتی و لەهەمان پڕۆژەدا خەوندەبینیت، بێگومان ئەمە بەپالپشتی کەلەپوریک لە فیکری ناعەقلانی هاوچەرخ.

-۵-

دیارتین نمونەیی فاشیانەیی ناسیۆنالیزمی عەرەبی دەولەتی ئیستای عێراقە کە زیاتر لە سی سالی ترسناکترین ئایدۆلۆجیای ناسیۆنالیزمی فاشی حوکمیدەکات لە ژێر سایەیی حیزبی بەعسی عەرەبی سۆشالیست. لەم باسەدا بوارنییە لەو پەيوەندییە راستەوخۆ نەتینیانە بدوین کە ناسیۆنالیزمی عەرەبی بەعس و فیکری نازی و فاشی پیکەو دەبەستیتەو و چۆن هاوکات لەگەل گەشەیی ئەواندا حیزبیکە نەتەوویی فاشی بەناوی بەعسەو دروستدەبیت. بەلام دەولەتی عێراق کە بەرچەستەکەری دەستەلآتی فاشیزمی عەرەبی نوێیە لەسەر بنەما مێژوویەکانی جەنگ و فتوحات، لە تازەترین پیکهاتەیی عەسکەری نویدا، کە توانای گۆرینی هیزی بەشەری هەیه بۆ دەستگایەکی عەسکەری پەرسەندوو تۆقینەر، کە توانای کۆنترۆلکردنی هەموو وولآت و پەلهاویشتنی هەیه بۆ دەرەو، ئەو











خۆی ده‌خاته‌پوو، به‌لام ناسیونالیزی عه‌ره‌ب له‌ ره‌هه‌نده ستراتیژی‌ه‌کانی ئه‌و گوتاره‌ تیده‌گات، کاتیک ئایدۆلۆژیای به‌عس به‌پیتی چه‌مکه‌ هاوچه‌رخه‌کان عه‌ره‌ب به‌ نه‌ته‌وه‌یه‌کی تایبه‌ت پیناسه‌ده‌کات، له‌ دوا ساتدا کیشی کوردی لای ئه‌و دابرینی خاکیکه‌ له‌و نه‌خشه‌یه‌ی به‌ عه‌ره‌ب پیناسه‌کراوه‌و دوا به‌شیکه‌ له‌دوای شکستی ده‌وله‌تی عه‌ره‌بی ئیسلامیه‌وه‌ له‌ژێر ده‌سته‌لاتی عه‌ره‌بدا مابینه‌وه‌، ئیتر به‌هه‌موو شی‌وازه‌کان ریگه‌ له‌و دابرینه‌ ده‌گریت، به‌ ئینکارکردنی ناسینی، شی‌واندنی، یاخود وونکردنی له‌ میژووی خۆیدا، له‌پال به‌رده‌وامی شی‌وازه‌ ته‌قلیدییه‌که‌ی تیرۆر که‌ جه‌نگه‌. چه‌ند ئاسته‌کانی توندوتیژی و ناعه‌قلانیه‌ت به‌هێزترینیت به‌و شی‌وه‌ش کارلێککه‌ری له‌سه‌ر شوناس و کاردانه‌وه‌ جێدێلێت، سه‌پاندنی شه‌ر به‌سه‌ر شوناسیکدا ده‌یخاته‌ به‌رده‌م هه‌ره‌شه‌ی مان و نه‌مانه‌وه‌ که‌ ئه‌مه‌ش که‌ شیکه‌ ناعه‌قلانی ده‌خولقی‌تی که‌ تیایدا غه‌ریزه‌ی مانه‌وه‌ گوتاری به‌رگریکردن له‌ خود نایرادیه‌یانه‌ لای شوناسی چه‌پینراو ده‌بزوینیت، ئه‌مه‌ش مانای که‌وتنه‌ به‌رده‌م شی‌وه‌ ئه‌گه‌ره‌کانی به‌رگریکردنه‌ وه‌کو خۆرێکخستن له‌ گروپی چه‌کداردا، یان شه‌ری پارتیزانی یاخود شو‌رش و راپه‌رین.

به‌لام ئیسه‌ ئیستا له‌به‌رده‌م ده‌ره‌نجامیکی سیاسی — میژووی هێنده‌ کوشنده‌داین که‌ هێچ مانایه‌کی مه‌نتیقی بۆ ئه‌و هاوکیشه‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌ نه‌هێشتۆته‌وه‌، به‌تایبه‌تی پاش زه‌مه‌نیکه‌ی دووردریژ له‌ پێکدادانی خۆیناوی دوو جه‌سته‌ — شوناسی وه‌کو عه‌ره‌ب و کورد وه‌ به‌ریه‌ککه‌وتنی دوو گوتاری ستراتیژی پێچه‌وانه‌ «سپینه‌وه‌و مانه‌وه‌» که‌ تیایدا جه‌ختکردن له‌سه‌ر دوا ئاستی توندوتیژی و خستنه‌ کاری شی‌وازه‌ تۆقینه‌ره‌کانی کارلێککه‌ری راسته‌وخۆیان جێهێشتوووه‌ که‌ چ نه‌بیت دوو جه‌مسهری هاوکیشه‌یه‌ی له‌ دوو ئاستدا جیاکردۆته‌وه‌، جه‌مسهریکیان که‌ هه‌میشه‌و تا ئیستاش خولقی‌نه‌رو به‌کاربه‌ری گوتاری سپینه‌وه‌یه‌و له‌ هه‌موو ساتیکدا توانای خستنه‌کار و راگه‌یاندنی جه‌نگی هه‌یه‌ دژی جه‌مسهره‌که‌ی تر که‌ تائێستا گوتاری ئه‌و له‌ به‌رگریکردن و مانه‌وه‌ی خود زیاتر تینه‌په‌ریوه‌، به‌لکو بۆته‌ جه‌سته‌یه‌کی میژوویی چه‌پینراو که‌ له‌به‌رده‌م گورزی کوشنده‌ی په‌لاماره‌کاندا که‌وتوووه‌ که‌ له‌دوای هه‌ر هه‌ره‌شه‌یه‌ک مانه‌وه‌ی خۆی ته‌نیا له‌ شکستی به‌رامبه‌ره‌که‌یدا ده‌بینیت، به‌لام له‌دوا ده‌ره‌نجامدا وه‌کو هه‌میشه‌ به‌ شوناسیکی دۆراو و تیکشکاوه‌وه‌ له‌و جه‌نگانه‌ دیته‌ده‌ری که‌ ئه‌گه‌ر دوابانگه‌شه‌ی نه‌مانیشی رانه‌گه‌یه‌نیت، ئه‌وا ئالای سپی خود به‌ده‌سته‌وه‌دانی پێبه‌رزکاته‌وه‌، چونکه‌ ئه‌وه‌ی وه‌کو راستیه‌کی ترسناک ده‌میتێته‌وه‌ به‌ پرۆژه‌بوونی زه‌مه‌نی شوناسی کوردیه‌ بۆ نه‌مان، داننه‌نانی دۆژه‌نه‌کانیه‌تی له‌ هه‌رچ پارچه‌یه‌کی کوردستاندا بیت به‌ حه‌قیقه‌تی ئه‌و شوناسه‌ به‌هه‌موو ماهیه‌ته‌کانیه‌وه‌، وه‌ ملنه‌دان بۆ ستراتیژی گوتاره‌کانی، ئیستا گوتاری به‌رگری و مانه‌وه‌ له‌به‌رده‌م گوتاری «سپینه‌وه‌»ی به‌رامبه‌ردا بیکرده‌و بێمانایه‌، له‌ کاتیکدا که‌ به‌رامبه‌ر ده‌ست له‌ ستراتیژ و شی‌وازی گوتاره‌کانی خۆی هه‌لناگرێ و به‌لکو سه‌خت تریشی ده‌کات. ئه‌وه‌ گوتاری به‌رگری نییه‌ که‌ مانه‌وه‌ی کوردی له‌م ساته‌ میژوویه‌دا مسۆگه‌ر کردبیت، به‌لکو گه‌مه‌و مملانی و هاوکیشه‌ ئالۆزه‌کانی



هێشتنه‌وه‌ی جه‌سته‌ی خۆیان له‌و جه‌نگه‌دا له‌ په‌یمانێ نه‌پێنی و ملدان بۆ ویستی جه‌لاده‌کانیان‌وه‌ ده‌گلێن، وه‌ له‌و ئاستی هاوپه‌یمانیتێ و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ له‌گه‌ڵ دوژمنه‌کاندا مانا‌کانی گوتاری به‌رگری و مانه‌وه‌ به‌قه‌د دابه‌شکردنه‌کانی کوردستان و ژماره‌ی دوژمنه‌کانی و ژماره‌ی په‌یمان به‌ستراوه‌کان له‌توپه‌تده‌که‌ن، ئەمه‌ش نه‌ک گوتاری به‌رگری و مانه‌وه‌ی ئیفلج‌کردووه‌ به‌لکو مانه‌وه‌و ئەرکی خۆی داب‌ریوه‌ وه‌کو ستراتیژی کۆ.

—۷—

گوتاری به‌رگری و مانه‌وه‌ ته‌نها له‌و ئاسته‌ غه‌ریزه‌ییه‌وه‌ شیوه‌ی خۆپێک‌خستن و فۆرمه‌له‌بوونی له‌ هێزێکی به‌رجه‌سته‌دا وه‌رگرتووه‌، بۆ ئەمه‌ش زیاتر تووژیک یان ده‌سته‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا کردۆته‌ هاند‌ه‌رو پێک‌خه‌ری ئەو هێزی به‌رگریه‌، که‌ ده‌شیت زیاتر له‌وانی دی به‌ر زه‌بری په‌لامارو هه‌ره‌شه‌ی ده‌ره‌وه‌ که‌وت‌بن، ئەمه‌ش ده‌ره‌نجامی گه‌شه‌سه‌ندنێ حه‌تمی غه‌ریزه‌ی تۆله‌یه‌ وه‌کو بنچینه‌ترین به‌های ئەخلاق‌ی هه‌ر گروهيکی کۆمه‌لایه‌تی. لێره‌وه‌ هێزی به‌رگری به‌و ئاراسته‌یه‌ کارده‌کات که‌ به‌های ئەخلاق‌ی تۆله‌ ده‌یچه‌سپینیت، ئەمه‌ش مانای گری‌دانه‌وه‌ی ئەم گوتاره‌ به‌هه‌موو به‌ها ئەخلاق‌یه‌کانی دی گروهي کۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌ «وه‌کو لێبوردن و به‌خشین، هاوپه‌یمانیت، پیلان، دانووسان» که‌ قه‌واره‌ی بوون و مانه‌وه‌ ده‌پاریزن، به‌لام پرسیاره‌که‌ لێره‌دا ئەوه‌یه‌ که‌ تاچه‌ند گوتاری گروهي کۆمه‌لایه‌تی ده‌توانیت شوناسیکی نه‌ته‌وه‌یی له‌ سه‌رینه‌وه‌ پیا‌ریزیت و به‌رگری له‌سه‌رجه‌م گروهي‌کانی نه‌ته‌وه‌ بکات، واته‌ پرسیاره‌که‌ ئەوه‌یه‌، ئایا جو‌له‌ی خۆی له‌ پانتاییه‌کی ته‌سکی «خێلی ناوچه‌وه‌» فراوانتر ده‌کات بۆ ئاستیک که‌ گوتاری به‌رگری و مانه‌وه‌ له‌ غه‌ریزه‌ی تاکه‌که‌سی و تۆله‌ی گروهي‌وه‌ بپیتته‌ شوناسیکی به‌کدگیری فراوان که‌ هه‌موو گروهي‌کان به‌ په‌یوه‌ستیکی سایکۆلۆژی پێکه‌وه‌ گرت‌ب‌داو له‌سه‌ر پانتاییه‌کی فراوانتردا ئەویش نیشتمانه‌ که‌ تیا‌یدا سنوری ناوچه‌یی نیوان گروهي‌کان ده‌سپینته‌وه‌؟

ئه‌گه‌ر به‌سه‌رجه‌م جو‌له‌ی سیاسی کوردیدا بچینه‌وه‌ بزربوونی ته‌واوه‌تی ئەم گوتاره‌ به‌دیده‌که‌ین، به‌تایبه‌تی له‌ ساته‌وه‌ختی ئیستادا کورد شوناسیکی له‌توپه‌تکراو ده‌خاته‌ به‌رده‌م ئەوی دی که‌ گوتاری مانه‌وه‌و به‌رگریکردن له‌ شوناسیکی به‌کدگیره‌وه‌ ده‌کاته‌ ستراتیژی مانه‌وه‌و جو‌له‌ی گروهي که‌ من پێشتر به‌ «ستراتیژی خێل» ناوزه‌دم‌کردووه‌، ئەمه‌ش زۆر جار چه‌مکی شوناس و نیشتمان ته‌سک‌ده‌کاته‌وه‌ بۆ سه‌ر ئاستی شوناس و شوینی گروهي و خێل، ئەمه‌ خود له‌ خود ده‌کاته‌ دوژمن و خێل ده‌خاته‌ به‌رده‌م ئەگه‌ری راکیشانی ده‌ستی جه‌لاده‌که‌یه‌وه‌، لێره‌وه‌ له‌توپه‌تبوونی گوتاری مانه‌وه‌ به‌سه‌ر چه‌ند ستراتیژی خێلدا بزووتنه‌وه‌یه‌کی سیاسی کوردی لێک‌داپه‌چراوی خولقاندووه‌ که‌ نا‌کریت

بۆ ئێستا گوتاری مانه‌وه توانیویتی شوناسێکی یه‌ك‌گه‌یر و سه‌رتاسه‌ری كوردیانه له‌به‌رده‌م هه‌ر پشه‌كانی ده‌روه‌دا رابگریت، هه‌لبه‌ت هه‌ر ئه‌مه‌شه هۆی لێكجیا بوونه‌وه‌ی شیوازه‌كانی خه‌بات و دروشمه‌كانی بزوتنه‌وه‌ی سیاسیه‌ كوردیه‌كانه‌ به‌پێی تیروانینی گروه و ناوچه‌و سنوره‌ كیشراوه‌كان، كه‌ ئاشكرايه ئه‌مانه‌ به‌كۆ كارکردنی ستراتیژی هه‌ر پشه‌ی ده‌روه‌یان ئاسانتر کردوه‌و چ نه‌بیت له‌ پرووی رینگرتن له‌ فۆرمه‌له‌بوونی گوتاری مانه‌وه‌ی گشتدا و هه‌ تیکشكاندن هه‌موو ئه‌و شیوازه‌ لاوازانه‌ی به‌رگرکردن له‌ خود، چونكه‌ تانیستا ئه‌م گوتاره‌ گوتاریکی خۆگونجینه‌ر و تعایشیه‌ و ته‌قه‌لای خودپێكخستن ده‌دات له‌ ناوه‌گه‌ره‌ شیواه‌كانی سیاسه‌تدا، لێر هه‌ ئه‌گه‌ر فیکره‌ بزوتنه‌وه‌یه‌کی ناسیونالیزمی كوردی هه‌بیت ئه‌وا هه‌ر له‌ ناو تیروانینی ئه‌و گروهانه‌دا فۆرمه‌له‌بووه‌و له‌و ئاسته‌ تینه‌په‌ریوه‌ كه‌ ئه‌وان به‌پێی ساته‌وه‌خته‌ هه‌نوکه‌یی و زه‌مه‌نیه‌كان دایانریشتوه‌و كه‌ به‌پێی شوین و پایه‌ی ئه‌و گروهانه‌ گۆراوه‌ كه‌ هه‌رده‌م یادوه‌ری كوردیان شیواندوه‌و به‌ ئاراسته‌ی ویست و ئاستی تیکه‌شستنی خۆیان ئاراسته‌یان کردوه‌، ده‌شیت سه‌ره‌تای ئه‌و خودپێكخستنه‌ به‌پێکه‌وه‌گریدانی گوتاری سیاسی یان وونبوونی له‌ گوتاری دینیدا ده‌ستنیشان بکه‌ین. کاتیک گروهی دینی «مه‌لاو، شیخی ته‌ریقه‌ت و پیاوی مه‌زهبی پیروژ» له‌ په‌و پایه‌ی رۆحی خۆیه‌وه‌ توانای ریکخستنی یاخیبوونیکی ده‌سته‌جمعی ده‌بیت و دین ده‌کاته‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی شه‌ری بۆ گوتاری سیاسی، دواتریش ئه‌م گوتاره‌ دینییه‌ - سیاسیه‌ هاوشانی گوتاری خێله‌کی جوله‌یه‌کی شیواوی ده‌بیت کاتیک خێله‌ کوردیه‌كان یاخیبوونیکی ناوچه‌گه‌ریانه‌که‌ پیاوه‌ده‌که‌ن و دواتر به‌پێی به‌ها ئه‌خلاقیه‌كانی خێل به‌تایبه‌تی «هاوپه‌یمانیت»، سنوری یاخیبوونه‌که‌ فراوانتر ده‌بیت كه‌ دواچار فۆرمی ئه‌و بزوتنه‌وه‌ ناسیونالیزمییه‌ی ئیستای كوردی و ده‌گه‌ریت، به‌لام ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ له‌ کاتیکدا خۆی به‌ بزوتنه‌وه‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی پێناسه‌ده‌کات كه‌ شوناسی كوردی له‌ نیوان چه‌ند ده‌وله‌تیکدا پارچه‌پارچه‌ کراوه‌و له‌ وێه‌یه‌که‌ مین تیکشکان و بیه‌وده‌یی هه‌له‌ی میژوی ناسیونالیزمی كوردی ده‌رده‌که‌وێت کاتیک خۆده‌داته‌ ده‌ست ستراتیژی هه‌ریمایه‌تی «قطریه‌» و گوتاری نه‌ته‌وه‌یی ته‌سکده‌کاته‌وه‌ بۆ رزگارکردنی هه‌ریم و دروستکردنی قه‌واره‌یه‌ک له‌ سنوره‌ مومکینه‌کانی سیاسه‌تی جیهانیدا.

بزربوونی رۆل و ئاستی مه‌عریفی گروهی رۆشنگیری كورد، وه‌ كه‌متوانای ئه‌و گروهه‌ له‌ وه‌رگرتن و تیکه‌شستن له‌و سه‌رچاوه‌ مه‌عریفیانه‌ی بونیادی ناسیونالیزمیان له‌ سه‌ر هه‌لده‌چنریت وه‌ پراکتیکردنی ئه‌و سه‌رچاوه‌ مه‌عریفیانه‌ بی ریکخستن و فۆرمه‌له‌کردنی بزوتنه‌وه‌یه‌کی نه‌ته‌وايه‌تی، كه‌ لێر هه‌وه‌یه‌ ئه‌م توێژه‌ کاتیکیش خۆی تیکه‌لاوی سیاسه‌ت ده‌کات گوتاری رۆشنگه‌ری لاوازی ئه‌و له‌ گوتاری بالاده‌ستی خێلدا بزورده‌بیت و به‌وجۆره‌ ته‌سلیمی ویست و خواستی خێل ده‌بیت، هه‌ر ئه‌م کاره‌ساته‌شه‌ كه‌ له‌ سه‌ره‌تاوه‌ به‌ هه‌له‌ پایه‌کانی بزوتنه‌وه‌ی ناسیونالیزمی كوردی هه‌لده‌چنریت و ستراتیژیه‌کانی ئیفلجده‌کات به‌ ئه‌ندازه‌یه‌ک ئیستا هه‌یج تروسکاییه‌ک له‌به‌رده‌م گروهی رۆشنگیری



ئایدیۆلۆژیانه‌دا دەبینیتەوه‌ که شەریعتی پێئەدەن، لێرەشەوه‌ بزوتنەوه‌ی کوردی دەبیت مەحکومبیت بەلێکچوون و دووبارەکردنەوه‌ی ئەزموونی ئەوانی دی، ئەمەش ناسیونالیزمی کوردی لە جەوهەر و پۆچی خۆی دادەمالێت وە توانای پۆلێنکردنی خۆیی و بەرامبەرەکه‌شی نامبیت و ناتوانیت لە میانە‌ی ئەو میژووی بەریه‌که‌وتنە تاییه‌تی‌وه‌ ویستی خۆیی و ستراتژی بەرامبەر جیاکاته‌وه‌.

کوێرانه‌ خۆدانه‌ست ئایدیۆلۆژیای خوازاوه‌کانه‌ و ده‌کات کورد توانای دۆزینەوه‌ی مانایه‌کی بۆ ناسیونالیزمی شوێنی عەرهبی نه‌بیت و نه‌توانیت لە بزوتنەوه‌یه‌کی شەری پزگاریخواری داببیریت و له‌بەرپرسیاریتی ئەو کارساتانه‌ی که ئەو به‌سه‌ریدا هیناوه‌ پاکیکاته‌وه‌و ئەو تاوانانه‌ بخاته‌ ئه‌ستۆی تووێژیکێ ده‌سته‌لاتدار، ئەم بزبوونه‌یه‌ واده‌کات که له‌ساتیکێ بزوتنەوه‌ی سیاسی کوردی تا ماوه‌یه‌کی زۆر له‌ ناوه‌وه‌ی خۆیدا تووشی کێشه‌یه‌کی سوؤفستایی ببیت له‌سه‌ر ناوانی ده‌سته‌لاتداریتی عێراق، که ئایا پزیمیکێ فاشیستییه‌ یان په‌فتار فاشییه‌، یان دیکتاتۆرییه‌، یان نوێنه‌ری ده‌سته‌لاتی کۆنه‌په‌رست و سه‌رمایه‌داری عەرهبه‌. هه‌تد، که رێگه‌ له‌به‌رده‌م ناسیونالیزمی عه‌رهبدا ئاسانده‌کات به‌هێمنی نه‌خشه‌کانی ستراتژی سرینه‌وه‌ی کوردی پیا‌ده‌بکات تا له‌ ئەنفالدا مانا و حه‌قیقه‌تی خۆی ئاشکراده‌کات.

له‌ ده‌ره‌نجامدا گوتاری مانه‌وه‌ی کوردی له‌ناو هه‌ناوی فۆرمه‌له‌بوونی نارێکی جوڵه‌ی سیاسی کوردی و گونجاندنی دروشمه‌کانی خۆی له‌سه‌ر ئاستی سیاسه‌تی ناوچه‌یی و دنیا‌داو به‌داواکردنی که‌مترین ئاستی مافه‌کانی خۆیی و که‌وتنه‌ دوا‌ی پیاکاری و خۆرێکخستن له‌گه‌ڵ به‌رامبەر‌دا «بۆ نمونه‌ له‌گه‌ڵ ناسیونالستی سه‌رسه‌ختی عه‌رهبدا» به‌ته‌نها بۆ دۆزینەوه‌ی په‌راوێژیک بۆ جووڵه‌و مانه‌وه‌ی بزوتنەوه‌که‌ به‌ونا‌رێکیه‌و په‌وتکردنی له‌گه‌ڵ کارساته‌کاندا، گوتاری کوردی تا ئیستا نه‌یتوانیوه‌ په‌هه‌نده‌ پاسته‌قینه‌کانی ناسیونالیزمی کوردی ببینی و ئەو بزوتنەوه‌یه‌ به‌ شێوه‌یه‌کی لکینراو به‌ شوناسیکێ کوردیه‌وه‌ بخولقینێ، به‌م جو‌ره‌ش مانه‌وه‌ی کورد هه‌رده‌م له‌به‌رده‌م مه‌ترسی سرینه‌وه‌دا ده‌بیت، به‌تاییه‌تی به‌هۆی به‌ریه‌که‌وتنی شه‌رانگیزیانه‌ی له‌گه‌ڵ ناسیونالستیکی پوخینه‌ردا که ئەم په‌یوه‌ندیه‌ش له‌ پشتی گوتاری به‌رگری و خودنمایشکردن وه‌کو کوژراو و قوربانیه‌وه‌ هه‌ستیکی شه‌رانگیزی تۆله‌ی خولقاندوه‌ و به‌رده‌وام دوو جه‌سته‌ی دژ به‌یه‌کدی له‌ توندوتیژیدا تیکه‌لاوی یه‌کدی کردۆته‌وه‌ که میژووی نیوانیان میژووی شیوازه‌کانی توندوتیژی و جه‌نگ و به‌رگریه‌.

بێگومان به‌رده‌وامبوونی ئەم په‌یوه‌ندیه‌ش له‌سه‌ر ئەم ره‌وته‌ به‌ی گۆڕینی گوتاره‌کان ئەو ترسه‌ ده‌خولقینێ که نه‌وه‌کانی داها‌توو به‌ر ئەبه‌دییه‌تی ئەو نه‌عه‌تی توندوتیژییه‌ بکه‌ون. بۆیه‌ گۆڕینی گوتاره‌کان تاکه‌ هۆکاری پزگاری سه‌رجه‌م دوو شوناسی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌ له‌ کوشتارو له‌ نه‌فره‌تی سه‌ربرینی یه‌کدی، به‌ته‌نیا گۆڕینی ناوه‌رۆک و ئاراسته‌ی گوتاره‌کانه‌ که ناهاوتایی نیوان

ناسیونالستیکى ھەپشەشەكەر و روخپنەر وە ناسیونالستیکى تۆلەخواز پێكدەكاتهو. لە راستیشدا ئەنفال دەبوايە و دەبیت سەرەتای دەستپێکردنى زەمەنێكى نوێ و سەرھەڵدانى گوتارى راستەقینەى كوردى بووايە، چونكە ئەنفال بۆخۆى روداوتكە وە دیاردەییەكە كە ھىچ مانایەك بۆ جولەى سیاسى ئیستای كوردى ناھێلێتەو، زەنگىكى ترسناكە بۆ داخستنى دەروازەكانى دیالوگى ناھاوتاو و ریاكار لە نیوان دوو شوناسدا كە تەنھا بەجیاکردنەوھیان لە یەكدى دەكریت ھەلیك برەخسێنرى بۆ لیبوردن و لەبیرچوونەوھى ساتە پەشەكانى میژوو، دەنا گەمەى یەكدى خەلەتاندن لەگەڵ بەرامبەردا و دووبارە جولانەوھ لەناو ئەگەر و گەمەكانى سیاسەتدا، زیاتر مەترسى جەنگ و تۆلە دووبارەدەكاتهو.

گۆرپى گوتارى كوردى، تەنھا گۆرپى تیروانىن و شیوازو جولەى سیاسى نییە، بەلكو بەزەرورەت گۆرپى خودنمايشتكردى كوردو دەربازبوونى تە لە ئاستى پەراویزییەوھ بۆ ئەو مەیدانەى كە ئەو بتوانیت رەوتى سیاسەت لە ناوچەكەدا و وە تیروانىنى دنیا بۆ خۆى بگۆریت، ھەرەكو چۆن گۆرپى دنیاى كوردیى خۆشیەتى بۆ جیھان، ئەمەش بەبى بزوتنەوھو فكرىكى تازەگەر فەراھەمنايیت، فیکرو بزوتنەوھەك كە بونیادی دەستەلاتى، كۆمەلایەتى، ئابوورى، رۆشنیبرى كوردى بگۆریت، وە دەستكارى شوین و پایە كۆمەلایەتیەكان بكات، گوتارى ناسیونالیزمى كوردى بكاتە گوتارى سەرجم گروھە چالاک و بەكار و روناكبیرەكان، واتە لەبندەستى ئالەھلگرانى ئیستای دەریبىتەوھ، وە سیاسەت لەو ھیزە تەقلیدیانە بسەنیتەوھ كە بەھۆى شوینگەى خیل، ریاكارى، بەكریگیروى، یان بەپێكەوت كەوتونەتە دنیاى سیاسەتەوھ. دەبیت ئەو حەقیقەتە ئاشكرابكریت كە تائىستا بزوتنەوھى سیاسى كوردى ھەلەپەكى گەرەبوو، خیانەتێكە لە خودى ناسیونالیزمیش، تا ئیستا سیاسى كوردى، سەرکردەى كوردى، ئۆپۆزىسیۆنى كوردى، دروستكراون. وەكو لیبوك گەمەیان پێكراو، سیفەتى فەرمان و خیانەتكاریان پێدراو، لە شۆرشگێرەوھ كراون بە تیرۆرست و بە پێچەوانەشەوھ، ھەموو گەمەكانیش لە دەروھى كوردستاندا سازدراو، بەلام دواتر ئەم خاكە بۆتە پانتایى نەعلەتى كوشتارو وێرانكارىیەكان.

ئیدی گوتارى ئیستای كوردى دەبى پرسىارى راستەقینەى ئەو دەبیت، ئەم ھەموو خوینە بۆ رزا؟ ئەم جەنگانە بۆ كران؟ ئەنجامى ئەم ھەموو شۆرش و ھەرس و ھەلسانەوھو دانوستانە بێھودانە چى بوون؟ ئاخۆ دەكریت لە دەروھى گوتارى جەنگەوھ گوتارىكى سیاسى نەبیت كە جەستەمان لە ھەمیشە قوربانى و دۆران رزگاربكات؟ وە ئەگەر قەدەرى كوردى ھەر جەنگ بىت، كورد تاكەى چاوەرواندەكەت جەنگ لە دەرگايبەت! چ كاتێك جەنگ لە پانتایى خۆیەوھ دەگوازیتەوھ بۆ ناو پانتایى ئەوى دى تاوھكو ئەنفالێكى تر روونەداتەوھ؟ ئەنفالێك كە دەشیت دروشمى یان «كوردستان یان نەمان» كۆتایى پێبھێنێ، ئەو دروشمەى كە ئیمە دەمانەویت مانەوھى خۆمانى پێبەلمێنن لەبەردەم





